

LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 15 DE JULIO DE 2025. NÚMERO 51.684

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS



El Gobierno ofrecerá el modelo catalán de financiación a todas las autonomías

La bilateral fija la hoja de ruta de las reformas legales pero sin calendario

La comisión Estado-Generalitat oficializó ayer un modelo de financiación que será trasladable a todas las comunidades que lo deseen. El acuerdo fue recibido con duras críticas por parte del PP y gobiernos autonómicos. POLÍTICA / P. 9 A 11

ANÁLISIS
EDUARDO MAGALLÓN
Más preguntas que respuestas
POLÍTICA / P. 9

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



El ministro Torres (D) y Jesús Gascón, de Hacienda; al otro lado, los consellers Dalmau y Romero con la delegación de la Generalitat

GUERRA DE RUSIA EN UCRANIA

Trump amenaza a Putin con aranceles del 100% y le da 50 días para la paz

El presidente estadounidense castigará a Moscú gravando el comercio con países compradores de petróleo o gas ruso

El plan de presión incluye enviar a Kyiv sistemas de defensa Patriot y armamento de ataque sufragado por la OTAN

INTERNACIONAL / P. 3 Y 4

GUERRA COMERCIAL

La UE ultima represalias a EE.UU. de hasta 90.000 millones

ECONOMÍAS / P. 49

Despliegue policial para frenar la violencia xenófoba en Torre Pacheco

POLÍTICA / P. 12 Y EDITORIAL

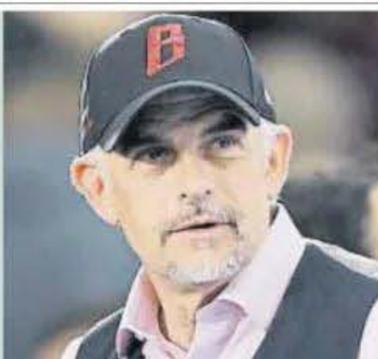
PSOE y Sumar impulsan una ley para el embargo de armas a Israel

POLÍTICA / P. 14

CAPITAL AMERICANO

El RCD Espanyol cambia de propietario

DEPORTES / P. 45



INUNDACIONES

El temporal destapa las carencias del pantano de Foix

VIVIR / P. 32



EN EL 2029

El Sant Jordi Club tendrá más aforo y mejor acústica

CULTURA / P. 39 Y 40

Buena música pero sin letra



Jordi Juan
Director

Si es usted un español de profundas convicciones nacionales y es de esos que se consideran de bien, hoy leerá y escuchará en muchos medios afines que España se vuelve a romper por culpa de la nueva concesión de Pedro Sánchez a los independentistas catalanes. El acuerdo alcanzado ayer entre el Gobierno central y la Generalitat representa, según estas tesis, un nuevo Armagedón comparable al 1-O porque supondrá la asfixia de las cuentas del resto de autonomías para favorecer el nuevo "cupó" catalán.

En cambio, si usted es un independentista catalán granítico, un auténtico patriota, sabrá perfectamente que el acuerdo de ayer es papel mojado, es otro engaño urdido por los socialistas y que, en realidad, no cambiará nada y Catalunya seguirá siendo expoliada por los españoles.

El nivel de la política en España es este. Y no vaya a ser que la realidad nos estropee el titular o la estrategia que previamente alguien había pergeñado. Y nadie se bajará del burro. El mismo acuerdo tiene interpretaciones absolutamente dispares.

¿Qué creemos nosotros? Pues que es un avance significativo pa-

ra que Catalunya pueda estar mejor financiada, empiece a asumir la recaudación de algunos impuestos y sienta las bases para ampliar la Agència Tributària de Catalunya (ATC). El problema es la falta de concreción. Queda todavía mucho que discutir y que aclarar para saber si a esta buena música se le pone una letra que componga una sinfonía completa. El contexto político es muy complejo y la voluntad del Gobierno de intentar cerrar un acuerdo extrapolable a las comunidades que lo deseen lo hace todo aún más difícil. El dinero no es infinito. La idea de "singularidad para todos" que apuntábamos aquí el sábado es la que hay. Catalunya tendrá un modelo propio, pero podría ser generalizado a otras autonomías.

El tetris que tiene que hacer la vicepresidenta María Jesús Montero es un reto colosal, y si, además, es candidata a la Junta de Andalucía, se entiende que ayer no pasara por Barcelona. Pero lo importante es lo acordado y la vía que abre para la negociación. El ruido de fondo que oiremos por los dos lados ya forma parte del paisaje.



LOS SEMÁFOROS

Jordi Guàrdia

Decano de Matemáticas UPC



Los estudiantes de matemáticas aprenderán a partir del próximo curso con gafas de realidad virtual gracias a un nuevo laboratorio tecnológico presentado ayer en la UPC. / P. 22

Melani García

Cantante



La última ganadora de *Tu cara me suena* brilla también en las PAU, donde ha obtenido un 11,57. Nos habla de la complicada logística que supuso prepararse para las pruebas y concursar en el programa. / P. 38

Javier Ferreira

Coconsejero delegado de Scopely



La multinacional de videojuegos Scopely ha consolidado su presencia en Barcelona con la apertura de una sede en el 22@, en la que este grupo estadounidense ha invertido 13,5 millones de euros. / P. 53

Vladimir Putin

Presidente de Rusia



Un tribunal militar ruso condenó ayer al escritor más vendido del país, Boris Akunin, en el exilio, a 14 años de cárcel por apología del terrorismo, por sus críticas a Putin y a la guerra de Ucrania. / P. 40

LA IMAGEN



Fiesta en la arena. Más de un millón de personas han disfrutado, durante diez días, del Calgary Stampede, celebrado en Calgary, Alberta (Canadá). Uno de los rodeos más prestigiosos del mundo, que reúne a los mejores competidores.

LA MIRILLA

París, Barcelona, Fornell

Romain Fornell, el prestigioso chef francés afincado en Barcelona desde hace muchos años, sigue acumulando reconocimientos. Hace unos días fue nombrado Caballero de la Legión de Honor de la República Francesa, una de las máximas distinciones que otorga el país vecino. A tal honor se le suma ahora un encargo de la máxima responsabilidad. Fornell ha sido escogido para preparar el cóctel de la llegada de la presente edición del Tour de Francia a París el próximo 27 de julio. Ese día se oficializará en cierto modo el re-

levo de la gran ronda francesa, que el próximo año tendrá a Barcelona como escenario del Grand Départ, la salida de la competición ciclista más importante del mundo. La elección de Romain Fornell se explica por la vinculación del cocinero con las dos ciudades y por su distinción de restaurante con estrella Michelin. La promoción de la gastronomía y el producto local será una de las apuestas de cara al Tour 2026 de Turisme de Barcelona, que se encarga de coordinar el acontecimiento que tendrá lugar en la capital catalana el próximo verano. ●

CREEMOS QUE...

Un Liceu para el pop

Desde el auge de la música pop, su espacio natural han sido los estadios, polideportivos y demás espacios pensados para el deporte o aquellos de los usos polivalentes. Espacios, en cualquier caso, donde era necesario improvisar la distribución tanto del público como del escenario, así como los accesos y una acústica en ocasiones mejorable, cuando no directamente lamentable. Estas condiciones distan mucho de recintos contruidos para otro tipo de músicas consideradas más nobles, caso del Liceu o el Palau de

la Música en Barcelona, pensados específicamente para la función musical, ya fuera la gran ópera ideada por Meyerbeer o el canto coral del Orfeó Català. El nuevo Sant Jordi Club se postula como candidato a cumplir esta misma función dentro del canon pop, con la promesa de una sonoridad acorde con la amplificación que se utiliza mayoritariamente en el género, así como accesos y acomodaciones pensados para grandes multitudes. Una apuesta que puede situar a Barcelona en buena posición dentro del competitivo mundo de los conciertos en directo. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	28
VIVIR	29
CULTURA	39
DEPORTES	45
ECONOMÍA	49

Internacional

Guerra en Europa

Trump se revuelve contra Putin

EE.UU. anuncia el envío de armas a Ucrania y da a Rusia 50 días para firmar la paz

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Trump, como es habitual, escenificó su bandazo geopolítico en el despacho oval, ayer junto al secretario general de la OTAN

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Su desencanto resulta cada vez más evidente mientras se disuelve como un azúcarillo la bravuconada de que iba a acabar con la guerra en Ucrania en su primer día de gobierno.

“Yo no diría que es un asesino, pero es un tipo duro. Ha engañado a mucha gente”, confesó Donald Trump al hablar ayer de su homólogo ruso, Vladimir Putin, en la reunión en la Casa Blanca con Mark Rutte, secretario general de la OTAN.

El presidente de Estados Unidos anunció en este encuentro que su país proveerá armamento a Ucrania, mientras que amenazó a Moscú con “aranceles secundarios” del 100% si en un plazo de 50 días no se ha alcanzado un pacto de paz.

Este movimiento sísmico en la relación con Putin llega porque Trump ha visto que las conversaciones con el líder ruso son “siempre agradables, encantadoras”, pero sin sentido. Reconoció que en cuatro ocasiones estaba prácticamente rubricada la tregua y Rusia bom-

bardeó de nuevo en Ucrania. “Parecía todo resuelto, una bonita conversación telefónica y entonces los misiles volvían a caer sobre Kyiv o sobre cualquier otra ciudad”, lamentó.

“Pensé que teníamos un acuerdo hace tiempo, pero esto simplemente continúa y cada noche muere gente”, se quejó en un retrato de su incredulidad ante la tomadura de pelo.

Esta circunstancia le ha con-

“Yo no diría que es un asesino, pero es un tipo duro que ha engañado a muchos”, afirma Trump de Putin

vencido de que hacía falta algo más que buenas palabras.

Al explicar su plan de imponer aranceles dio a entender que esa medida afectaría a países como China o India, que compran petróleo ruso. Esta decisión tendría un severo impacto en Rusia, pero también en el mercado global.

Se salió por la tangente cuan-

Rusia dice que será EE.UU. el que pierda

■ La decisión de Donald Trump de imponer aranceles del 100% contra Rusia y sus socios si el conflicto en Ucrania no termina en 50 días afectará negativamente a la economía estadounidense, no a la rusa. Esa fue ayer una de las primeras reacciones a la nueva posición del presidente de EE.UU. La expresó Alexéi Zhuravliov, vicepresidente de la Comisión de Defensa en la Duma (Cámara Baja). “En este momento, casi no comerciamos con Estados Unidos. Hay un minúsculo intercambio comercial de 8.000 millones de dólares, mientras que Estados Unidos recibe uranio, titanio y paladio que necesita de Rusia. El aumento de sus precios afectará principalmente, no a la nuestra, sino a su economía”, dijo el diputado al digital *Gazeta.ru*. Señaló también que el cambio de postura de Trump no es una

sorpesa. “Estados Unidos ha suministrado, suministra y suministrará armas a Ucrania. Este es un axioma al que deberíamos habernos acostumbrado hace mucho tiempo. Todo lo demás son historias de camuflaje (para ocultar lo principal: siempre se enfrentará a Rusia”, aseguró Zhuravliov. Desde el Senado, su vicepresidente, Konstantín Kosachov, se mostró confiado en que el nuevo ultimátum de Trump no cambie para nada el “ánimo de Rusia”. Y subrayó en Telegram que ahora quedan claros algunos detalles. En primer lugar, la UE tendrá que gastar recursos serios para ayudar a Ucrania. Segundo, Kyiv continuará el conflicto “hasta el último ucraniano”, pues, según él, Kyiv ha elegido ese destino. Y en tercer lugar, solo el complejo militar-industrial de EE.UU. sale beneficiado. /Gonzalo Aragónés

do los periodistas apuntaron que 50 días son muchos si matan personas a diario, como él recordó varias veces.

La otra pata de su coacción contra Putin consistió en incrementar de manera remarcable el envío de armas a Ucrania, tras haber rechazado y denigrado esta colaboración. Los suministros incluyen misiles, armamento de defensa aérea (Patriots) y proyectiles de artillería, equipamientos con los que se mejora la reacción ante los ataques rusos al tiempo que facilita replicar con más profundidad dentro del territorio ruso.

“Esto es realmente grande”, terció Rutte, al que se le veía más que feliz sentado al lado del

Washington impondrá aranceles secundarios del 100% a Moscú si no hay acuerdo de paz en el plazo indicado

anfitrión, con sus repetidos elogios al dirigente neerlandés. “Vamos a tener mucho impacto sobre Putin”, prosiguió Rutte.

Trump reiteró que el abastecimiento tendrá coste cero para EE.UU. El armamento se facilitará a través de la OTAN a los diferentes países europeos, que lo entregarán a Ucrania, con lo que se espera agilizar el proceso. “La OTAN sabe lo que necesita Ucrania”, señaló Trump.

Ante la congratulación de su invitado, el líder estadounidense remarcó que “hemos alcanzado hoy un acuerdo por el que vamos a enviar armas y ellos las van a pagar”. Aclaró que con el acuerdo de incrementar la colaboración de los estados miembros al 5% “disponen de mucho dinero”, y precisó que Estados Unidos no tendrá que sacar la cartera. “No estamos comprando, nosotros manufacturamos las armas y ellos van a pagar”, remarcó.

Tanto Rutte como Trump subrayaron el anuncio que ayer hizo Alemania: va a enviar dos equipamientos de Patriots a Ucrania y comprará dos a EE.UU. para reemplazarlos.

El presidente señaló que el Pentágono tiene listos para mandar a Europa otros 17 sistemas de defensa aérea.

Todo esto significa que Trump se ha llevado un baño de realidad. Ha comprendido aquello que sus verdaderos aliados europeos hace tiempo que le advirtieron, que el mandata-

Continúa en la página siguiente

Línea de vida para una Ucrania acorralada



TETIANA DZHAFAROVA / AFP

Vehículos autónomos como este permiten al ejército ucraniano abastecer las posiciones en el frente con víveres y municiones

ANÁLISIS

XAVIER
MAS DE XAXÀS



Ucrania está contra las cuerdas, incapaz de frenar las ofensivas aéreas y terrestres de Rusia. Le falta armamento y también tropa. Así que el anuncio de que la OTAN le enviará el material militar que necesita es una línea de vida en un momento crítico.

Anuncios como este los ha habido antes y nunca han cumplido las expectativas de Kyiv. “Es como si no quisieran que ganáramos la guerra, como si no entendieran que contener a Rusia es salvar a Europa”, se queja Oleksandr Chepiha, teniente de artillería, herido hace unos meses en Donetsk, hoy la zona más activa del frente. Estamos conduciendo por las extensas llanuras de Galicia, antiguos campos de batalla en la parte más

occidental de Ucrania, y Chepiha refleja una frustración muy común, la sensación de abandono de muchos ucranianos después de más de tres años de guerra.

Poco a poco, sin embargo, Europa pierde el miedo a una escalada de la guerra y parece que incluso Donald Trump ha roto su idilio con Vladimir Putin. Junto a Mark Rutte, secretario general de la OTAN, anunció ayer un refuerzo sustancial del ejército ucraniano. Ninguno de los dos quiso concretar qué armas comprará la OTAN a Estados Unidos para entregarlas luego a Ucrania, aunque se da por hecho que habrán diversos sistemas de defensa antiaérea, incluidos los famosos Patriots, los únicos capaces de abatir los misiles balísticos rusos.

Las ciudades ucranianas dormirán más tranquilas, pero la situación en el frente seguirá siendo la misma mientras la OTAN no entregue también armas ofensi-

vas, especialmente, misiles de medio y largo alcance.

Ucrania lleva meses preparándose para lo peor, es decir, para que Trump no renueve la ayuda militar ni endurezca las sanciones a Rusia y los países que se saltan el bloqueo. Ayer, en todo caso, por

La OTAN se apresura para proteger a Ucrania de los drones rusos

mucho que intentó desmarcarse de Joe Biden, siguió su ejemplo de enviar armas y castigar a la economía rusa.

La OTAN hará el trabajo. El puerto de Rotterdam ha despejado una de las terminales de contenedores para acoger los buques que lleguen con armas para Ura-

nia. Amberes arrimará el hombro. Las rutas logísticas para que este material llegue a la frontera ucraniana están listas.

No hay tiempo que perder. Putin aprieta. El ejército ruso ocupó 449 kilómetros cuadrados en mayo y 556 en junio, según la organización Deep State. En unos meses, además, podrá lanzar un millar de drones en oleadas de alta frecuencia. A pesar de que ha sufrido más de un millón de bajas, sigue reclutando entre 45.000 y 50.000 soldados cada mes.

Ucrania tiene dificultades para mantener tropas efectivas de combate a lo largo de los 1.200 kilómetros del frente. “Nos faltan hombres –admite el teniente Chepiha–, pero también misiles y explosivos.”

Esta desventaja se contrarresta con flexibilidad y adaptabilidad. La guerra que empezó con un protagonismo indudable de la artillería es ahora una guerra, sobre to-

do, de drones. Ucrania los fabrica a miles en cientos de naves clandestinas. “Allí había una”, anuncia Chepiha señalando unos hierros retorcidos en medio de un campo de cereales.

Los drones con visión remota, pilotados por soldados que ven el campo de batalla a través de unas gafas de vídeo, permiten a Ucrania sostener la línea del frente. Cuando Rusia avanza es a costa de muchas bajas en las zonas donde las brigadas ucranianas están peor equipadas y coordinadas.

Los drones permiten atacar la retaguardia rusa. “Lanzamos

Los drones, mucho más que la artillería, deciden la suerte en el frente

bombas de diez kilos y llevamos cuatro en cada vuelo”, explica Oleksandr Maslov, piloto de drones Vampiro en el frente de Sumy. “Podemos penetrar unos diez kilómetros detrás de las líneas enemigas”, añade.

Ante esta amenaza, Rusia ha de retrasar los vehículos blindados, las baterías antiaéreas como las S-300 y las S-400, y los vehículos de intendencia. Le cuesta más abastecer al frente y Ucrania respira un poco.

“Un dron puede llevar 50 kilos de explosivos a pocos kilómetros de distancia, pero un misil puede llevar 500 kilos a cientos de kilómetros –explica el teniente Chepiha–. Imagínate lo que podríamos hacer con ellos”.

El Reino Unido se ha comprometido a enviar 5.000 misiles Thales, pero son de corto alcance, útiles contra drones y vehículos ligeros. Chepiha querría cohetes más grandes y determinantes, pero no hay indicios de que la OTAN vaya a darle tanto.

En una guerra de desgaste como esta, la línea de vida que se anunció ayer en el despacho oval permitirá a Ucrania resistir. Su resistencia desgastará a Rusia y este desgaste, según confían Trump y Rutte, convencerá a Putin de que debe negociar un alto el fuego.

El teniente Chepiha, cojo de por vida, confirma que “nuestros aliados no quieren que perdamos, pero tampoco que ganemos”.

Trump insiste en que EE.UU. fabrica las armas y los países europeos las pagan

Viene de la página anterior

rio ruso no es de fiar.

El giro se hizo evidente este lunes en la Casa Blanca con Rutte como testigo. El líder republicano afirmó que debe enviar armas a Ucrania porque “las necesitan desesperadamente” para la defensa del país.

Pero su agresivo apoyo a

Kyiv, justo cuatro meses después de que el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, fuera humillado en ese mismo despacho oval y calificado de dictador, no se limitará a sistemas de defensa. Según el portal Axios, ese plan incluiría misiles de largo alcance que podría llegar hasta Moscú.

Funcionarios estadounidenses,

ucranianos y europeos tienen la esperanza de que este paquete armamentístico modificará la trayectoria de la guerra y provocará un replanteamiento de los cálculos de Putin sobre la negociación de la paz, cuestión que se verá reforzada por la amenaza de los aranceles.

Precisamente esta negativa al alto el fuego parece decisiva pa-

ra que Trump se haya convencido de que el jefe del Kremlin, al que ha dado trato de amigo, le ha estado toreando durante todo este tiempo.

“Estoy muy decepcionado con el presidente Putin”, reconoció la noche del domingo al regresar a la Casa Blanca tras haber entregado al Chelsea el trofeo de campeones del mundo de fútbol y de saltar con los futbolistas, como si se quisiera apuntarse un tanto.

“Pensé que era alguien que decía lo que quería decir. Putin habla bonito y luego bombardea

a la gente por la noche”. Su discurso este lunes sonó a calcado.

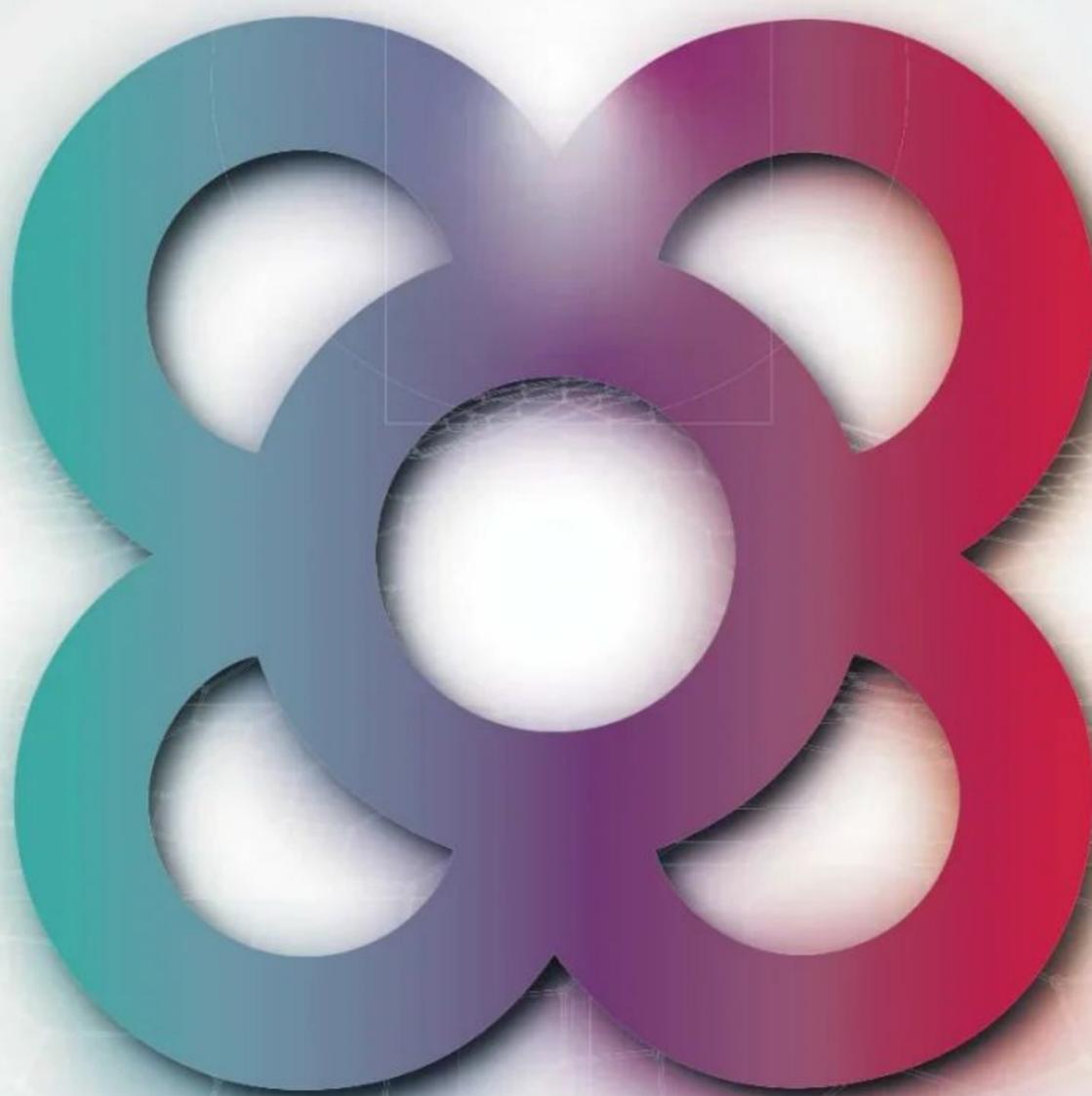
En el despacho oval sobrevoló el espíritu de Zelenski, aunque esta vez victorioso. Al presidente ucraniano se le atribuye este plan en el que EE.UU. fabrica y la OTAN, en especial los miembros europeos, afrontan la factura al 100%. “Europa tiene mucho espíritu por esta guerra, nos separa un océano”, indicó el líder estadounidense.

Al cuestionarle por la opción de que Putin escale el conflicto, Trump respondió: “No me hagas una pregunta como esa”.

6º EDICIÓN 29 SEP - 2 OCT 2025

BNEW

BARCELONA NEW ECONOMY WEEK



CONECTAR . IMPULSAR . TRANSFORMAR

CONECTANDO SECTORES PARA DINAMIZAR **LA NUEVA ECONOMÍA**

AVIATION . TALENT . HEALTH . SUSTAINABILITY . DIGITAL INDUSTRY . MOBILITY . EXPERIENCE

ORGANIZADO POR:



BAIR SPONSOR:



BWATER SPONSOR:



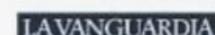
BEARTH SPONSOR:



BNATURE SPONSOR:



COMMUNICATION SPONSOR:



www.bnewbarcelona.com



Una foto familiar, entre los escombros de una casa de Teherán, destruida en uno de los ataques de Israel

MAJID SAEEDI / GETTY

A las tres semanas del fin de la guerra de los doce días, la actividad no cesa en el cementerio Behesht Zahra de Teherán

Irán sigue enterrando a civiles

CATALINA GÓMEZ ÁNGEL
Teherán. Servicio especial

El altavoz anuncia la llegada de un nuevo "mártir" y pide a quienes se encuentran en la sección 42 del cementerio Behesht Zahra —habilitada para enterrar a quienes murieron en la guerra de los doce días— que acompañen a la familia. Rápidamente un caos se forma alrededor del hueco en el que uno de los empleados, desde el interior, recibe el cuerpo envuelto en una manta blanca de Farzaneh Aghaei, una enfermera que murió el 15 de junio, cuando Israel atacó el edificio en el que vivía en Teherán.

Muchos gritan, especialmente una mujer que está en uno de los extremos de la tumba. Otros tiran tierra al interior. "No la pudieron identificar y tuvieron que esperar a que su hermano regresara a Teherán para empezar el proceso a través del ADN, por eso la entierran hoy (11 de julio)", cuenta Sara, también enfermera que, junto con otros colegas, la acompañaron en su despedida. "Era una mujer muy cariñosa. Había perdido a sus padres hace tiempo y no tenía hijos. No tenía relación con el mundo militar", explica Sara que, como el resto, está bajo una gran carpa improvisada para evitar que el sol inclemente haga daño a quienes visitan

esta nueva sección del cementerio destinada a los "mártires de la guerra con Israel".

A metros de distancia hay un cartel donde se ve un niño con su traje de taekwondo y a un hombre que, por su gesto, se reconoce que es su padre. Una mujer joven vestida de negro llora desconsoladamente mientras se aferra a la foto de su hijo de 12 años. "Esto ocurrió a las dos y media de la madrugada, cuando todos estaban descansando. Ni siquiera en el mundo animal se ataca así", cuenta Seyed Hossein Mir Hashemi, el padre de la mujer. Sobrevivió al ataque al edificio de 14 pisos donde vivían —sesenta personas murieron en el impacto—, pero ahora es una mujer quebrada por el dolor. "Mataron a familias enteras. Muchos niños estaban dormidos. Niños que tenían esperanzas y sueños", insiste el hombre, que repite que su yerno nunca cargó un arma. Trabajaba en una empresa de telecomunicaciones gubernamental.

Las fotos que adornan este sector dejan en evidencia la magnitud del impacto humano que dejó la guerra: algunos son militares, al menos la mitad. Muchos otros son hombres o mujeres civiles, como Farzaneh. Otros son niños, uno de ellos todavía de brazos. Según la Fundación para Asuntos de los Mártires y Veteranos, 1060 personas perdieron la vida en doce días. Según la oenegé Hnara que opera desde EE.UU., la mitad de los fallecidos

son civiles, entre ellos 38 niños y 132 mujeres. Además, hubo 4.475 heridos.

Más allá de intentar destruir el programa nuclear y balístico de Irán, Israel apuntaba a un cambio de régimen, como fue quedando en evidencia con el transcurrir de la guerra. Muchos de los objetivos, que incluyeron las cúpulas militar, política y científica —nuclear—, se encontraban ubicados en sectores residenciales. Todo esto a pesar de que Benjamin Netanyahu dijo que

La mitad de los 1.060 fallecidos son civiles, entre ellos 38 niños y 132 mujeres; además, hubo 4.475 heridos

los ataques no estaban destinados a la población civil.

Solo en Teherán, 8.200 viviendas quedaron afectadas, más de 400 totalmente destruidas. Entre ellas hay cientos de casas de vecinos que muchas veces desconocían quién vivía a su alrededor. O lo que sucedía en las edificaciones cercanas. "Los traumas que hemos visto están relacionados con la explosión y a la onda expansiva", explica el doctor Kapoors, cirujano del hospital Imam Hussein, que asegura que muchos de los pacientes presenta-

ron traumas múltiples como fracturas, otros tienen quemaduras. "Tuvimos algunos pacientes que nunca pudieron llegar al hospital, porque fallecieron antes", confiesa.

Pasaron tres días desde que había comenzado la guerra, cuando Israel avisó previamente que había que evacuar en sectores de la ciudad que planeaba atacar, pero este fue un proceder que estuvo lejos de ser sistemático. Generalmente se enteraban de que estaba siendo atacado cuando sucedía. Se suma la

Mohamed ha tardado casi un mes en dar sepultura a sus padres y hermana, muertos el 15 de junio bajo las bombas

falta de preparación de las autoridades iraníes, que nunca activaron las alarmas y bajaron la velocidad de internet, lo que hizo que la gente no pudiera acceder a la información.

Pese a que millones de personas habían dejado la ciudad, muchas otras habían decidido quedarse. Es el caso de Mohamed, de 30 años, que el 15 de junio salió a trabajar. En su casa quedaron sus padres jubilados y su hermana. Por la tarde, una compañera le avisó de que su calle había sido atacada. "Que no sea

nuestra casa. Que no sea nuestra casa", cuenta Mohamed que repetía antes de llegar corriendo al lugar. Minutos antes había intentado llamarlos, pero nadie contestó. Lo primero que vio fue que el misil había impactado directamente en su edificio.

Para entonces los rescatistas empezaban a sacar cuerpos de entre los escombros. Uno de ellos era de una mujer; insistió en verla para descubrir que era Hadiseh, su hermana. "Ese día sentí una soledad profunda. Sentía que les había fallado. No pude salvar a mis padres, no tenía fuerzas para nada", cuenta Mohamed, que a partir de entonces vivió un calvario mientras buscaba sus cuerpos.

A su madre la encontraron casi diez días después cuando, a petición suya, los bomberos regresaron a remover escombros. Sus restos los encontraron bajo un mueble, frente al televisor. Su padre tardó más; recurrieron al ADN de Mohamed hasta que dieron con su cuerpo. Dieciséis días después pudieron enterrar a los tres juntos en el mismo sector 42 de Behesht Zahra donde el viernes pasado un grupo de trabajadores seguía abriendo tumbas a pesar de los 40 grados de temperatura.

"La guerra no se ha terminado, hay que estar preparados", sentencia Mir Hashemi, quien, como la mayoría, teme que la guerra se reactive. ●

Condenado el abogado de la Camorra que amenazó a Saviano

“Me han robado la vida”, dice el escritor italiano, protegido desde el 2008



El escritor y periodista Roberto Saviano, en el Festival de Cine de Berlín del 2019

FRANCESCO OLIVO
Roma. Corresponsal

Era el 2008 cuando, en pleno proceso contra los jefes mafiosos napolitanos, uno de sus abogados se levantó y leyó, en nombre de sus defendidos, un documento virulento, con una mención directa a un libro publicado tres años antes: *Gomorra*, de Roberto Saviano, y a los artículos de una cronista del diario napolitano *Il Mattino*, Rosaria Capacchione. En aquellos días se celebraba el proceso Spartacus, con el que se desarticulaba la cúpula del clan de los Casalesi, quizás la más feroz de las ramas de la Camorra napolitana. El jefe, desde la cárcel, señalaba a sus enemigos: no solo al Estado, sino también a los periodistas. Quienes entendieron inmediatamente la gravedad fueron las fuerzas de seguridad italianas, que sacaron a Saviano de su casa para ponerlo bajo protección, una medida que, de hecho, nunca se ha interrumpido hasta hoy.

La justicia tardó más. Dieciséis años después, los jueces han determinado que aquel discurso contenía una amenaza seria contra la vida de Saviano, autor de ese ensayo que cambió la percepción del clan de los Casalesi, pero también la vida del periodista napolitano.

Ayer, durante la lectura de la sentencia del tribunal de apelación de Roma, que confirmó las condenas de primera instancia contra el jefe Francesco Bidognetti, alias Ciccio 'e Mezzanotte, y su abogado, Michele Santonastaso, Saviano rompió a llorar, abrazando a su abogado. De fondo, algunos de sus

Siguiendo órdenes del jefe napolitano Bidognetti, el letrado señaló el libro ‘Gomorra’ como la causa de los problemas del clan

lectores rompieron a aplaudir. El escritor vive desde hace muchos años bajo el más alto nivel de protección por parte de la policía italiana. En un artículo publicado ayer en el *Corriere della Sera*, definió esta sentencia como la más importante de su vida: “Me han robado la vida”. Para la historia criminal de Bidognetti, encerrado bajo el régimen de máxima seguridad desde 1993, la condena a un año y medio no es especialmente relevante, pero Saviano explicó el valor simbólico del fallo a la salida del tribunal: “Dieciséis años de proceso no son una victoria para nadie –añadió– pero tengo la demostración de que la Camorra, en un tribunal, públicamente dio su interpretación: que es la información lo que les da miedo. Ahora tenemos la prueba oficial, en esta segunda instancia, de que los jefes mafiosos, con sus abogados, firmaron un escrito en el que –subraya el escritor– señalaron como responsables a quienes narraban el poder criminal. Y no atacaron a la política, sino al periodismo, insinuando que considerarían a los periodistas –y se mencionó mi nombre y el de Rosaria Capacchione– responsables de sus condenas. Nunca había ocurrido algo así en un tribunal, en ninguna parte del mundo”.

En los últimos tiempos, el tono de Saviano se ha vuelto más amargo: “Nada podrá devolverme lo que esta historia me ha quitado. Durante años odié a Bidognetti y a su abogado, convencido de que eran ellos los culpables de mi situación –escribió en el *Corriere della Sera*–. Pero, en el fondo, fui yo quien no se apartó de esta locura. Elegí quedarme, contar, resistir. Soy yo quien está en el banquillo de los acusados, debí haberme ido ante este sistema de cosas. No tuve la fuerza para protegerme. Sea cual sea el veredicto, mi vida ha sido triturada”.

La ultraderecha lleva al escritor ante la justicia

■ Los mensajes de solidaridad hacia Roberto Saviano, tras la sentencia que confirmó la condena al camorrista Francesco Bidognetti y a su abogado Michele Santonastaso, llegaron únicamente desde representantes de la oposición de centroizquierda. No es casualidad, ya que el escritor napolitano mantiene desde hace tiempo una dura polémica con miembros del actual gobierno de derecha, empezando por Gior-

gia Meloni. Con el líder de la Liga, Matteo Salvini, Saviano se vio hace pocas semanas en los tribunales. El político de extrema derecha, que ha llegado a pedir el fin de la escolta para Saviano, denunció al escritor por haberlo llamado “ministro de la delincuencia”. En octubre del 2023, un tribunal de Roma condenó a Saviano a una multa de 1.000 euros por haber llamado “bastardos” a Meloni y Salvini.

TRIBUNA

Jordi Torrent
Especialista en geopolítica

Un nuevo éxito de Erdogan

La entrega, el pasado viernes, de las primeras armas por parte del Partido de los Trabajadores de Kurdistán (PKK) tras el cese de la lucha armada anunciado en mayo constituye un nuevo éxito de Turquía, ahora en el plano interno, tras numerosos triunfos en la escena internacional. Aunque se trate de momento de un gesto puramente simbólico, el acto que ha contado con la participación de decenas de combatientes kurdos es un éxito indiscutible del presidente Erdogan.

El país otomano está hurgando en la debilidad del resto de potencias en la región para alterar el tablero de Oriente Medio y el Cáucaso y restaurar parte de su antiguo poder imperial. Turquía ha aprovechado la debilidad de su histórico rival Rusia como consecuencia de la guerra en Ucrania, y de Irán tras dos años de enfrentamiento directo e indirecto con Israel, para convertirse en la potencia hegemónica en la región.

Turquía jugó un papel destacado en la victoria de Azerbaiyán sobre Armenia en el conflicto por el control de la región de Nagorno-Karabaj, en la caída del régimen de Bashar el Asad en Siria y la llegada al poder de la milicia HTS liderada por Ahmed el Sharaa y en las negociaciones entre Etiopía y Somalia sobre la salida al mar del primero. Mantiene además una presencia activa en Libia y está reforzando los lazos con las repúblicas centroasiáticas turcomanas que están dando la espalda a Rusia.

El enfrentamiento de los últimos días entre Rusia y Azerbaiyán que han protagonizado redadas contra nacionales del otro país presentes en su territorio, muestra el cada vez menor respeto hacia el país de Vladimir Putin de los países de la antigua órbita soviética. Mientras en el Cáucaso y centro de Asia, el temor a Rusia es menor como consecuencia de sus derrotas en Nagorno-Karabaj, Siria, África subsahariana y Ucrania (donde no ha logrado muchos de los objetivos que perseguía con la invasión) en la UE, sorprendentemente, parece suceder todo lo contrario.

Israel está siendo un actor decisivo en la consecución de los objetivos que persigue Turquía. Aunque Erdogan mantiene inalterable la retórica antiisraelí en relación con Palestina, cabe recordar que Turquía fue el primer país musulmán del mundo en reconocer al estado hebreo y que ambos países han colaborado activamente desde en-

Turquía hurga en la debilidad de las potencias en la región para restaurar su antiguo poder imperial

tonces en el campo militar científico y económico.

Más recientemente, Turquía no se opuso activamente a los ataques del gobierno de Netanyahu contra los aliados de Irán en Líbano, Siria y Yemen ni tampoco al bombardeo israelí contra las instalaciones nucleares y militares del país persa. El ejército hebreo estaba haciéndole parte del trabajo sucio.

Con el conflicto interno con el PKK en vías de solución y sus vecinos más próximos bajo control, Turquía parece estar consiguiendo la cuadratura del círculo en el ámbito internacional: incrementar notablemente su influencia regional, mientras mantiene relaciones privilegiadas con la UE, con la cual tiene un beneficioso acuerdo de asociación y a la que puede presionar con la cuestión migratoria; con EE.UU., de quien es aliado fundamental en seguridad; y con China, con la cual sigue estrechando relaciones económicas y recibe cuantiosas inversiones de la nueva ruta de la seda. ●

HISTORIAS  DEL MUNDO

La liturgia de la 'grandeur'

Macron preside su noveno 14 de Julio, muy ambicioso pese a las magras finanzas

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

A Emmanuel Macron, cuando era adolescente, se le daba bien el teatro en la escuela jesuita de Amiens donde conoció a su futura esposa, Brigitte. Ella era allí profesora de letras, impartía un curso de interpretación y montaba obras. Treinta años después, el presidente francés sabe encarnar con brillantez su cargo en actos públicos, sobre todo en las ocasiones solemnes, aunque a veces parece sobreactuar. Lo hizo de nuevo ayer, bajo el Arco de Triunfo, antes de iniciarse el desfile, cuando saludó a políticos y militares de forma muy cariñosa, con largos apretones de manos, casi frotándose el cuerpo —un gesto muy típico suyo— y miradas de complicidad. Macron se sentía a gusto como protagonista de su noveno 14 de Julio.

La parada militar anual en el Día de la Bastilla, la fiesta nacional, forma parte esencial de la liturgia de la *grandeur*, ese sentimiento muy extendido entre sus ciudadanos de que Francia es un país especial, por su revolución, por ser la patria de los derechos humanos y por su voluntad de mantenerse, cueste lo que cueste, como potencia autónoma y autosuficiente.

El desfile de ayer en los Campos Eliseos, con un récord de vehículos y 7.000 hombres y mujeres —5.600 de ellos a pie— fue organizado como “una verdadera operación militar”, según palabras del general Loïc Mizon, gobernador castrense de París. Había que esmerarse ante la gravedad de la situación geopolítica en Europa. Unas horas antes, Macron, en su tradicional discurso en el Ministerio de Defensa, había anunciado una aceleración del gasto militar en los dos últimos años de su mandato porque “para ser libres hay que ser temidos, y para ser temidos hay que ser potentes”. “Nunca desde 1945 la libertad había estado tan amenazada”, advirtió.

Después del recorrido preceptivo por la avenida en un vehículo descubierto, con el jefe del Estado Mayor, el general Thierry Burkhard, a su lado, Macron subió a la tribuna de autoridades y besó la mano de Brigitte con una exagerada reverencia. Luego saludó al invitado extranjero de honor este año, el presidente de Indonesia, Prabowo Subianto, cuyo país es un buen comprador de armas francesas, y al emir Al Sabah de Kuwait.

En el desfile aéreo participaron cuatro cazabombarderos Rafale del modelo capaz de llevar bajo sus alas un misil de crucero con cabeza nuclear, así como el avión de avituallamiento necesario para estas misiones. Hubo



GONZALO FUENTES / REUTERS



Los caballos se rebelan

Hubo un momento algo anárquico dentro de la disciplina general del desfile militar en París cuando los caballos de la Guardia Republicana se excitaban. Uno de ellos resbaló sobre los adoquines y cayó. También un jinete. Sobre estas líneas, helicópteros sobrevolaban el Arco de Triunfo.

asimismo aparatos de los aliados, para mostrar que Francia no está sola. España envió un Airbus A400M de transporte estratégico y un caza Eurofighter. Otros los mandaron Bélgica, Alemania, Italia y el Reino Unido. Incluso Suiza, país neutral, desfiló con un avión. Entre las tropas de tierra había una compañía belga-luxemburguesa y un contingente binacional franco-finlandés que opera en la misión de la ONU en Líbano. Para dejar patente que las fuerzas francesas están listas para intervenir, la séptima brigada blindada surcó los Campos Eliseos en formación de combate, con casco pesado y chaleco antibalas.

El Tribunal de Cuentas estima que el ambicioso desfile costó entre 3 y 4 millones de euros, a los que habría que añadir unos 700.000 euros del espectáculo pirotécnico de la noche, en el cielo sobre la torre Eiffel. Estas cifras pueden parecer modestas en comparación con los gastos del Estado, pero no pasan desapercibidas en un momento de penurias presupuestarias. El anuncio de Macron de la inversión más rápida en defensa se produjo solo dos días antes de que el primer ministro, François Bayrou, explique hoy las líneas maestras de un presupuesto del 2026 en el que se pre-

tende ahorros por valor de 40.000 millones de euros. Bayrou ya avisó que el gasto en defensa es “sagrado”, dada la coyuntura internacional, pero no lo tendrá fácil en la Asamblea Nacional, donde el Gobierno está en minoría y se arriesga al triunfo de una moción de censura en cualquier momento.

A Macron le queda, en principio, solo otro 14 de Julio como presidente, pues en el 2027

Francia quiere gastar más en defensa cuando su Gobierno se ve obligado a severos recortes en otros ámbitos

ya habrá un sucesor o sucesora en el Eliseo. Ayer volvió a saborear su papel. La liturgia de la *grandeur* funcionó casi a la perfección, con la única sombra de algunos caballos que se excitaban demasiado y, pese a meses de adiestramiento, no aceptaron la patriótica disciplina que se les imponía. Un equino resbaló sobre los adoquines. Un jinete cayó y abandonó la escena. No hubo heridos y la fiesta continuó. ●

Zona alta Barcelona Solar en Venta

- Edificabilidad: 4.000 m²
- Ideal para uso sanitario, residencia de mayores, educacional...
- Precio: 4,1 Mill. €

T. 673 00 68 58 - 93 505 33 88

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

- Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...
- Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz

638 340 306

ClubVANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS

clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

Ayuda a la
Iglesia Necesitada
A C N

Miles de religiosas dan su vida
en los países más pobres.

Cuentan contigo: ES21 2100 2415 4202 0014 0293

Política

El modelo territorial

El Gobierno trasladará el modelo singular de financiación al resto de autonomías

El Ejecutivo central emprenderá las necesarias reformas legislativas lo antes posible

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

El Gobierno central y el catalán acordaron ayer la estructura del nuevo modelo de financiación singular de Catalunya que el Ejecutivo de Pedro Sánchez quiere proponer al resto de comunidades autónomas tras el verano, en una nueva reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera.

La entente entre ambos gobiernos, carente de plazos de ejecución ni cifras, se prevé empezar a desplegar de forma paulatina en Catalunya, a través de un grupo de trabajo mixto que comenzará a aportar luz al camino. Pero nada podrá hacerse realidad sin las obligadas reformas legislativas pertinentes, para las que el Gobierno no goza a día de hoy de las mayorías necesarias, pero que pretende aprobar en el Consejo de Ministros "lo antes posible".

El acuerdo tampoco refleja por entero una asunción específica por parte del Gobierno de algunos de los términos clave del pacto entre el PSC y ERC para la investidura de Illa. De hecho, el documento sellado se limita a describir en el preámbulo algunas aspiraciones de Catalunya, como la recaudación del 100% de los impuestos que pagan los catalanes y el respeto al principio de ordinalidad para el pago de la cuota de solidaridad, un principio asumido por el Govern para evitar que Catalunya pierda posiciones en cuanto a la renta per cápita tras su aportación a la caja común. Fuentes del Govern alegan que ha sido la única manera de encajar el acuerdo sin



El ministro Ángel Víctor Torres, flanqueado por los consellers Alicia Romero y Albert Dalmau

romper de antemano la negociación con el resto de territorios.

"Hay acuerdos que exigen modificación de leyes orgánicas y también hay acuerdos que exigen, lógicamente, la manifestación expresa del Consejo de Política Fiscal y Financiera y de las Cortes Generales", señaló el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, en rueda de prensa junto al conseller de Presidència, Albert Dalmau, tras la reunión bilateral.

El conseller resaltó que la entente "entre instituciones" cum-

ple el pacto de investidura con ERC y supone "un cambio de paradigma". Y el ministro recordó que el Gobierno ha tratado de reformar el sistema de financiación en la pasada legislatura y en la vigente, y que la voluntad es "seguir intentando que sea posible", aunque para eso "necesitamos los apoyos pertinentes que las demás fuerzas nos den". Aquí Torres evidenció las "amplias diferencias" entre unos territorios que tienen una peor financiación y otros que tienen mayores ingresos", pero

remarcó que "la bilateralidad es compatible con la multilateralidad".

Pese a la inconcreción sobre aspectos clave como la solidaridad, la singularidad y el alcance de la capacidad normativa y de gestión de los tributos, ERC valoró por su parte que se trata del "punto de partida", una valoración en positivo que el Govern de Illa agradece.

El Gobierno central y el catalán aseguran haber puesto "los cimientos" para la reforma de un sistema caducado desde hace on-

ce años. En la medida en que el Gobierno asume el reto de que la Agència Tributària de Catalunya (ATC) sea quien, en un futuro, gestione los tributos en Catalunya, empezando por el IRPF a partir del 2026, algo que no podrá hacer de forma íntegra ese año, el Ejecutivo central sienta con este acuerdo "las bases para tener en cuenta las necesidades y singularidades de Catalunya, y del resto".

La estructura del modelo cambiaría sustancialmente. En lugar

El acuerdo permite desplegar la hacienda propia pero deja sin definir aspectos clave, como la ordinalidad

de basarse en un modelo de gastos, se sustentará en los ingresos a través de los tributos, por lo que se eliminarán los habituales ingresos a cuenta del Estado para financiar los servicios públicos.

Así, Catalunya –y el resto de regiones que se adhieran– tendría la llave de la caja. Recaudaría los impuestos de acuerdo a una cesta de tributos por definir y transferiría al Estado una parte –también a calcular– para pagar los servicios por conceptos como la seguridad, las aduanas, etc., además de la aportación a la solidaridad. El resto se lo quedaría Catalunya para sufragar las competencias homogéneas –la educación o la sanidad– y las singulares –seguridad ciudadana, prisiones, lengua o la gestión tributaria–.●

Más preguntas que respuestas

ANÁLISIS

EDUARDO MAGALLÓN



Un año después de que ERC y PSC sentaran las bases de un acuerdo de financiación singular para Catalunya, su plasmación ayer en un acuerdo con el membrete de los gobiernos de España y de Catalunya en la cabecera desató más preguntas que respuestas.

Obviamente se ha avanzado respecto a lo que había hasta ahora, puesto que dos ejecutivos (estatal y autonómico) han asumido como propio una parte de un

acuerdo entre partidos. Pero en ningún sitio está escrito que el aumento de recursos con este nuevo sistema (se da por supuesto que crecerá) sea lo suficientemente importante para que haga olvidar que el modelo está caducado desde hace once años. O que acabe con la infrafinanciación crónica que sufre Catalunya y que hasta el PP de Feijóo se ha comprometido a corregir.

Lo mejor de todo es que las cifras existen, pero Estado y Generalitat han decidido dejarlas en un cajón hasta otoño. En octubre, se creó un grupo de trabajo que tiene prácticamente acabados los cálculos y la arquitectura del modelo.

Aunque los negociadores son reacios a poner una cifra de ganancia esperada con el nuevo sistema, el modelo solo se cerrará cuando el número cuadre con los intereses de las dos partes. Por eso ayer se abstuvieron tanto el ministro Ángel Víctor Torres como el conseller Albert Dalmau de utilizar la palabra "euro" en sus comparecencias.

Lo acordado ayer tiene tan poca concreción –después de casi 12 meses de negociaciones– que puede ser defendido en Madrid como una simple actualización del modelo de financiación de régimen común y en Barcelona como un trascendental cambio de

paradigma. Fuentes de los negociadores explican que fue la única manera de firmar algo.

Quizás el punto donde se ve más claro ese intento por contentar a todos es en el principio de ordinalidad, que prevé que Catalunya ocupe el mismo puesto en el ranking de autonomías que más aportan y en el de las que más reciben. Ese principio aparece en preámbulo del texto, pero no en el detalle del pacto. Un matiz no menor.

Admitiendo que el esfuerzo por consensuar un texto que sea asumible hasta por Emiliano García-Pagés es laborioso, hay un par de preguntas que despiertan más dudas que las que había en el

acuerdo del año pasado entre PSC y ERC.

La primera es sobre dónde se ingresará el dinero del IRPF que en el primer momento recaude Catalunya. ¿En una cuenta del Gobierno o en una de la Generalitat? Y la segunda es de quién o de qué dependerá la Agència Tributària de Catalunya (ATC) al menos al principio. ¿De la AEAT española?

Aunque la respuesta fácil es que de España en los dos casos para paulatinamente pasar a Catalunya, no sería la primera vez en que una solución provisional se transforma en definitiva.

La política no se puede alejar de los ciudadanos. Ayer no se alejó, simplemente no se entendió. Y, si no, hagan la prueba y pregunten a dos personas distintas qué entendieron sobre el pacto.

La singularidad para todos en seis objetivos

REDACCIÓN Barcelona

El documento surgido de la reunión de la comisión bilateral celebrada ayer en Barcelona implica que formalmente, el Gobierno español hace suyo el contenido del acuerdo suscrito entre el PSC y ERC por el que Salvador Illa fue investido presidente de la Generalitat el 8 de agosto del 2024.

Aquel acuerdo comprometía exclusivamente a las fuerzas políticas catalanas. Ahora el Gobierno central lo asume, aunque sin grandes concreciones y tratando de modular un sistema de financiación que sea exportable al resto de comunidades.

En resumen, estas son las seis ideas básicas del acuerdo.

Gestión tributaria. El Gobierno central abre la puerta a que la Generalitat pueda gestionar y recaudar los impuestos que pagan los catalanes a través de la Agencia Tributaria de Catalunya. No obstante, precisa que esa gestión se podría hacer en red, con el concurso de la Agencia Estatal y también con las agencias tributarias que deseen sumarse a este modelo abierto no solo a Catalunya.

Solidaridad. Si en algo el documento firmado ayer es explícito es en el desarrollo del principio de solidaridad por el cual Catalunya, como una de las comunidades que cuenta con una mayor capacidad de generación de recursos, se compromete a someterse a los mecanismos de nivelación que permitan corregir la diferencia de recursos disponibles en cada comunidad en función de sus capacidades fiscales. En cualquier caso, y como en el resto de epígrafes, el documento no contiene ninguna cifra que permita determinar qué puede ganar y qué puede perder Catalunya en el futuro.

Singularidad. El acuerdo entre PSC y ERC definían su modelo como una financiación singular para Catalunya. El pacto suscrito ayer entra la Generalitat y la

Administración central describe un sistema "adecuado para las necesidades y singularidades de todos los territorios". Es decir, Catalunya podrá tener un sistema singular, el resto de comunidades también. Una singularidad para todos.

En este sentido, el documento señala la predisposición del Gobierno central a transferir dinero para financiar las competencias que no tienen otras comunidades -por ejemplo, la policía autonómica o la gestión del sistema penitenciario-.

Ordinalidad. Uno de los objetivos políticos y financieros de este acuerdo es alcanzar el principio de ordinalidad por el cual una comunidad mantiene el mismo puesto en ingresos antes y después de devengar la cuota de solidaridad. Es llamativo que el texto sostiene que Catalunya reclama como condición necesaria la aplicación de este principio, pero el Estado se limita a subrayar que el modelo ha de ser "conciliable con el tratamiento adecuado de las necesidades y singularidades de todos los territorios". Que cada cual lo interprete como mejor le convenga. En cualquier caso, la delimitación de estas necesidades y singularidades queda al albur de lo que acuerde un grupo de trabajo de la Administración central y la Generalitat.

Competencia fiscal. En el acuerdo se reconoce la potestad a futuro de una ampliación de la capacidad normativa. No obstante -tal y como ya recogía el documento firmado entre ERC y PSC para la investidura-, el pacto ha de incluir una limitación de la competencia fiscal a la baja. En el fondo de este propósito está la competencia fiscal con Madrid.

Marco legal. El documento reconoce la relación bilateral entre Catalunya y el Gobierno central, pero deja claro que este modelo deberá aprobarse en los foros multilaterales, esto es, el Consejo de Política Fiscal y Financiera y el Congreso de los Diputados.●

El modelo territorial



El portavoz de Esquerra, Isaac Albert, ayer en rueda de prensa

ERC ve bien el acuerdo pero pide más concreciones

Para los republicanos es un punto de partida y "ahora toca avanzar"

PEDRO RUIZ CLAVERIA
Barcelona

El acuerdo alcanzado entre el Gobierno y la Generalitat causó sensaciones ambivalentes en Esquerra Republicana. En palabras de su vicesecretario de comunicación, Isaac Albert, la música de la entente entre ambos ejecutivos les suena bien, pero el problema radica en la falta de concreciones. Con estos elementos puestos encima de la balanza, esta se decanta hacia el lado de la insuficiencia. No basta para ERC. Pero esto no implica romper nada porque es solo el "punto de partida": ahora toca "empujar y apretar" para materializar lo sellado.

El resultado de la bilateral dejó algo fríos a los republicanos, pero sí que mostraron su satisfacción en tres elementos. El primero, expuso Albert en rueda de prensa, es que el modelo de financiación vuelve a estar encima de la mesa y ambos ejecutivos se reunieron para este asunto. El segundo, que "todos los agentes políticos y económicos" catalanes coinciden en

que es necesaria una mejor financiación. Y el tercero, el más sustancial para Esquerra, que el Gobierno asuma en el acuerdo que Catalunya debe recaudar todos los impuestos a través de su Agència Tributaria (ATC).

En esta línea, la formación celebra que lo que se rubricó en el acuerdo para investir a Salvador Illa pase de ser un pacto entre partidos a uno entre instituciones.

Registrarán antes de que finalice julio la ley con los cambios que buscan reforzar la hacienda catalana

Sin embargo, pasado casi un año desde la elección del socialista, "doce meses tendrían que haber dado para algo más que asumir literalmente el acuerdo de investidura", manifiestan. Además, a juicio de Esquerra, hubo "demasiada escenificación" y no fue bien percibido que la ministra de Hacienda,

María Jesús Montero, no asistiera a la cumbre.

Por lo que atañe a puntos del texto, el portavoz de ERC, Isaac Albert, enfatizó que es "innegociable" el respeto al principio de ordinalidad. No gustó que se mencionara únicamente en el preámbulo y defienden que tendría que figurar en la parte de los acuerdos. Otra pata en la que insistió es en la "autonomía" de la ATC: "Coordinación sí, subordinación no".

Ahora -precisó Albert- toca que el Gobierno "deje de arrastrar los pies para avanzar", aunque evitó poner plazos para lograr esas concreciones que reclaman. En la línea de acelerar, Esquerra presentará en el Congreso antes de que finalice julio una proposición de ley con los cambios normativos que habiliten a la ATC para recaudar el IRPF y, gradualmente, otros tributos.

Con todo, el republicano defendió que no se ven "ni más cerca ni más lejos" para negociar unos presupuestos tras el resultado de la bilateral, aunque reiteró que, con acuerdos "incompletos", no habrá otros pactos.●

Junts da un toque al PSOE y deja en el aire su apoyo a las reformas legislativas

INAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Junts exige al PSOE avances en el flanco económico en la negociación que mantienen ambos parti-

dos en Suiza y ayer volvió a hablar de "prórroga" al referirse a la situación del Gobierno. "O entienden que pedimos un concierto o habrá que dejarlo", advirtió Antoni Castellà, tras criticar el acuerdo en materia de financiación sellado

por el Gobierno y la Generalitat. "Estamos en una prórroga que se está acabando", remató después.

Así pues, los posconvergentes tachan de "profundamente decepcionante" el pacto sellado entre ambas administraciones y sub-

rayan que "está muy lejos de lo que necesita Catalunya para reducir el déficit fiscal".

En cualquier caso, es preciso el voto favorable del grupo de JxCat en el Congreso para poner en marcha el nuevo sistema, en el que está previsto que Catalunya tenga más capacidad de recaudar impuestos pero no está garantizado que haya más recursos. Los de Carles Puigdemont, por ahora, dejan en el aire su apoyo a las modificaciones legales que requiere.

"Veremos cuando haya concreción", se limitó a señalar Castellà. "Todo lo que se aproxime a una ley propia y salir de la Lofca y soberanía propia, lo que se aproxime a un concierto, tendrá nuestro apoyo. Lo que quede lejos, no tendrá nuestro apoyo", avisó el dirigente de JxCat, que negó que haya un nuevo modelo de financiación y rebajó lo pactado a "una propuesta administrativa" que no tiene nada que ver con el concierto de Euskadi o de Navarra.●

El modelo territorial

El PP teme que el modelo catalán será una "asfixia" para el bolsillo del resto

Varias comunidades receptoras salen en tromba contra la financiación singular

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

El PP insistió ayer en su rechazo frontal al modelo de financiación singular para Catalunya, asegurando que supone una "asfixia" para el bolsillo de todos los españoles. Así lo dijo el portavoz popular, Borja Sémper, en la rueda de prensa posterior a la reunión del comité de dirección del partido, en la que admitió que "Catalunya necesita tener mejor financiación", pero "no se puede hacer en una sala, de espaldas a todos los españoles, mediante parches o atajos".

El PP defiende que las comunidades autónomas necesitan una mejor financiación, pero que debe acordarse en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, en el que participan el Gobierno de España y todas las autonomías. "Lo que es de todos se negociará entre todos -subrayó Sémper-, no en reuniones bilaterales donde Sánchez acepta de rodillas el chantaje en condiciones leoninas". Dijo que el presidente del Gobierno "ha roto el principio de igualdad y de equidad", y no descartó ninguna vía jurídica o política contra el acuerdo.

Sémper insistió en que el "cupo secesionista" es un "pago para alargar la agonía" del Gobierno. "Estamos ante la compra del silencio de sus socios ante la corrupción, y con el dinero de todos", dijo. Y fue más allá, vinculando el acuerdo con una financiación ilegal del PSOE de la que no hay indicios: "A Sánchez no le importa la financiación singular, sino la financiación irregular de su partido. Por eso no le importa desguazar el Estado para seguir en la Moncloa".

Un argumento parecido al del PP fue el de Podemos, cuyo portavoz, Pablo Fernández, acusó al PSOE de intentar "tapar" sus casos de corrupción y de machismo a través de la financiación. Desde Vox, Santiago Abascal, dijo: "Estamos en manos de una mafia que toma decisiones solo para permanecer en el poder".



Borja Sémper compareció ayer en rueda de prensa tras la reunión del comité de dirección del PP

Varias comunidades, muchas receptoras de fondos con el modelo actual, criticaron la financiación singular. Entre ellos, dos socialistas: el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, pidió que no les tomen "por tontos" y vinculó el acuerdo a "pa-

gar favores, chantajes", y el portavoz del Gobierno de Asturias, Guillermo Peláez, defendió que se debe negociar entre todos.

Desde el PP, la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, vaticinó que el país avanza hacia una "república plurinacional de ma-

nera inexorable" y no descartó recurrir al Tribunal Constitucional. También apuntó a la vía jurídica Alfonso Fernández Mañueco (Castilla y León), para evitar un modelo que "rompe la caja común, la solidaridad entre todos los españoles y el equilibrio entre las comunidades". Otro presidente del PP, Juanma Moreno, dijo que Andalucía "hará valer su fuerza" para combatir "un golpe duro a España". María Guardiola (Extremadura) habló de "saqueo" y el consejero de Hacienda de Aragón, Roberto Bermúdez de Castro, de "tropelía" y "escándalo".

En el lado opuesto, Sumar celebró que se abra el debate sobre la "imprescindible reforma" de la financiación, en la que pide acabar con el dumping fiscal y dotar de más recursos a las comunidades.

También la patronal catalana Foment del Treball celebró el acuerdo como "un paso relevante hacia un sistema más justo, eficiente y adaptado a las necesidades específicas de Catalunya".

"Me han detectado un tumor"

■ El portavoz del PP, Borja Sémper, anunció ayer que tiene cáncer y que en los próximos días deberá someterse a un tratamiento "exigente" que reducirá su presencia pública. "Hace unos días, en el contexto de un chequeo médico rutinario, me detectaron un tumor cancerígeno que me va a llevar a someterme a un tratamiento exigente, como tantos cientos de miles de españoles hacen al año", dijo

Sémper, quien puntualizó que el tumor está en un estado primigenio y tiene una "expectativa médica de curación". El portavoz del PP, que hizo este anuncio al final de la rueda de prensa, subrayó que cuenta con el apoyo de su familia, de sus amigos y del partido. "Ha sido una inmensa suerte, dentro de la jodienda que os podéis imaginar que esto supone, que se haya encontrado en una fase tan primigenia", enfatizó.

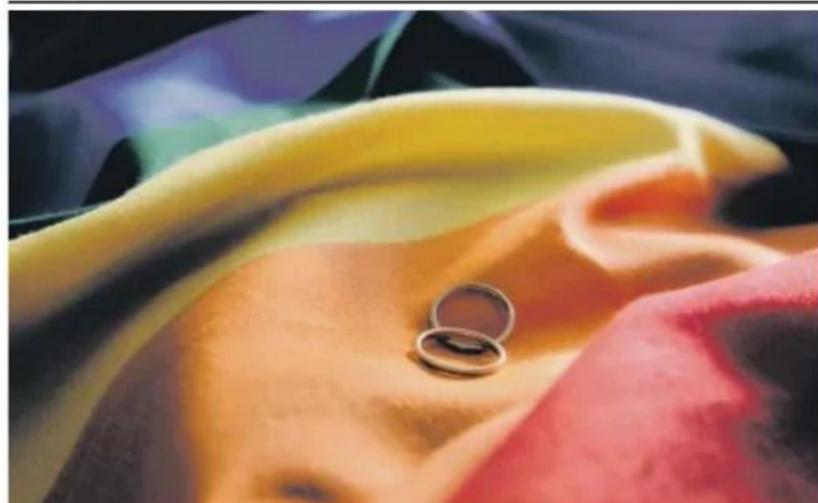
EL PNV evalúa su apoyo a Sánchez con las transferencias pendientes

ANDER GOYOAGA Bilbao

El entendimiento entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y sus socios del PNV afronta este martes una prueba de fuego. La portavoz jeltzale en el Congreso, Maribel Vaquero, señaló la semana pasada que su confianza en Sánchez "va camino de la UCI", y en la formación jeltzale cunde la sensación de que cada vez resulta más difícil explicar entre sus bases su apoyo al Ejecutivo de coalición. Los nacionalistas vascos necesitan, más que nunca, avanzar en sus pactos, y el lehendakari, Imanol Pradales, pondrá hoy a prueba la disposición del presidente con una cuestión espinosa: la transferencia de la gestión económica de la Seguridad Social.

El líder del Gobierno vasco tiene entre ceja y ceja el cumplimiento íntegro del Estatuto de Gernika esta legislatura. Y eso incluye la gestión económica de la Seguridad Social. Este traspaso se traduciría en que Euskadi se haría cargo de la gestión de las pensiones, pero sin tener una caja propia y sin tener la posibilidad de regularlas. Es decir, el Gobierno vasco gestionaría la ventanilla única en lo relativo a las pensiones de la ciudadanía vasca, si bien los fondos que gestionaría seguirían partiendo de la caja única de la Seguridad Social.

El lehendakari quiere salir de la reunión con avances en esta materia, y también quiere hablar de inversiones en la mejora del suministro eléctrico para la industria, la gestión de la inmigración o la compra de Talgo. Los nacionalistas vascos aprecian excesivas resistencias a canalizar los traspasos pactados, tanto en materias gestionadas por los socialistas como en aquellas en manos de Sumar. "Es como si les arrebatas algo que consideran suyo", dicen fuentes conocedoras de este contexto.



VEINTE AÑOS DESPUÉS,

SÍ, SEGUIMOS QUERIENDO

20 ANIVERSARIO
DE LA LEY DE
MATRIMONIO
IGUALITARIO



028 | SERVICIO
LGTBI
#SÍSEGUIMOSQUERIENDO



Que la semana empiece con un terremoto de magnitud 5,5 en Andalucía debería interpretarse como una premonición telúrica. Relativamente cerca, en Torre Pacheco, los movimientos sísmicos tienen una dimensión xenófoba que, en la Cope, Antonio Herraiz diagnostica como “convivencia fallida”. Herraiz explica la cronología de los hechos e insiste en que se trata de turbulencias sociales que conviene “no ignorar ni minimizar”.

En Onda Cero Carlos Alsina aporta un punto de vista que contribuye a lo que, abducidos por el perverso encanto de las modas retóricas, denominamos “crear contexto”. Sobre los protagonistas de las cacerías humanas y las auto-defensas hiperventiladas, Alsina hace pedagogía y dice: “La delincuencia de los otros sirve de coartada para ejercer la delincuencia propia”. Una vez más, los medios de comunicación deben encontrar el modo de separar el grano de la actualidad de la paja de la información, tanto en el caso del terremoto co-

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Convivencias fallidas

mo de la convivencia fallida de Torre Pacheco. Ni ignorar, ni minimizar, de acuerdo, pero ¿como se puede controlar la tentación de exagerar y explotar los hechos con furor sensacionalista? El atajo más fácil sigue los principios de la

actualidad y se conforma con conexiones presenciales y una acumulación de testimonios que alimenta las tertulias y las mesas de análisis. Unos testimonios que, con la eficacia de un termómetro, transmiten el nivel de fiebre ambiental. En este caudal de emociones, hay reporteros que mantienen los escrúpulos de la información y que, evitando tentaciones carroñeras, respetan los límites de la crónica. la información y, por extensión, del periodismo.

En *Els matins* (TV3), Ariadna Oltra entrevista a Oriol Junqueras. La periodista intenta que el líder republicano se ciña a respuestas concretas, que eviten el encanto adictivo de las digresiones. Junqueras expresa la preocupación de ERC de que el gobierno de Pedro Sánchez quiera incrementar el gasto militar en 11.400 millones de euros y apuesta por una propuesta de financiación singular que no excluya a nadie. Y aprovechando una rendija del diálogo, recupera el hábito profesional de hacerse preguntas y responderlas él mismo. Es un método clásico, que paraliza parcial-

mente a sus interlocutores y que, volviendo a la propuesta de financiación, le permite decir: “¿Es difícil? Sí, es difícil. Y justamente por eso, lo intentaremos”. Sobre cuál es la predisposición de ERC para conseguir un buen acuerdo, Junqueras propone una actitud filosóficamente interesante: “Tenemos que

¿Cómo controlar la tentación de contar los hechos desde el furor sensacionalista?

ser entusiastas y escépticos al mismo tiempo”. Cada vez que oigo hablar de escepticismo, que algunos consideran la filosofía más fácil que existe, no puedo evitar recordar las palabras del actor y escritor Colin Bowles: “El escepticismo empieza cuando, sentado en la iglesia entre un policía y una monja, constatas que te ha desaparecido la cartera”.

Calma tensa en Torre Pacheco mientras los ultras convocan nuevas “cacerías”

Sánchez rechaza las actitudes racistas incompatibles con la democracia

ÁNGELA DE LA LLANA
Murcia

Torre Pacheco, el municipio del campo de Cartagena que protagonizó este último fin de semana graves altercados, se encontraba ayer en medio de una calma tensa custodiada por un fuerte despliegue policial, con el refuerzo de guardias civiles hasta sumar 90 agentes destacados en la localidad.

Los nuevos agentes llegaron a la localidad ante la noche de violencia extrema que Torre Pacheco vivió el viernes cuando decenas de hombres corpulentos, vestidos de negro y algunos encapuchados, entraron al barrio palo en mano a ejecutar lo que ellos mismos llamaron una “cacería” de inmigrantes magrebíes.

Los incidentes tienen su origen en el brutal ataque que sufrió la semana pasada un vecino de 68 años por parte de unos jóvenes de origen magrebí, según relató él mismo a diversos medios de comunicación. Aunque los hechos aún se investigan, el suceso fue el detonante de una llama de violencia incontrolada que se propagó por el pueblo y que ha generado numerosos bulos en las redes sociales.

Anoche, la Ertzaintza detuvo en Errenteria (Gipuzkoa) al tercer presunto implicado en la agresión. Según fuentes de la investigación, la Guardia Civil ya lo tenía identificado y fue arrestado por la policía autonómica vasca cuando se disponía a tomar un tren hacia Irún, presuntamente para huir a Francia. Con este arresto, se completan las detenciones de los tres supuestos autores del ataque, ya que los otros dos, ambos marroquíes y no residentes en el municipio, ya habían sido arrestados con anterioridad.

La delegada del Gobierno en Murcia, Mariola Guevara, confir-



Vecinos de Torre Pacheco en la entrada de una carnicería halal de la localidad murciana

Controles policiales tratan de evitar que lleguen a la localidad agitadores convocados en las redes sociales

mó ayer que las protestas “han sido convocadas con mensajes xenófobos a través de las redes sociales”. El presidente de la comunidad autónoma de Murcia, Fernando López Miras, transmitió también ayer al Ministerio del Interior su preocupación por los hechos violentos que se están viviendo en Torre Pacheco. Solicitó que envíen todos los

medios necesarios que “ayuden a restablecer la normalidad y acaben con los episodios de violencia en un municipio pacífico y tranquilo”.

Por su parte, el coronel de la V zona de la Guardia Civil, Francisco Pulido, ratificó que el dispositivo que estaba planificado por la Benemerita en Torre Pacheco “ha sido reforzado” y anunció que “se va a mantener durante los próximos días en previsión de que la situación se vaya calmando poco a poco”. Los agentes desplazados podrían llegar a los 120, ya que para hoy martes está convocada otra “cacería”.

El alcalde de la localidad, Pedro Ángel Roca, lanzó ayer un mensaje de tranquilidad a la ciudadanía, así

como de firmeza frente a los episodios de violencia, y pidió “evitar la llegada de personas forasteras que puedan agravar los conflictos”. De hecho, la Guardia Civil interceptó a lo largo del día de ayer a diversas personas que trataban de llegar en coche al municipio. En algunas de estas interceptaciones se decomisaron objetos que se podrían utilizar en una reyerta.

El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, denunció ayer que los disturbios en Torre Pacheco contra jóvenes extranjeros son consecuencia “de los discursos de la ultraderecha, avalados por la derecha, que identifican inmigración con delincuencia sin ninguna razón que lo respalde”.

El ministro añadió que la situación “está controlada” y que la Fiscalía de Sala de Delitos de Odio investiga ya lo ocurrido también en las redes sociales, donde se ha hecho un llamamiento a “cazar al inmigrante”, algo que ya de por sí constituye un delito según la ley actual.

En este contexto, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, reivindicó a España como “país de derechos, no de odio” y condenó de forma tajante el racismo, “por ser incompatible con la democracia”. Sánchez pidió “alzar la voz, actuar con firmeza y defender los valores que unen a los ciudadanos españoles”.

El presidente de VOX, Santiago Abascal, aseguró ayer que lo que ha ocurrido en Murcia está pasando en muchos otros puntos de España,

La Ertzaintza detiene en Errenteria al tercer implicado en la agresión cuando huía a Francia

y ha culpado “al bipartidismo político de la entrada de inmigrantes ilegales”. Añadió que “la inmensa mayoría de los españoles está a favor de las deportaciones masivas” que defiende su formación.

Mientras que el PSOE de Murcia interpuso ayer una denuncia ante la Fiscalía contra José Ángel Antelo, líder regional de Vox, acusándolo de incitar al odio mediante sus declaraciones relacionadas con la inmigración. Vecinos de la localidad, de origen español, hacen hincapié en que los sucesos de los últimos días, especialmente la agresión a un vecino, han sido “la gota que ha colmado el vaso, aunque el ambiente ya hace mucho que está tenso”.

Por su parte, la Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes ha denunciado en un comunicado agresiones y amenazas contra vecinos marroquíes en la localidad, calificando la situación de preocupante, y ha solicitado medidas urgentes por parte de las instituciones locales y del Estado.●

**TENS GANES
DE COMPRAR
EL TEU PRIMER
HABITATGE**

TENS TOT EL NOSTRE CRÈDIT



**Préstec Emancipació
de fins a**

50.000€

sense interessos
per a l'entrada
del teu primer
habitatge, que
passarà a ser de
protecció oficial.

Sol·licita'l a icf.cat



La banca pública
de promoció



Agència de l'Habitatge
de Catalunya



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tot Hom

Sánchez acuerda con Díaz acelerar el embargo de armas a Israel por ley

El presidente acepta impulsar la iniciativa de Sumar para aprobarla en septiembre

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Saquemos medidas”, urgió Yolanda Díaz a Pedro Sánchez en el pleno del Congreso del pasado miércoles, cuando el presidente del Gobierno se sometió a una suerte de cuestión de confianza encubierta para poder contener la enorme irritación de sus socios y aliados, ante el escándalo de corrupción que sacude al PSOE, y lograr revalidar su apoyo para mantener a flote la legislatura.

La vicepresidenta segunda, en nombre de Sumar, exigió a Sánchez un “cambio de rumbo”. “Solo hay viento favorable para quien sabe a dónde va. Gobernar no es resistir, es transformar, hay que cuidar el Gobierno de coalición y eso se hace publicando medidas en el BOE”, reclamó Díaz.

Sánchez, por la cuenta que le trae ante la tormenta política, tomó buena nota de las demandas de Díaz y el resto de los grupos que sostienen al Gobierno. Y, apenas cinco días después del pleno del Congreso, la Moncloa anunció ayer el inesperado acuerdo entre Sánchez y Díaz para acelerar la tramitación de una proposición de ley registrada por Sumar para imponer el embargo total de armas a Israel.

Hace ahora un año, en julio del 2024, Sumar intentó apretar las tuercas al PSOE para forzar un embargo completo del comercio de armas con Israel, y registró junto a ERC, Podemos, y el BNG una proposición de ley que reformara la legislación sobre el control del comercio exterior de material de defensa y de doble uso, que introducía la figura del embargo y su régimen jurídico. Pero no fue hasta el pa-



Ana Wagener, Nathalie Poza, Guillermo Solana y Luis Tosar en la lectura de un manifiesto contra la venta de armas a Israel ayer en el teatro de Barrio de Madrid

sado mayo cuando el pleno del Congreso aprobó su toma en consideración, con el voto favorable del PSOE y el rechazo del PP y la ultraderecha de Vox.

Y ahora que Sánchez trata de encadenar este julio acuerdos con todos sus socios y aliados (Sumar, ERC, PNV o Junts) para poder garantizar la supervivencia de su mandato –siempre que los escándalos de corrupción no escalen más–, la ley para el embargo del comercio de armas con Israel cobra vuelo.

La Moncloa informó ayer que Sánchez y Díaz acordaron “impulsar a través de los grupos parlamentarios del PSOE y de

Sumar la tramitación de la proposición de ley que permitirá incorporar la figura del embargo a la legislación española y habilitar así su aplicación efectiva para el caso de Israel”.

Y señaló que el Gobierno de coalición “está plenamente comprometido con la paz y la defensa de Gaza”. Por eso, resaltó que en los últimos años España incrementó su apoyo financiero a la agencia de la ONU para los refugiados palestinos –la UNRWA, demonizada por Benjamin Netanyahu y a la que Donald Trump está cortando el grifo–, y reconoció al Estado de Palestina, en mayo del 2024.

Además, el Gobierno secundó causas abiertas ante la Corte Penal Internacional y la Corte Internacional de Justicia contra Netanyahu, e impulsó varias resoluciones en la ONU para exigir un alto el fuego “permanente y sin condiciones”.

La Moncloa recordó que el Gobierno, igualmente, puso en marcha “un bloqueo comercial por el que no se compra ni se vende armamento ni munición a Israel desde el 7 de octubre del 2023”, cuando Hamas atacó al Estado hebreo y, a continuación, Netanyahu desplegó una ofensiva militar en Gaza que ya se ha cobrado la vida de 58.000

palestinos. El pasado miércoles, en su comparecencia parlamentaria, Sánchez acusó a Israel de cometer en Gaza “el mayor genocidio de este siglo”.

Ahora, el PSOE y Sumar, tras informar a los grupos proponentes, plantearán al Parlamento la aprobación de la proposición de ley que admitieron a trámite el pasado 20 de mayo, “con el objetivo de lograr aprobarla en el mes de septiembre”.

La iniciativa, explicaron fuentes gubernamentales, “permitirá incorporar la figura del embargo a la legislación española, consolidar así el embargo a la industria militar israelí y extenderlo a todos los materiales relacionados con la defensa y a la asistencia técnica prestada

Podemos demanda un decreto y cuestiona el intento de “lavado de imagen”, aunque respaldará la iniciativa

por empresas armamentísticas de ese país”. “El respeto al derecho internacional es el único camino. Y el Gobierno hará cuanto esté en su mano para defenderlo”, zanjaron en la Moncloa.

Pero el anuncio no convenció a Podemos. “Este Gobierno reconoce, por fin, que lleva año y medio comprando y vendiendo armas a Israel para su genocidio”, advirtió la secretaria general de la formación morada, Ione Belarra. “Solo buscan el titular”, denunció. “Si quisieran, mañana mismo pueden acordar el embargo de armas vía real decreto, que no necesita mayoría parlamentaria”, resaltó Belarra.

En el mismo sentido se manifestó su secretario de organización, Pablo Fernández, que acusó al PSOE de “otro nuevo intento de lavado de imagen”. Y urgió al PSOE y Sumar a aprobar hoy mismo en el Consejo de Ministros el decreto de embargo. “No deberían esperar a septiembre”. No obstante, garantizó que Podemos votará a favor de la proposición de ley.●

El TJUE celebra dos audiencias seguidas sobre la ley de Amnistía

ANNA BUJ
CARLOTA GUINDAL
Luxemburgo/Madrid

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) celebra mañana las vistas sobre las cuestiones prejudiciales a la ley de Amnistía, presentadas por el Tribunal de Cuentas y la Audiencia Nacional. En estas sesiones, de mañana y tarde, se escucharán los argumentos de cada una de las partes.

Esta resolución marcará un nuevo paso para conocer si el expresidente de la Generalitat Car-

les Puigdemont puede volver a España amnistiado y sin riesgo de ser detenido.

Lo que diga Europa sobre la ley del olvido será clave para el devenir de la norma, sobre todo para marcar la senda al Tribunal Supremo, que ya dijo que se guardaba la opción de acudir al TJUE si el TC declaraba la constitucionalidad de la ley, tal y como ha ocurrido.

El tribunal que preside Cándido Conde-Pumpido todavía tiene varios recursos pendientes por resolver, por lo que la decisión del Supremo no es inminente. Por eso, para la defensa del lí-

der de Junts es esencial lo que marque la justicia europea sobre si es una ley que está dentro de los parámetros de la legislación de la Unión Europea.

Las defensas confían en que el TJUE dicte una resolución antes de que finalice el año.

Lo que se espera para hoy es que, por la mañana, los quince magistrados que integran la Gran Sala escuchen las posturas de las partes implicadas en el proceso de responsabilidad contable iniciado por el Tribunal de Cuentas. El órgano fiscalizador paralizó su procedimiento una vez aprobada la ley de Amnistía ante las dudas de que esta norma fuese contraria a lo fijado por Europa sobre el uso de fondos públicos.

El Tribunal de Cuentas revisó los gastos acordados por Puigdemont y otros altos cargos para organizar el referéndum del 1-O, así como el apoyo exterior del

proceso a través del Diplocat. La Fiscalía pide que se devuelvan a las arcas catalanas 3,1 millones de euros a pagar entre los 35 encausados. Este tribunal es fiscalizador y, por tanto, no entra a valorar si se cometió un delito de malversación de caudales públicos, por lo que el TJUE no entra-

El tribunal europeo no entrará a revisar si la amnistía debe aplicarse a los encausados por malversación

rá a analizar tal extremo.

Este matiz es relevante porque precisamente el Supremo mantiene una condena a los líderes del proceso por malversación, una vez que fue suprimido del Código Penal el de sedición.

El Alto Tribunal español ya ha dicho que Puigdemont –pendiente de enjuiciamiento– y el resto de condenados, como el líder de ERC Oriol Junqueras, no puede ser amnistiados porque se lucraron personalmente de dinero público al organizar el 1-O, un lucro fijado como excepción para aplicar la ley del olvido penal.

La segunda audiencia será para revisar la cuestión prejudicial enviada por la Audiencia Nacional sobre un caso de terrorismo atribuido a miembros de los Comités de Defensa de la República (CDR), con el objetivo de determinar si la aplicación de la amnistía en este contexto podría violar el derecho comunitario y propiciar la impunidad de los crímenes cometidos. En esta causa estuvo inicialmente implicado Puigdemont, pero un error judicial provocó el archivo de la causa a su respecto.●

Cerdán pide acceso a todos los audios de Koldo y a su relación con la Guardia Civil

La defensa quiere las 2.500 horas de grabación y no solo los trozos seleccionados por la UCO



DANI DUCH

El juez Leopoldo Puente, la semana pasada en el Supremo

GEMMA SAURA
CARLOTA GUINDAL
Barcelona / Madrid

La defensa de Santos Cerdán ha solicitado al juez acceder a todas las grabaciones realizadas por Koldo García, así como al historial de su colaboración con la Guardia Civil. En un escrito presentado ayer ante el Tribunal Supremo, los abogados del exsecretario de organización del PSOE piden al juez instructor, Leopoldo Puente, una copia de la totalidad de las grabaciones que la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil asegura que encontró en febrero del 2024 en el domicilio de García, y "no solo aquellas que han sido seleccionadas previamente por la Policía Judicial para la confección del atestado".

Las grabaciones de García, que fue asesor de José Luis Ábalos cuando era ministro de Transportes entre el 2018 y el 2021, constituyen la principal carga de prueba contra Cerdán y fueron determinantes en la decisión de Puente de decretar su encarcelamiento provisional el pasado 30 de junio.

Se trataría de "una cantidad ingente de datos", subraya la defensa del ex alto cargo socialista. Estiman que podría tratarse de 30.000 ficheros de audio, unas 2.500 horas de grabación, con un peso de varios terabytes, cuyo almacenamiento y gestión revestiría una complejidad que no está al alcance de cualquiera.

Los audios aportados por la UCO, según consta en el atestado, son "fragmentos extraídos" y "algunos han sido localizados en más de una evidencia". La defensa

subraya que de ello puede deducirse que las grabaciones no fueron obtenidas mediante el teléfono localizado.

Cerdán, que insiste en su inocencia, asegura que no se reconoce en las grabaciones. Aunque la voz es suya, afirma que no participó en conversaciones para amañar contratos de obras públicas y repartirse comisiones. Su defensa sospecha que las grabaciones han sido editadas y ha encargado un peritaje para demostrarlo. En su escrito, los abogados piden al juez que se les entregue "una copia clonada directamente de la original, realizada con las garantías pertinentes de un volcado que garantice la cadena de custodia", a fin de poder analizar todos los datos y metadatos de cada audio.

Los abogados de Cerdán también exigen saber más sobre el supuesto pasado de colaboración policial de Koldo García, concretamente con la Guardia Civil, cuya unidad central operativa ha pilotado la investigación del caso. En el 2018, la Guardia Civil condecoró a García, por unos méritos que se desconocen porque el expediente de concesión de la medalla está bajo secreto.

Cerdán solicita "todas las colaboraciones realizadas por Koldo García con la Guardia Civil entre 2018 y 2024" y también si su nombre aparece en el inventario de fuentes policiales, es decir, si era un confidente. Pregunta también al juez que aclare "si han existido contactos entre él y miembros de la UCO en este periodo". El escrito solicita que, si se trata de información clasificada, el Supremo lo eleve al Consejo de Ministros para que ordene su desclasificación.

Por otra parte, el jefe de la Fiscalía Anticorrupción, Alejandro Luzón, considera que Cerdán ejerció un papel "capital" en la "dirección de una organización criminal" en un escrito presentado el 10 de julio para oponerse a su salida de prisión. En el documento, al cual ha accedido este diario, Luzón va más allá y apunta que el interés de Santos en las obras del Ministerio de Transportes no acabó al salir Ábalos, sino que "parece que continuó manteniendo cierto control de las adjudicaciones", es decir, bajo la ministra Raquel Sánchez.

El juez deja en suspenso la causa del fiscal general hasta que se resuelvan los recursos

CARLOTA GUINDAL Madrid

El juez del Tribunal Supremo Ángel Hurtado, instructor de la causa abierta contra el fiscal general del Estado y la fiscal jefe provincial de Madrid, va a esperar a que la Sala de lo Penal confirme el procesamiento a Álvaro García Ortiz y a Pilar Rodríguez antes de dictar la apertura de juicio oral.

En un auto, el magistrado acuerda la suspensión de las actuaciones hasta que se resuelvan los recursos de apelación planteados por las partes.

En su escrito, el instructor acepta la petición de la investigada Pilar Rodríguez y explica que, aunque la ley no lo contempla, por razones de prudencia procede acordar la suspensión para evitar los problemas que pudieran presentarse de no paralizar el curso del procedimiento.

Tanto García como Rodríguez están procesados por un delito de revelación de secretos por supuestamente filtrar a periodistas información confidencial sobre una denuncia por fraude fiscal relati-

vo a la pareja de la presidenta de Madrid Isabel Díaz Ayuso.

Después de que Hurtado dictara el auto de transformación en procedimiento abreviado, paso similar al procesamiento, tanto el fiscal general como la fiscal jefa de Madrid recurrieron la resolución, solicitando el archivo de la causa. Ambos niegan que filtraran datos confidenciales de Alberto González Amador.

Ahora es la Sala de lo Penal la que tiene que resolver si hay indicios suficientes para llevarlos a juicio.

Hurtado ha decidido esperar a esta resolución antes de acordar el último paso, el de apertura de juicio oral, lo que transformaría la situación de García en acusado.

En este escenario será cuando Rodríguez tendrá que ser suspendida como fiscal, tal y como dicta el estatuto orgánico del ministerio fiscal. La situación de García Ortiz es diferente porque, según fuentes fiscales, como fiscal general se encuentra en situación de servicios especiales y, por lo tanto, no le afecta este régimen.●



DANI DUCH

El fiscal general, Álvaro García Ortiz, en una imagen de archivo

Salvador Illa no es Jordi Pujol, pero a algunos les gusta ver ahí ciertas formas compartidas. Sin embargo, si hay que buscarle un referente, miren a Raimon Obiols. Sobre todo, por cómo entienden el poder: discreto, funcional, institucional. Y ahora que el PSC vende como un hito el pacto por una financiación "singular" para Catalunya, este estilo reaparece con fuerza, pero también con riesgos que la historia ya ha dejado escritos.

El acuerdo anunciado ayer quería sonar transformador, pero de momento suena más a fase inicial de un camino largo y condicionado que a gran logro. ¿Recaudar impuestos? Así, así. ¿Más autonomía fiscal? Depende de cómo lo mires. Todo dentro de un orden. El mismo, de hecho, que en su día dio paso al nefasto "café para todos" de la Loapa. Ese reequilibrio de la España autonómica que acabó con la ilusión de la excepcionalidad catalana. Entonces, Pujol, enfrentándose a ello, aprovechó para consolidarse en el poder. Y el líder del PSC, Obiols, con su fidelidad ins-

No es pujolismo, es obiolismo

Toni Aira



tucional y un discurso demasiado razonable con el PSOE, quedó condenado a la oposición. Ahora es Illa quien gobierna. Y le toca gestionar una nueva etapa, pero con esos fantasmas todavía revoloteando.

Y es que el obiolismo no es solo un estilo. Es una actitud frente al Estado: la de quien quiere avanzar sin incomodar. Quien huye del puñetazo sobre la mesa. Y esto puede dar frutos, llevando negocia-

ciones con discreción y eficacia, pero también puede convertirse en un lastre si aquel que tienes delante no juega igual. Y lo que vimos ayer es que la ministra Montero se borró de la foto de un posible avance para Catalunya que, por poco real que sea, siempre será entendido como letal para un candidato a nada, en cualquier rincón de España. El gobierno catalán lideró la escenificación del nuevo modelo, pero la escenificación no hace sistema. Y el sistema, si no se reforma en serio, solo muta de chapa y pintura.

Así las cosas, lo que se presenta como "singular" podría acabar siendo una vez más una versión del café para todos. Singular para Catalunya, y pronto para otras comunidades, por obra y gracia de un pragmatismo adaptativo que mantenga el fondo intacto: todos iguales, todos distintos, pero en realidad todos igual de atados. Y esto podría valer para el PSC, pero también puede seguir hundiendo la credibilidad de uno de sus socios imprescindibles: ERC.

Illa lo sabe. Sabe que la foto de ayer le

puede fortalecer o atrapar. "La colaboración da más frutos que la confrontación", dijo ayer el conseller Albert Dalmau. Habrá que verlo. Porque, en ocasiones, ambas opciones son compatibles. Pujol sobresalió ahí, demostrando que a veces no es suficiente con evitar el conflicto.

Ahora será necesario que el president

Pujol demostró que a veces no es suficiente con evitar el conflicto

Illa, que ha llegado donde Obiols nunca pudo, también sepa esquivar las trampas de la complicidad que frustraron a su maestro. Gran reto, con un sistema de financiación que a menudo parece un laberinto como aquel mítico que Dédalo supo construir y del que supo salir sin perderse. Illa tendrá que intentar hacer igual.

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

La UE intenta
contemporizar

Donald Trump es como Harry el Sucio, que solo negociaba apuntando al adversario, mientras le provocaba diciéndole: "Alégrame el día". Basta leer las primeras páginas de su libro *El arte de la negociación* para entender que negocia siempre con amenazas y marcando los tiempos para sacar provecho. Más allá de que eso no tiene nada de arte y poco de negociación, es evidente que lo peor que puede hacerse en estos casos es echarse a temblar o intentar ser simpático.

El presidente de Estados Unidos envió una carta a la UE el sábado, para amargar el fin de semana a los dirigentes europeos. En ella les explicaba que, a partir del 1 de agosto, impondrá aranceles del 30%. Llevan semanas negociando representantes de ambas partes, pero a Trump lo que más le puede divertir en esta vida es desacreditar a sus colaboradores. Es una manera de demostrarles que allí

Trump negocia siempre
con amenazas y
marcando los tiempos
para sacar provecho

solo manda él y que puede cambiar de opinión cuando le plazca. Los líderes continentales no estaban engañados, pues el Parlamento Europeo redactó un informe durante su primer mandato en el que manifestaba que "imaginarse lo peor es fácil porque nunca en la historia moderna de Estados Unidos ha habido un presidente elegido con menos cualificación y experiencia, ni con una personalidad tan controvertida".

Trump tiene muchos defectos, pero no engaña. Ha proclamado públicamente que la UE se formó "para jugar a Estados Unidos" y que es su enemigo, en tanto que competidores. Ursula von der Leyen, que hace unos días se mostraba optimista con respecto al acuerdo, ha respondido a la amenaza insistiendo en que mantiene su fe en la negociación pero que están listos para todos los escenarios. Bruselas va con el freno de mano puesto en las declaraciones. Emmanuel Macron ha sido el más digno, el canciller alemán Friedrich Merz ha resultado el más obsequioso. Pero Trump no entiende de diplomacias. A lo mejor, para arrugarlo, habría que usar las palabras de otro personaje de Clint Eastwood, como Walt Kowalski de *Gran Torino*, cuando dice a unos matones: "¿Nunca os habéis cruzado con alguien a quien no debíais haber puteado? Pues ese soy yo". Pero no ocurrirá, la palabra del día en Bruselas es *contemporizar*.

Torre Pacheco y la responsabilidad política

El municipio murciano de Torre Pacheco acapara la atención del país después de varias noches de disturbios entre grupos de vecinos *reforzados* con ultras xenófobos y los inmigrantes, mayoritariamente marroquíes, que residen y trabajan en la población y sus terrenos agrícolas, en algunos casos nacidos en España y que representan un 30% de la población de esa localidad. El origen de los enfrentamientos está en la agresión sufrida la semana pasada por un sexagenario a manos, presuntamente, de un grupo de jóvenes magrebíes. La investigación está en curso y sería aconsejable esclarecer los hechos con celeridad; de hecho, los tres supuestos agresores ya han sido detenidos. De confirmarse los indicios, resulta redundante recordar que el peso de la ley debe recaer sobre los agresores, especialmente abyectos por atacar en grupo a una persona mayor. Vivimos, sin embargo, tiempos sociales convulsos, no solo en España, sino en Occidente, en los que no está de más recordar principios elementales en las sociedades democráticas. No tomarse la justicia por su mano es uno de ellos.

El estallido resulta inquietante por su potencial efecto de contagio. Torre Pacheco tiene una población de 41.864 habitantes, un tercio originarios del Magreb. El número de desempleados en el primer trimestre del 2025 ascendió a 1.488 personas, según el Centro Regional de Estadística de la región de Murcia. A partir de una agresión especialmente indignante –en fase de investigación–, grupos de ciudadanos se han dedicado a acosar, hostigar y atacar al colectivo al que presuntamente pertenecían los agresores. Antes de dar un margen a la investigación y a la justicia, vídeos y mensajes de padre y madre desconocidos –algunos de ellos sacados de otras situaciones– han circulado a la velocidad del rayo, a modo de gasolina sobre un fuego incipiente. Como sucede en estos casos, una indignación legítima y amplia es canalizada por las redes y los interesados en amplificar los hechos para que el sesgo refuerce sus intereses y agendas ocultos. El tan antiguo "a río revuelto, ganancia de pescadores".

El despliegue policial es imperioso. Lo último que puede permitirse la Administración es que transmita desborda-

miento y paso rezagado. La prioridad ahora es impedir que grupos de vecinos –con indicios de infiltrados– traten de enfrentarse y dar caza por las calles y barrios de Torre Pacheco a cuanto convecino pertenezca a la comunidad magrebí. Sin que esto puede ser entendido como un enfoque buenista: de confirmarse los hechos, los agresores merecen ser llevados ante los tribunales sin atenuantes por razones de nacionalidad o de otro tipo. Todos somos iguales ante la ley. Un principio que nadie debería olvidar.

Tiempo habrá –no hablamos de años, solo de meses– para tratar de corregir las dinámicas que se dan en municipios de estas características con un porcentaje de inmigración considerable, probablemente a la altura de las demandas laborales. No hace falta recordar que cada vez hay más trabajos definibles como duros –e imprescindibles– que solo son cubiertos

gracias a los inmigrantes. Resulta utópico y mezquino pretender que una vez cumplida su jornada se esfumen. Lo cual no quita prestar especial atención al colectivo de hijos de inmigrantes que, aun habiendo nacido en España, no terminan de ser aceptados por rechazos invisibles que dificultan el arraigo.

El riesgo latente de un efecto contagio, estimulado por los aspectos negativos del estío, existe. Es intolerable que los partidos o movimientos políticos traten de sacar rédito del estallido de Torre Pacheco, que exige algo últimamente poco habitual en el panorama político: altura de miras. Los ciudadanos están hartos, muy hartos, de espectáculos gallináceos en los que no prima el afán de solucionar

los problemas, sino el reflejo cortoplacista de obtener ventaja al coste que sea. El imperativo moral obliga a todos los partidos a la contención y el entendimiento porque nadie está a resguardo de estallidos estilo Torre Pacheco, un polvorín. De no ser así y de repetirse el *tú más* la desafección hacia el sistema crecerá, y acaso este sea uno de los objetivos que persiguen quienes atizan el fuego desde las redes y los bulos. O se impone el sentido de Estado entre los grandes partidos o avanzamos hacia la erosión del sistema democrático, en beneficio de todos los caballos de Troya que guardan cola a las puertas. Cuando los ciudadanos se atreven a tomarse la justicia por su mano, algo huele a podrido y no en Dinamarca, sino aquí. ●

Tomarse la justicia por su mano es injustificable, lo que no impide exigir todo el peso de la ley

El polvorín de Torre Pacheco aconseja altura de miras y sentido de Estado a todos los partidos

GARABATOS-KAP



La misión de Feijóo

Miriam González Durántez



Feijóo está ante una misión de vital importancia para España y para Europa. La tarea no es solo ganar a Sánchez. Es debilitar a Vox y ayudar a parar el crecimiento de la extrema derecha en Europa. Como el día a día de Feijóo está animado por una ruidosa jauría de medios y poderes fácticos cuyo denominador común es detestar a Sánchez, es fácil que al líder del PP se le despiste la meta. No tiene más que mirar a la frontera para verla: de los cinco grandes estados miembros de la Unión, ya hay dos —Italia y Polonia— en manos de la extrema derecha. El siguiente será España, a no ser que se adelante Francia, que va ahí de cabeza. Solo quedará Alemania, con la extrema derecha acechando al cuello.

Europa ahora mismo es un muerto viviente. En Bruselas sigue habiendo reuniones, cumbres, comités y sesiones parlamentarias. Pero es imposible avanzar en nada porque ni hay acuerdo en las cosas fundamentales ni hay voluntad política. En vez de estar centrados en el crecimiento, la innovación y el futuro, toda la energía política está puesta en los enormes desacuerdos frente a Putin, Trump, las guerras culturales medioambientales y la inmigración. Parar el tsunami de la extrema derecha es condición indispensable para que ese muerto viviente resucite.

El que tanto Sánchez como Feijóo estén alimentando a la extrema derecha es un desastre tanto para España como para Eu-

ropa. Ambos lo hacen por pura táctica electoral: Sánchez porque sabe que la amenaza de Vox es su única baza, y Feijóo porque sabe que Vox es un aliado para que él pueda llegar al poder.

En el congreso del PP, Feijóo se comprometió simplemente a no dejar entrar a Vox en su gobierno y se quedó tan ancho. Efectivamente, tener un gobierno de España en manos de la extrema derecha sería terrible para el país y para Europa. Pero tener un gobierno condicionado por los votos de Vox sin tener a Vox en el gobierno es, sin duda, el peor —¡el peor!— de todos los escenarios posibles.

Le daría a la extrema derecha el mando de control sin ni siquiera tener el desgaste del poder. Podrían controlar y a la vez ir de

que no tuviese complejos en definirse como lo que es: un partido conservador, de derechas.

Pero Feijóo no quiere definir así al PP porque cree que eso le permite conseguir votos de todos los flancos y lograr una mayoría absoluta sin necesidad de Vox. El efecto de su tibieza es exactamente el contrario: le ha dejado un enorme espacio a Vox para seguir creciendo. Las cifras de intención de voto a la extrema derecha son asustantes y siguen en aumento.

Vox no pesca solo del ala derecha del PP, sino también del descontento con la putrefacción del sistema (hasta votos del PSOE se les van directamente a ellos). Pero el PP sigue ahí atrincherado sin mover ficha. Feijóo no ha tocado el clientelismo, ni el



JAVIER LIZÓN / EFE

No solo hay que evitar que la extrema derecha llegue al gobierno, hay que evitar su subida, quitarles fuerza

víctimas para seguir creciendo. Pregunta: ¿por qué decidió Vox salirse de los gobiernos autonómicos del PP? Pues eso. La misión no es solo evitar que la extrema derecha llegue al gobierno, es evitar su subida, quitarles fuerza.

Vox es hijo del PP. Muchos votantes de Vox se sentirían cómodos dentro de un PP

nepotismo, ni los criterios subjetivos de la contratación pública, ni los aforamientos... Para muestra un botón: después de que en Valencia se descubriese trágicamente que —entre sus muchos cargos de carnet sin mérito ni capacidad— el PP nombró para emergencias a gente que no sabía nada de ello, el PP se ha limitado a decir en su congreso que “hay que repensar” los requisitos de entrada y salida de cargos y directivos públicos. ¿Pero qué tienen que “repensar” si ha habido hasta fallecimientos?!

Hay dos tendencias claras en intención de voto: el aumento de la abstención (gente harta del eterno péndulo de corrupción entre el PSOE y el PP) y la subida imparable de la extrema derecha. Parar esa subida es la misión más importante de Feijóo. Y no lo puede lograr disimulando el posicionamiento real del PP, ni con planteamientos fariseos sobre las medidas de higiene.

Poner freno a la extrema derecha en España y en Europa es factible. Feijóo todavía está a tiempo de hacerlo. Pero si no se ve capaz, también está a tiempo de dejar paso en su partido a quien pueda conseguirlo.●

El zasca en forma de watsapp que había enviado a uno de los chats del barrio decía: “Qué listo eres, Edu. A ver si lo aprovechas para hacer una propuesta y que salga adelante. Criticar es muy fácil”.

Cuando lo vi por la mañana pensé: “Ya te has pasado, estarías mejor calladita”. Me había enervado la insistencia del susodicho Edu en criticarlo absolutamente todo a partir de una obra de barrio. En un tono muy hostil y beligerante, tanto contra el Ayuntamiento como contra el resto de los vecinos, varios también son críticos, pero constructivos.

A pesar de que mi comentario tenía un aplauso de una persona que respeto, dudé de si debía haberlo enviado. De si contestar así no era ponerme a la altura de quien me había crispado.

Tampoco es que me hubiera pasado mucho. Soy capaz de ser mucho más agresiva, y hasta cruel, si me lo propongo. E incluso a veces sin proponérmelo. Pero me alertó darme cuenta de que lo había hecho sin ningún tipo de filtro. Sin pensarlo.

Con aquel watsapp había dejado salir mi

Zasca

Gemma Ribas Maspocho



hartazgo por tanta crítica crispada e interesada como había tenido que oír toda la semana y, quizás aún más, por la gente que hace caso a los que se comportan de esta manera. No quiero caer en la tentación de acostumbrarme a escuchar al que más grita. Y justamente eso fue lo que hice.

Vivimos rodeados de gente que nos incita a irritarnos continuamente. Las quejas, las sugerencias, las explicaciones y las propues-

tas de solución tienen que hacer esfuerzos titánicos para no quedar sepultadas bajo los exabruptos. Y muchas veces no lo consiguen.

El admirado Carles Francino decía este sábado en una entrevista en el programa *Collapse*, de TV3: “Tenemos que conseguir que no nos metan en esta burbuja. La de que la política y todo es una mierda, que todo da asco. No es verdad”. Y abogaba a favor de “poner un muro en la puerta de casa para que la dignidad se quede dentro y la mala leche, fuera”.

Justo esta idea era la que había traicionado con mi zasca y quiero aprovechar para reivindicarla. Si nos dejamos llevar por las críticas agrias acabaremos todos locos o a guantazos. Es mucho más razonable olvidarse de ellas o intentar solucionar los problemas sobre los que se levantan. Parece que expresar una duda, matizar una opinión o simplemente preguntar se ha convertido en un acto de ingenuos. También hay que reivindicarlo.

Otro maestro de las reflexiones, Juanjo Millás, decía este fin de semana: “A veces nos tomamos un ansiolítico nosotros cuando quien debería estar medicado es nuestro entorno”. Qué grande.●

Miró y Matisse

Daniel Fernández



Ahora que la Fundació Miró de Barcelona está celebrando sus cincuenta años de existencia y que ya vimos la exposición *Miró-Picasso*, enmarcada en los fastos del cincuentenario de la muerte de Picasso (en 1973) y organizada conjuntamente por la propia fundación y también por el Museo Picasso, dos instituciones con las que ambos pintores dejaron su impronta en esta ciudad, Barcelona, que sin duda les marcó, tal vez sería el momento de recordar la relación de Joan Miró con Pierre Matisse, el hijo menor del pintor Henri Matisse, que fue galerista en Nueva York y el *marchand* que, en buena medida, hizo el prestigio internacional de Miró.

Miró se labró su fama en el mercado americano gracias a un Pierre Matisse entusiasta que, obviamente, explotó el filón todo lo que pudo. Y si Miró fue el buque insignia de su galería, no hay que olvidar que también exhibió y comercializó a su propio padre, a Marc Chagall, a Giacometti, a Balthus o a Leonora

El Matisse realmente importante en la vida de Miró fue Pierre, el hijo menor de Henri

Carrington, entre muchos otros.

La conexión mediterránea y el uso del color, incluso un cierto primitivismo simbolista, permitieron una exposición *Miró-Matisse* (Henri) que organizó de nuevo la Fundació Miró junto con el Musée Matisse de Niza. Pero ni siquiera ahí se destacó lo suficiente el papel de Pierre Matisse como el *marchant* que fue. Hay una edición francesa, del 2019, de la correspondencia entre el pintor y el galerista: *Pierre Matisse et Joan Miró. Ouvrir le feu*. Muy útil para seguir el entramado de exposiciones, ventas y dinero entre ellos, junto con notas más personales y partes de la creación y evolución del pintor, incluso con Pilar Juncosa, la esposa de Miró, presente en su relación y trato.

Desde 1934, Pierre Matisse fue el agente de Joan Miró al otro lado del Atlántico. Y fue el propio Pierre quien, en 1934 —precisamente—, presentó a Miró y Henri Matisse y tomó una conocida fotografía del encuentro. Henri era veintitrés años mayor que Miró, pero los reunió un hijo que supo apreciar el valor de su arte y también ponerle precio. Más no se le puede pedir a un *marchand*. El Matisse realmente importante en la vida de Miró fue Pierre. Que también fue el que, según la leyenda, le consiguió a Pilar una nevera. Al final, las cosas del comer también dibujan y enmarcan el arte. Aunque no suelen retratarse.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Problema estructural

Los 220 millones invertidos en bonificaciones no son un gasto perdido. Han hecho más accesible el transporte público a miles de ciudadanos. Pero reducir precios sin mejorar el servicio es como poner tiritas a un problema estructural.

La gente no deja de utilizar el coche porque los horarios, las frecuencias y las conexiones siguen sin adaptarse a sus necesidades. Bonificar tarifas está bien, pero no basta para cambiar hábitos. Hay que invertir en calidad.

Gabriela Bencomo Arruffi
Sant Cugat del Vallès

No entenc res

Els juristes a Catalunya reclamen 34 jutjats més, per determinar sentències a vuit, o dotze anys vista. No seria convenient resoldre la justícia a dos anys com a màxim? O cal eternitzar els processos? Esclar que teniu feina, però a tan llarg termini és injustícia. Soc un home de 88 anys que no entenc res.

Joan Bosch Sampedro
Sant Feliu de Llobregat

Multireincidentes

Hi ha dues maneres de treure la pols: amb un plomall o bé amb una aspiradora. Amb la primera alternativa, l'únic que s'aconsegueix és desplaçar la pols d'un lloc a un altre. Amb la segona, es concentra la pols en una bossa per eliminar-la. Ja definitivament. És encomiable la feina de les forces de l'ordre amb l'operació Kanpai, identificant i detenint delinqüents de tota mena, però si el jutge es limita a posar-los en llibertat, fins i tot els multireincidentes, això sí, amb càrrecs, el resultat és el mateix del qui prova de recollir aigua amb un cistell.

Joan Miró
Subscriptor Barcelona



LA FOTO DEL LECTOR

La salida del sol más romántica de las Medes

Ernest Siles ha captado esta instantánea del amanecer en la playa de los Griells, en l'Estartit, con las islas Medes al fondo, y un paseante y una rosa en primer plano, toda una escena de verano en la Costa Brava. Compartan fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

Teatralización agresiva

El Parlamento debería ser el templo de la palabra razonada, de oratoria elocuente, del diálogo democrático, del respeto institucional. Sin embargo, en algunos momentos –como los protagonizados por ciertos representantes del Partido Popular en los últimos tiempos–, asistimos a una teatralización agresiva, que recuerda más a una taberna que a una cámara legislativa.

La estrategia parece clara: sustituir el argumento por la provocación; el razonamiento, por el insulto; el diálogo, por el grito.

Como bien señalaba Arthur Schopenhauer en su célebre manual *El arte de tener razón*, “cuando vemos que el adversario nos supera, nos volvemos ofensivos, insultamos y difamamos”. Pero no se trata solo de una cuestión estética o de modales parlamentarios. Este estilo comunicativo tiene consecuencias profundas:

desprestigia la política, desincentiva la participación ciudadana y normaliza el odio y el desprecio como herramientas de poder.

August Corominas
Banyoles

Cosechadoras

Alguno de los terribles incendios que están asolando Catalunya han sido provocados por una chispa de una cosechadora. Es increíble que con estas temperaturas se permita cosechar de día y no de noche con potentes focos y un coche de las Agrupaciones de Defensa Forestal al lado, como en muchos lugares. ¿Quién es el culpable? Tenemos el derecho de saberlo, los bosques son de todos.

Eugenia Orriols Torrents
Barcelona

Va ser un miracle

Vull donar les gràcies a l'Ajuntament de Rubí, que teòricament és un dels con-

sistoris més compromesos amb la prevenció d'incendis. Li dono les gràcies per protegir els béns i les persones que viuen a les nombroses urbanitzacions. Com a mostra, la seva política de reparació i manteniment de camins, que consisteix exclusivament a tancar-los amb cadenats. I la neteja esporàdica de marges, només dels més visibles.

L'única xerrada per difondre als residents les actuacions dels bombers davant d'un hipotètic foc la van organitzar els mateixos veïns. Això sí, el Consistori va prendre la intel·ligent decisió de penjar cartells recordant la prohibició de fer foc i llançar petards just la mateixa tarda de Sant Joan, quan els incívics ja els havien comprat i agraïment els van fer esclatar a tocar del bosc. No vam cremar tots de miracle. La Guàrdia Urbana, també molt ocupada, tampoc no va poder venir a posar ordre a les urbanitzacions.

Jordi Zabala Sánchez
Rubí

Yamal tose, Catalunya suda

Joaquín Luna



Hay conviene abordar uno de esos asuntos que preocupan de verdad a la ciudadanía de Catalunya (y a los socios de la Peña Azulgrana Villanueva de los Caballeros): la formación espiritual, la instrucción moral y el sentido del ocio sano de Lamine Yamal, a fin de que sea un hombre de provecho el día de mañana.

Hay mucha ciudadanía preocupada por el porvenir del joven ahora que no será llamado a filas sino llamado a dar ejemplo fuera del césped, a diferencia de taxidermistas, cocineros y cabareteras del mismo Berlín.

La preocupación es palpable aunque muy pilla: ¿de verdad importa que sea un hombre de provecho o lo que cuenta es que siga rejonando al Real Madrid y temen que rinda menos si se divierte y gasta el dineral que le damos?

La fiesta de entrada en la vida adulta transcurrió el sábado y ya ha disparado las alarmas porque in-

A la ciudadanía lo que le importa de verdad no es el sistema educativo, sino la educación del '10'

tervinieron un cantante y un grupo de enanos cuya profesión es actuar allí donde los contratan –imagino yo que por voluntad propia, la misma que nos lleva a elegir si queremos ser matasanos, poetas urbanos o chupatintas del registro–.

Una ley impide que sean protagonistas en espectáculos, ley pensada en su día para acabar con “los enanitos toreros”, prohibición que fue una tragedia personal para la mayoría de ellos porque les gustaba sentirse toreros. Nadie contó con su opinión... Ahora, tampoco pueden ser artistas, aunque no haya mofa ni escarnio y el público aplauda con cariño.

El caso es que hay que salvar a Lamine Yamal de sí mismo y procurar que solo viva para meter goles –salvo si ficha por el RCD Espanyol–, haga anuncios solidarios y contribuya a mirar a otra parte en lo que a la gestión del FC Barcelona se refiere.

A la ciudadanía parece importarle más la educación de Yamal que el sistema educativo, de ahí la inquietud por su vida personal, parentela, amigos y, llegado el momento, planes de boda. ¿Le gustará la mujer que elija o se llevará un disgusto si la muy arpa le obliga a hacer la cama? Y a todo esto, ¿piensa tutelar la Administración el crecimiento personal del futbolista, patrimonio nacional?●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroplástico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Te pide camino, te pide **galicia**

 XUNTA
DE GALICIA



Sociedad

La importancia del entorno sobre la salud

Las desigualdades y la falta de libertades políticas aceleran el envejecimiento

Identifican factores sociopolíticos que agravan la brecha entre edad biológica y real

MAYTE RIUS
Barcelona

Envejecer más rápido o más lento no solo es cuestión de genética ni de cuidarse. Las disparidades en el deterioro físico y mental también vienen marcadas por el lugar donde se vive: desde el aire que se respira hasta los políticos que gobiernan, pasando por las desigualdades económicas o de género de esa sociedad. Ese es uno de los principales hallazgos de un ambicioso estudio publicado en *Nature Medicine* que analiza datos de más de 161.000 personas en 40 países e identifica los factores físicos, sociales y políticos que inciden en el proceso de envejecimiento.

Los investigadores han calculado el grado de envejecimiento bioconductual de esas personas a través de la brecha entre su edad cronológica (los años que tiene) y su edad biológica estimada. La estimación la hacen tomando en consideración los factores de protección y de riesgo para un enveje-

“El estrés crónico de estar viviendo en ciertas condiciones sociopolíticas dispara la inflamación”, dice Baez

cimiento saludable que presenta cada individuo: desde sus habilidades cognitivas y funcionales para la vida diaria hasta los años de escolarización, la actividad física que realiza, si hay o no sobrepeso, diabetes, hipertensión o consumo de alcohol, por citar algunos.

Y lo que vieron es que las personas que experimentaban un envejecimiento acelerado (su edad bioconductual era superior a la cronológica) tenían ocho veces más probabilidades de tener dificultades para realizar las tareas diarias y cuatro veces más probabilidades de padecer deterioro cognitivo que las que tenían el envejecimiento más retrasado.

También compararon los resultados de esa brecha entre la edad real y la bioconductual (que denominan BBAG) por zonas. Como resultado, detectaron que el envejecimiento acelerado era más pronunciado en países de ingresos bajos, como Egipto y Sudáfrica, seguidos de los países de Asia y América Latina, mientras que los países europeos mostraban las tasas más altas de envejecimiento saludable.



El estudio constata que en los países con menos libertades, menos políticas inclusivas y más contaminación las personas envejecen antes

Y cuando analizaron lo que denominan las influencias exposomales (todos los factores externos, no genéticos, que afectan al envejecimiento) identificaron varios predictores de ese envejecimiento acelerado. Son factores físicos, como la calidad del aire; sociales, como la desigualdad económica o de género; pero también políticos, como la baja calidad democrática, la escasa representación política o la falta de elecciones libres o de sufragio universal.

“Hemos visto que el envejecimiento saludable no solo depende de lo individual, de tu genética o del estilo de vida que llevas, sino que también hay factores de riesgo y de protección colectivos: los países que tienen menos igualdad, peor calidad del aire y contextos políticos adversos están envejeciendo aceleradamente”, explica a *La Vanguardia* Sandra Baez, profesora de la Universidad de los Andes y autora de la investigación junto a Agustín Ibañez, con quien trabaja en el Instituto de Salud Cerebral Global, del Trinity College Dublin.

Y cree que ese envejecimiento acelerado tiene que ver “con el estrés crónico que representa estar viviendo en esas condiciones sociopolíticas, un estrés que dispara los mecanismos relacionados con la inflamación”.

Por ello, dice Baez, no basta con que las personas adopten medidas individuales para envejecer bien, “sino que es labor de los gobiernos, a través de las políticas públicas, procurar entornos más salu-

dables, con menos contaminación y menos inequidades” que ayuden a retrasar el deterioro por la edad.

En este sentido, el análisis comparativo que han realizado de las brechas entre la edad real y la bioconductual también revela que a hay factores de riesgo y de protección frente al envejecimiento muy potentes. “A nivel individual, pesa mucho tener pérdidas auditivas o visuales, hipertensión, colesterol alto, diabetes u obesidad,

mientras que la actividad física regular, mantener las habilidades funcionales y un buen nivel educativo son factores de protección muy potentes”, resume la investigadora. Y subraya que todo eso es tratable y puede abordarse a título individual, tomando conciencia para adaptar el estilo de vida, “pero también desde las políticas públicas, facilitando el acceso a la salud para que las personas tengan tratamientos, creando más espacios verdes donde poder hacer ejercicio u ofreciendo educación gratuita de calidad”.

Porque tanto Baez como Ibañez consideran que, con una tendencia al alza de las demencias y del envejecimiento acelerado, es crucial para la salud pública global reducir los riesgos que son modificables por la vía de fortalecer los factores protectores y de abordar las desigualdades, muy especialmente en los países con ingresos más bajos y condiciones políticas más adversas, que es donde la gente envejece más rápido y, por tanto, tiene más riesgo de deterioro cognitivo, discapacidad física y menor calidad de vida. ●

FACTORES QUE MARCAN LA DIFERENCIA

El estudio identifica una lista de factores clave en el envejecimiento:

Los protectores: Educación, actividad física regular, buen estado funcional, bienestar subjetivo (satisfacción con la vida, emociones positivas...).

Los de riesgo: Hipertensión, enfermedades cardíacas, obesidad, pérdida auditiva, problemas de sueño, pobreza o bajo estatus socioeconómico.

Los del exposoma: Son factores macroestructurales, que van más allá del individuo, y de diferente tipo:

■ **Físicos:** contaminación del aire.

■ **Sociales:** migración forzada, desigualdad económica estructural, desigualdad de género.

■ **Políticos:** Baja calidad democrática, escasa representación política, falta de elecciones libres, sufragio limitado.

Canal **Moveo**

www.lavanguardia.com/motor

Institut de Recerca de l'Energia de Catalunya

"Un coche eléctrico moderno tiene menos riesgo de incendio que uno de combustión"

Canal **Comer**

www.lavanguardia.com/comer

Paco Pérez, cocinero

"Podrías ser tú quien llega y te gustaría que aquí te aceptaran y te ayudaran. Hay que ponerse en el lugar del otro"

Canal **Neo**

www.lavanguardia.com/neo

Tinet Rubira, productor de 'Operación Triunfo'

"Tengo a 6.000 personas bloqueadas en las redes sociales que no me aportan nada o son maleducadas"

Más de 22 millones de personas tienen en vigor en España un seguro de decesos

El coste real de estas pólizas causa controversia entre consumidores y asociaciones

Canal **Longevity**
www.lavanguardia.com/vivo**SUSANA PÉREZ DE PABLOS**
Madrid

"No quería causarnos problemas". Vivir tranquilo fue siempre la máxima de Carlos P.G. desde que empezó a ser dependiente. "Vivía en una residencia porque así lo quiso. Para ello vendió su piso, repartió entre mis hermanos unas cantidades y se guardó el resto. Y se empeñó en pagar un seguro de decesos desde los 65 (cuando se jubiló), por lo mismo: no causar problemas". Lo cuenta el mediano de sus tres hijos, Manuel. Su madre, Clara, había fallecido de un cáncer cuando ambos tenían 70 años y Carlos se empeñó entonces en empezar a pagar un seguro de decesos para él.

Falleció el pasado año, con 87 años, por lo que estuvo pagándolo 17 años, cuenta Manuel. "A nosotros nos parecía una locura, le decíamos que nos haríamos cargo, pero era muy cabezota y lo único que le importaba era poder ver a sus nietos cuando quisiera. Pero, al final, lo que ocurrió es que solo en el año que falleció había pagado 4.200 euros, el doble de lo que nos costaron los gastos del entierro, las coronas, etcétera, de todo el sepelio", relata el hijo.

"Si calculas lo que ha pagado durante esos 17 años, es una barbaridad, comparado con lo que ha costado todo al final". Porque, según Manuel, al principio, empezó pagando alrededor de 2.000 o 2.500 euros al año por el seguro de decesos, "pero cada año le decían que el coste había subido más que el IPC y...".

Generalmente, contrata la póliza del seguro de decesos una persona mayor, pero en ella incluye hasta a los familiares



Cementerio de Sant Vicenç de Montalt

PAU VENTED / SHOOTING

más jóvenes. Es el caso de Carmen. Su padre lo contrató e incluyó a toda la familia. "Ahora tengo 53 años, pero mi padre lleva pagando un seguro de decesos en el que están incluidos hasta sus nietos, uno de ellos

con 18 años". La suma de estos casos, que según las aseguradoras no son excepcionales ni mucho menos, explica que haya gente que tenga desde que es muy joven un seguro de decesos. El sector de las aseguradoras

recuerda que este tipo de seguros "no son de ahorro, sino de riesgo". Es decir, como los de coche o de hogar. Se contratan por si pasa algo, para tener cubiertos los gastos. Y es cierto que las situaciones en las que

pueden ocurrir esos percances pueden ser muy variadas.

La patronal Asociación Empresarial del Seguro (Unespa) reúne a casi 200 aseguradoras y reaseguradores que agrupan la práctica totalidad del negocio asegurador de nuestro país (el 98%). Según su memoria anual hay 22,2 millones de personas con seguro de decesos en España. Los españoles de todas las edades que, además, cuentan con un seguro de salud "ascienden a 12,6 millones". Y 21,8 millones de personas tienen un seguro de vida riesgo, es decir, el que ofrece seguridad económica para sus familiares en caso de fallecimiento prematuro.

En cuanto al perfil de las personas con un seguro de este ti-

La organización Facua alerta contra los "timadores de funerarias que van a la caza de clientes"

po, la mayoría superan los 65 años y no tienen hijos menores. La cifra de personas con este tipo de seguros aumenta con la edad, sobre todo a partir de los 50 años; el porcentaje más alto (60%) tiene más de 65, aunque un 40% está entre los 20 y los 30 años, en especial debido a las pólizas familiares.

Y luego están las prácticas deshonestas (véase el despiece). En plena conmoción por la pérdida de un familiar "no hay que fiarse de cualquiera, porque hay timadores de funerarias que van a la caza de clientes", resalta Facua. Pero, ¿cómo se enteran esos comerciales de los fallecimientos? ¿Es legal?

Facua agrega que es difícil señalar a trabajadores en particular. Pero afirma que "hay chivatazos de sinvergüenzas, que se aprovechan de esas situaciones". Obviamente, se trata de personas que acuden en el momento del fallecimiento al lugar. "Pueden ser desde conductores de ambulancias a cualquier que acuda de forma habitual a atender esos sucesos, es difícil saberlo, lo que sí conviene es denunciarlo".●

Prácticas comerciales sin escrúpulos

■ Existe un **IPC funerario**, que, sobre todo en los últimos años, ha subido más que el IPC general. Lo explica Rubén Sánchez, secretario general de Facua-Consumidores en Acción. "El **IPC funerario** ha llegado a crecer en la última década, incluso el doble que el IPC general. Pero tam-

bién es verdad que los gastos funerarios, depende de cómo y dónde se contraten, pueden llegar a los 3.500 o 4.000 euros. Por eso, los consumidores deben analizar si merece la pena contratar este tipo de seguros o buscar otras alternativas, como dejar el dinero separado, por ejemplo. Pero

hay muchas situaciones **diversas**". Y no todas éticas, como resalta Facua. Algunos de ellos nada agradables. Por ejemplo, "hay comerciales de algunas empresas funerarias que aparecen en los lugares en los se producen los fallecimientos sin que ningún familiar les haya avisado".

Las últimas olas de calor dejan 1.180 fallecidos, un 1.035% más que en el 2024

MADRID Agencias

El sistema de monitorización de la mortalidad diaria (MoMo) del Instituto de Salud Carlos III ha atribuido a las olas de calor 1.180 fallecimientos en el

periodo comprendido entre el 16 de mayo y el 13 de julio del 2025, frente a las 114 del mismo periodo del año anterior, lo que representa un 1.035% más.

Esta es una de las conclusiones más destacadas de la reunión que mantuvieron ayer los

representantes del Observatorio de Salud y Cambio Climático (OSCC) para analizar la evolución de las temperaturas extremas y su impacto en la salud de la población durante las últimas semanas.

En el encuentro se compartieron datos procedentes de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), del Instituto de Salud Carlos III, a través del sistema MoMo y del Ministerio.

De esta manera, en la primera semana del mes de julio, los fallecimientos atribuibles al ca-

El 95% de los fallecimientos fueron de personas de más de 65 años y el 59% del total eran mujeres

lor aumentaron un 47% respecto al global del mes de junio, lo que revela una tendencia ascendente en los impactos sobre la salud. Las previsiones meteorológicas apuntan a que el mes de julio continuará con

temperaturas por encima de la media histórica en la totalidad del territorio nacional, con una probabilidad estimada superior al 70 por ciento.

Según el análisis del perfil demográfico de los fallecimientos, el 95,08% de las personas fallecidas tenía más de 65 años. Del total, el 59,24% eran mujeres. Esta distribución responde tanto a la mayor presencia de mujeres en las edades más avanzadas como a factores fisiológicos que inciden en una mayor vulnerabilidad a los efectos del calor.●

La UPC estrena un laboratorio de realidad virtual para aprender mates desde “dentro”

Se trata de un aula innovadora de la facultad de Matemáticas, única en España

SERGÍ GARCÍA ARENA
Barcelona

Atrás han quedado las clases en que únicamente se usaba la pizarra y el alumno escuchaba diligentemente al profesor. La realidad virtual lo va a cambiar todo en la docencia. Unas gafas, un ordenador y múltiples aplicaciones pedagógicas capaces de volver concreto lo más abstracto. Hasta las matemáticas.

Así se pudo comprobar ayer en la presentación del “aula infinita” en la facultad de Matemáticas y Estadística de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). Los poliedros —figuras geométricas con múltiples caras, como cubos, pirámides o dodecaedros— han dejado de ser simples grafismos dibujados en la pizarra: ahora el alumno puede tocarlos, girarlos, agrandarlos y explorarlos incluso desde su interior, metiéndose dentro de la figura.

El nuevo laboratorio de realidad virtual está equipado con 15 estaciones de trabajo, cada una con unas gafas de realidad virtual y un ordenador de altas prestaciones. Además cuenta con una pantalla de 85 pulgadas para que los alumnos presencien los ejercicios.

Cristina Ruiz, estudiante de Ingeniería de Datos en la UPC, destaca lo mucho que mejora la comprensión al poder observar los modelos matemáticos desde diferentes perspectivas. “Cuando te están explicando una función determinada, puedes moverte alrededor de ella y ver exactamente qué ocurre en cada punto del gráfico”, describe. El aprendizaje resultante no es solo más claro, sino también más memorable: “Recuerdas mejor una experiencia con las gafas que en una clase tradicional con pizarra”, añade la estudiante.

Abel Guàrdia, compañero de carrera de Ruiz, insiste en la idea de la comprensión: “Poder girar



El decano de Matemáticas, Jordi Guàrdia, probando las gafas virtuales del nuevo laboratorio

Estudiar Medicina en 3D

■ Este laboratorio también abre un gran abanico de posibilidades para otras disciplinas, como la medicina. La realidad virtual implementada permite explorar con precisión estructuras internas del cuerpo humano y entender su funcionamiento desde una perspectiva tridimensional. “Se puede estudiar cada rincón del cuerpo, caminar por dentro de un órgano o aislar una zona concreta para observarla con más detalle”, explican desde la

UPC. Esta experiencia inmersiva resulta especialmente útil para estudiantes de anatomía o fisiología, que hasta ahora dependían de esqueletos estáticos, imágenes bidimensionales o de disecciones de distintas partes del cuerpo. “Gracias a este entorno virtual, el aprendizaje se vuelve activo, manipulativo y más intuitivo”, remarcan. Además, de esta forma el alumno se puede permitir repetir la experiencia tantas veces como sea necesario.

un poliedro, tocarlo virtualmente y ver cómo cambia según el punto de vista te permite comprenderlo de verdad”.

Algunas figuras geométricas complejas, como ciertos poliedros o superficies topológicas, resultaban hasta ahora difíciles de representar con precisión o de visualizar mentalmente. Esta nueva tecnología permite observarlos desde todos los ángulos e incluso “entrar dentro de ellos”. La misma lógica de inmersión puede aplicarse en otras disciplinas. En ingeniería mecánica se podría simular el desmontaje de un motor paso a paso o inspeccionar piezas desde dentro, sin necesidad de manipularlas físicamente.

Además del impacto revolucionario del aula en los métodos de

enseñanza, esta aula infinita está pensada también como plataforma para el desarrollo de nuevas aplicaciones en realidad virtual y aumentada, adaptadas a diferentes disciplinas. “La concepción de esta aula es que cualquier profesor pueda venir con su asignatura y diseñar una sesión adaptada a este espacio”, apunta Jordi Guàrdia, decano de la facultad de Matemáticas y Estadística de la UPC. “No podemos prever todas las aplicaciones que tendrá, pero está claro que serán casi ‘infinitas’”. Guàrdia destaca que este modelo capta la atención del estudiante enseguida.

El laboratorio, único entre las facultades matemáticas españolas, se ha implementado gracias al grado de Diseño Industrial de la Escuela Politécnica de Ingeniería de Vilanova i la Geltrú, que ha sido

La metodología permite convertir en concretos muchos conceptos abstractos de las matemáticas

premiado por su innovadora pedagogía. Los profesores de la misma dieron una vuelta a la docencia y en vez de impartir matemáticas desde el inicio, se focalizaron en proyectos. Los estudiantes requerían de conocimientos matemáticos (y de otras disciplinas) para llevarlos a cabo lo que motivaba su aprendizaje. Las aportaciones económicas de los premios se han destinado a sufragar una parte de la nueva aula infinita. Y con infinitas posibilidades. Guàrdia cita al ámbito cultural y artístico. Se pueden visitar las pirámides de Egipto, asistir a un concierto desde el punto de vista del músico o charlar con personajes ficticios como Darth Vader.

Los usuarios pueden ser alumnos en visita escolar o adultos en rehabilitación. Guàrdia recuerda el caso de un estudiante con movilidad reducida que, gracias a la realidad virtual, pudo participar en experiencias que antes le estaban vetadas: explorar monumentos históricos, visitar espacios inalcanzables o asistir a clases sin moverse de la cama. “Estas tecnologías pueden cambiar vidas”, reflexiona el decano. ●

Entre el 50% y el 80% de los opositores a docentes no aprueba

CARINA FARRERAS Barcelona

Entre el 50% y el 80% de los profesores que se presentan a las oposiciones convocadas por las administraciones autonómicas para obtener una plaza fija no aprueba el primer ejercicio de la convocatoria. Las autonomías con más descalabro son Aragón, con un 83,5% de no aptos, Murcia (82%) y Castilla-La Mancha (80%), según ha recopilado la

cadena Ser. En Andalucía, aprueban menos de la mitad de los que se presentan, y en Extremadura, seis de cada diez.

En Catalunya, en las últimas oposiciones, aprobó el 28% de los que se presentaron, según informaron ayer fuentes del Departament d'Educació i Formació Professional, pero, a diferencia de otras autonomías, las vacantes se cubrieron mayormente. Se ofertaron 495 y se seleccionaron 469 personas. Sin

embargo, no deja de sorprender la gran diferencia entre los que inicialmente parecen interesados en presentarse (4.458 rellenaron la solicitud) y los que acaban presentándose (2.243). El quid de la cuestión, no obstante, es que el 72% de los presentados fueron considerados no aptos.

Estas cifras tan altas se generalizan en casi todas las comunidades sobre candidatos que suelen ser profesores sustitutos y en un contexto en el que la interinidad está limitada al 8%. Según CC.OO., el problema es el tipo de pruebas, basadas en temarios de 1995, y la falta de transparencia en la corrección. Carlos Cuesta, adjunto al personal de educación pública de la federación de enseñanza de CC.OO., señala que el sistema de oposiciones es

ineficaz e inútil. El modelo de oposición evalúa primero los conocimientos generales de la especialidad. Si no se aprueba esta fase, no se pasa al examen de capacidades pedagógicas. “Ni se

CC.OO. denuncia que la primera prueba, con temarios de los años noventa, es eliminatória

evalúa la pedagogía de todos los que se presentan ni es capaz de cubrir todas las vacantes”.

Las administraciones manifiestan que los criterios de evaluación están colgados en sus

webs, así como los temarios y los exámenes anteriores. Cuesta admite que es así, pero que no se conocen previamente los criterios de corrección ni son homogéneos en todas las especialidades y tribunales. “Se ha dado el caso de aspirantes que por no poner ‘cuerpo de maestros’ en la portada de la prueba de programación se les ha suspendido. Es cierto que en los criterios de evaluación se indicaba que había que incluir esas palabras, pero no se sabía que, de no ponerse, ni se evaluaría la prueba”.

Antes esta situación, CC.OO. cree que habría que avanzar en la reforma de la profesión docente que Ministerio de Educación y FP y sindicatos están negociando. Pero, “vamos atrasados”, constató Cuesta. ●

¿Suplementos para duplicar músculos? Cuidado, contienen sustancias adictivas

Organizaciones sanitarias y deportivas alertan del riesgo de estos productos

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Duplicar el tamaño de los músculos. Ese es uno de los objetivos de hombres y mujeres. No es un deseo nuevo, pero sí lo es que esa moda se haya extendido a ciudadanos de todas las edades y condición. Y de ahí que haya aumentado de manera exponencial el consumo de suplementos nutricionales sin control de los profesionales sanitarios. ¿El problema? Que los suplementos nutricionales carecen de normas estrictas de vigilancia por las autoridades, algo que sí tienen los medicamentos, por ejemplo. Esto favorece que se produzcan fraudes y delitos en la fabricación y comercialización de muchos de estos productos.

Ante esta evidencia, la Agencia de Acreditación y Certificación Nutricional UCAM (ACN-UCAM), la Sociedad Española de Medicina del Deporte (Se-

med), la Agencia Estatal Comisión Española para la Lucha Antidopaje en el Deporte (Celed) y la Organización Médica Colegial (OMC) alertan que existe una gran cantidad de grupos criminales dedicados a proporcionar sustancias dopantes y suplementos nutricionales a deportistas.

Y, advierten, esos suplementos "de gran venta y fácil acceso" están contaminados fraudulentamente con diversas sustancias, prohibidas por dopaje, que no se indican en el etiquetado de dichos productos. Esta contaminación afecta a todos los suplementos nutricionales como proteínas, aminoácidos, vitaminas, creatina, recuperadores, glutamina, entre otros.

Los contaminantes son de dos tipos: anabolizantes y estimulantes. Los primeros están destinados a aumentar la fuerza y la masa muscular y su objetivo son los deportistas de musculación. Y están incluidas en



El deseo de aumentar la masa muscular lleva a muchos ciudadanos a tomar suplementos

Proteínas, vitaminas, aminoácidos o creatinas tienen, sin decirlo, anabolizantes y estimulantes

las listas de sustancias prohibidas por dopaje.

La contaminación con estimulantes está destinada a producir efectos euforizantes, sensación de bienestar, enmascarar la fatiga y reducir peso.

Pero el motivo fundamental para usar estas sustancias es provocar la adicción del usuario, dado que los estimulantes tienen un efecto adictivo y de dependencia. El fabricante busca que el consumidor lo utilice a largo plazo, explican desde la OMC.

Las citadas organizaciones sanitarias y deportivas alertan que los suplementos nutricionales tienen efectos nocivos para la salud, fundamentalmente a nivel hepático y renal que son los órganos donde son metabolizados o eliminados

por el organismo. Estos efectos nocivos se incrementan al añadirles anabolizantes y estimulantes, que tienen peligrosos efectos a nivel de los aparatos cardiovascular, metabólico, endocrino y reproductor, entre otros.

Además, estas sustancias contaminantes pueden interferir los efectos de los medicamentos que pudieran tomar los usuarios de suplementos, así como alterar los resultados de pruebas analíticas que se les realizaran en el contexto de alguna enfermedad.●

VERSIO COMEDY

ÒSCAR ANDREU

PEP PLAZA

JUDIT MARTÍN

GUILLEM ESTADELLA

XURIGUERA FAIXEDAS

ORIO CRUZ

ALBA SEGARRA

BOHIGUES I CIA

TXABI FRANQUESA

EDU MUTANTE

MARIA LYONA

Dimecres, 16 de juliol, de 16 a 19 h, des del Molino de Barcelona, amb Toni Clapés de mestre de cerimònies

Amb la col·laboració de:

'VERSIO RAC1'
amb Toni Clapés
De dilluns a divendres, de 15 a 20 h
@versiorac1

España probará una app de verificación de edad para proteger a los menores

Lo hará junto a otros cuatro países de la UE: Francia, Italia, Dinamarca y Grecia

REDACCIÓN Barcelona

España, Francia, Italia, Dinamarca y Grecia pondrán a prueba un proyecto de aplicación de verificación de la edad para proteger a los menores en línea, según anunció ayer la Comisión Europea, en un contexto de creciente preocupación mundial por el impacto de las redes sociales en la salud mental de los adolescentes.

La configuración de la aplicación de verificación de la edad se basa en las mismas especificaciones técnicas que la Cartera Europea de Identidad Digital, que se pondrá en marcha el año que viene. Los cinco países pueden personalizar el modelo según sus necesidades, integrarlo en una app nacional o mantenerlo por separado.

El ejecutivo de la UE también publicó directrices para que las plataformas en línea adopten medidas de protección de los menores en el marco del cumplimiento de la ley de Servicios Digitales (DSA, por sus siglas en inglés) del bloque. La histórica legislación, que entró en vigor el año pasado, exige a Alphabet (holding de empresas cuya principal compañía es Google), Meta Platforms, ByteDance (casa matriz de TikTok), y a otras empresas en línea más acciones para moderar los contenidos ilegales y nocivos.

Estas nuevas directrices reclaman, entre otras cosas, que las cuentas de menores en redes sociales sean privadas por defecto y que se vete la opción de descargar o hacer capturas de pantalla del contenido que publiquen para elevar su protección en internet.

“Es difícil imaginar un mundo en el que los chavales puedan entrar en una tienda a comprar alcohol, ir a una discoteca simplemente declarando que tienen la edad suficiente. Sin porteros, sin controles de identidad, con un simple ‘sí, tengo más de 18 años’.



Dos niñas menores consultan sus móviles a las puertas del instituto donde estudian

MANE ESPINOSA

Eso es lo que ocurre en internet desde hace muchos años”, señaló la ministra danesa de Asuntos Digitales, Caroline Stage, en rueda de prensa junto a la vicepresidenta ejecutiva para la Soberanía

El Ejecutivo europeo pide a las plataformas que las cuentas de adolescentes sean privadas por defecto

Tecnológica, la Seguridad y la Democracia, Henna Virkkunen.

Entre otras medidas para proteger a los usuarios más pequeños del diseño adictivo de las redes sociales, el ciberacoso, el contacto con extraños o el contenido

peligroso, Bruselas pone sobre la mesa estrategias para desactivar las funciones de las redes sociales que fomentan el uso excesivo, como las “secuencias” y los “recibos de lectura” en los mensajes de redes sociales, unos elementos presentes en plataformas como TikTok o Snapchat.

Para minimizar el riesgo de que extraños se pongan en contacto con menores, el Ejecutivo europeo propone que, por defecto, las cuentas de menores sean privadas de tal forma que no sean accesibles para usuarios que no estén en su lista de contactos. Mientras que para proteger su imagen y evitar ciberacoso, pide que las plataformas veten las descargas o capturas de pantalla de contenidos publicados por menores.

Respecto a bloquear contenido que pueda resultar dañino para

los adolescentes, Bruselas reclama a las plataformas que prioricen el *feedback* que venga de estos usuarios y no se recomiende más un tipo de contenido que el menor haya reportado.

Aunque estas son solo recomendaciones para las plataformas, Bruselas insiste en que la Ley de Servicios Digitales es obligatoria y en su articulado contempla que las plataformas establezcan medidas adecuadas y proporcionadas para garantizar un alto nivel de privacidad, seguridad y protección de los menores.

“Estas directrices definen claramente nuestras expectativas de cumplimiento de la Ley de Servicios Digitales y servirán de referencia para su aplicación”, subrayó la vicepresidenta ejecutiva de la Comisión Europea.●

Casi tres millones de niños no pueden hacer ninguna actividad de ocio en verano

MADRID Efe

Casi tres millones de menores no hacen ninguna actividad de ocio durante las vacaciones escolares por la situación de pobreza de sus hogares o el alto coste de las alternativas de ocio.

Save the Children advierte de esta situación que afecta a uno de cada tres niños en España, para los que el verano “no es sinónimo de irse de vacaciones, ni playa, ni montaña, ni descanso, sino de calor y de espera en un piso a que sean las 8 de la tarde para que los niños y niñas salgan a jugar”.

La entidad de apoyo a la infancia explica que las vacaciones no solo representan un descanso del entorno escolar, sino que ofrecen oportunidades esenciales para su desarrollo emocional, social y cognitivo.

“Lejos de ser simples espacios de ocio, las vacaciones fomentan la creatividad, fortalecen los vínculos familiares, permiten el contacto con la naturaleza y la exploración del mundo desde la curiosidad, elementos clave para construir una infancia plena y saludable”, explica Yolanda Carmona, coordinadora de programas de Save the Children.

La entidad recuerda que, según la Encuesta de Condiciones de Vida del INE, casi la mitad de los niños y niñas canarios no se van ni una semana de vacaciones (un 47%), seguido de los menores de Andalucía (46,5%) y de los que viven en Ceuta (45,9%).

Además explica que el elevado coste de las actividades de ocio para los niños pueden representar más del 20% del gasto anual en la crianza de un hijo.●

Un terremoto de magnitud 5,4 en Almería activa la alarma por maremoto en Andalucía

ALMERÍA Efe

Un terremoto de magnitud 5,4 en la escala de Richter (que va de 0 a 10) sacudió a las 7.13 horas de ayer el mar Mediterráneo frente a las costas del cabo de Palos, en España, y una alerta en los móviles despertó a muchos vecinos de Almería, Granada o Albacete, aunque no hubo que lamentar desgracias personales y apenas daños materiales.

Los servicios de emergencias recibieron decenas de llamadas de particulares en los minutos

posteriores al terremoto.

Las únicas incidencias materiales confirmadas han sido daños en falsos techos: uno de ellos en un concesionario Toyota de Huércal de Almería, y otro en el aeropuerto almeriense, donde se desprendió parcialmente el falso techo de la cafetería situada en la zona de facturación.

El Ayuntamiento de Lorca, en Murcia, activó en su fase de pre-emergencia su plan territorial de protección civil y evaluó el estado de algunas infraestructuras del municipio, que resultó afectado gravemente por dos

seísmos en mayo del año 2011.

Según los datos del Instituto Geográfico Nacional (IGN), el seísmo se produjo a las 7:13:27 horas, con epicentro a unos 3 kilómetros en aguas próximas a la costa española, a una profundidad de apenas tres kilómetros, y se pudo sentir también en zonas de Marruecos y Argelia.

Por su parte, el consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía, Antonio Sanz, activó, a las 7.54 horas, el Plan de Emergencia ante el riesgo de maremotos, en fase de pre-emergencia, situación operativa 0.

La sacudida fue seguida por al menos una quincena de réplicas menores, la mayor de ellas de 3,4 mbLg. El IGN mantiene un seguimiento activo de esta secuencia sísmica.

Además, el sismo activó el sistema de alertas sísmicas de Android e iOS, que envió notificaciones automáticas a numerosos teléfonos móviles de vecinos de las provincias españolas de Almería, Granada y Albacete.

La alerta enviada a los móviles incluía un conjunto de recomendaciones detalladas para actuar tras un terremoto, entre ellas: ponerse zapatos antes de moverse, incluso dentro de casa, y comprobar si había olor a gas, en cuyo caso se aconsejaba cerrar la llave de paso del edificio o evacuar si no era posible

hacerlo con seguridad.

También se instaba a apagar incendios pequeños si se detectaban, comprobar posibles daños en el cableado, las tuberías y los electrodomésticos, y recoger

El seísmo se produjo ayer por la mañana y no causó daños personales, aunque sí algunos materiales

agua, medicamentos y provisiones básicas si hay cortes de suministro. En zonas costeras, se recomendaba desplazarse a lugares elevados tras el temblor ante el riesgo de tsunami.●

Vivir, convivir, disfrutar, saborear desde un sencillo calamar
relleno, un taco de merluza, una lubina salvaje a la sal o un
delicioso arroz de cigalas.

En el restaurante del hotel Alma, en cuyo jardín cantan
los mirlos y las grajillas, se recupera la ciudad,
nuestra ciudad, Barcelona.

Ilustración: Perico Pastor



T. 932 164 478
restaurantealma@almabarcelona.com

HOTEL
ALMA
BARCELONA



Reserve

Con la colaboración de



Pla Clima

Barcelona se activa contra el calor extremo

Ante el aumento sostenido de las temperaturas, la ciudad despliega el Pla Clima para proteger la salud y atender el bienestar de la ciudadanía

GEMMA MARTÍ

El pasado mes de junio, Barcelona registró temperaturas superiores a las normales. En concreto, la media mensual fue 3,3 °C por encima de lo habitual para esta época del año. Todo indica que julio y agosto podrían seguir la misma tendencia. El aumento sostenido de la temperatura, constatado en los últimos años, no solo es perceptible, sino que se confirma con datos. El efecto isla de calor, provocado por el asfalto, el hormigón, la falta de vegetación y la contaminación, hace que en determinados barrios la temperatura pueda ser hasta cuatro grados más alta que en zonas con mayor cobertura vegetal.

Ante este escenario, el Ayuntamiento ha activado una respuesta estructural: el Pla Clima. Aprobado en noviembre de 2024, esta hoja de ruta quiere convertir a Barcelona en una ciudad más saludable, resiliente y justa ante la emergencia climática. Con una inversión prevista de más de 1.800 millones de euros hasta 2030, el plan busca alcanzar la neutralidad climática antes del final de la década. Pero también quiere garantizar que ningún colectivo quede atrás.

El Pla Clima se articula a través de seis ejes de actuación, con diversas acciones destacadas. El primer eje es el Pla de Mobilitat, donde se prioriza la transformación del modelo de movilidad urbana para reducir

las emisiones y favorecer opciones sostenibles. En concreto, se lleva a cabo un cambio profundo en la forma en que nos desplazamos, con la ampliación del transporte público –como las líneas L8 y L9, Rodalies o el tranvía–, la electrificación de flotas y el incremento de los puntos de recarga Endolla Barcelona. Además, se rediseña el espacio público para favorecer los desplazamientos a pie, en bicicleta y en transporte público, y reducir las emisiones y la contaminación.

El segundo es el Pla de Transició Energètica para avanzar hacia un modelo energético limpio, basado en fuentes renovables, de proximidad y con una distribución más justa. Se prevé multiplicar por cinco en 2030 (respecto a 2024) la generación de energía renovable y local, se despliegan nuevas redes de calor y frío en barrios como el 22@ y la Zona Franca, se crea un nuevo ámbito en la Sagrera, y se apuesta por la rehabilitación energética de los edificios.

El efecto isla de calor provoca que en determinados barrios la temperatura pueda ser hasta cuatro grados más alta que en otras zonas con más vegetación



El Pla Clima incorpora una estrategia específica para las altas temperaturas: el Pla Calor, que se centra en la protección de la salud ante el incremento de temperaturas extremas. Este contempla ampliar los refugios climáticos, instalar juegos de agua y crear sombras en el espacio público. También se refuerza la climatización de escuelas y residencias, se implementa el Programa de Sombras y se mejora la respuesta a las emergencias derivadas del calor extremo.

La emergencia climática se combate desde la proximidad. Por eso, el Pla Clima se integra con el Pla de Barris para adaptar cada territorio según sus necesidades. Se despliega el Programa de Espacios de Proximidad Interiores (PEPI), se define una estrategia conjunta de salud y cambio climático, y se pone el énfasis en la cohesión social.

El quinto eje es el Pla de Resiliència. Ante el aumento de fenómenos extremos, la ciudad se prepara para aumentar su capacidad de adaptación. Se trabaja para gestionar mejor el agua con fuentes alternativas, se protege el litoral ante la subida del nivel del mar, se amplía la

La pacificación de la calle Consell de Cent favorece los desplazamientos a pie

infraestructura verde y se busca reducir el riesgo de inundaciones e incendios forestales.

La lucha contra el cambio climático se hace con la ciudadanía. El Pla Canviem pel Clima fortalece la Red Barcelona + Sostenible, impulsa subvenciones para acciones sostenibles, organiza la segunda Asamblea Ciudadana por el Clima y desarrolla el programa Ayuntamiento Neutro en Carbono.

Con estas acciones, Barcelona se adapta al escenario climático y se anticipa para proteger la salud y garantizar una calidad de vida digna para todos.

MÁS INFORMACIÓN

Web:
www.barcelona.cat/placlima
Instagram:
@barcelona_cat

Qué es un refugio climático

Un espacio en el que protegerse del calor o del frío mientras mantiene su uso

Hay refugios interiores – bibliotecas y centros cívicos – y exteriores –parques o interiores de manzana–. La temperatura de climatización es de 26 °C para el calor y de 21 °C cuando hace frío

Son espacios gratuitos, excepto las piscinas municipales, que tienen precios públicos establecidos y ayudas

Cuentan con buena accesibilidad y, preferentemente, con sillas o bancos, y agua gratuita

No están dirigidos a personas que requieran atención médica, las cuales deben acudir a su centro de salud

Algunos ofrecen lecturas o actividades

Están señalizados



Acciones contra el calor

Una estrategia para afrontar las elevadas temperaturas

El nuevo plan municipal combina acciones estructurales, preventivas y de emergencia, con especial atención a la ciudadanía más vulnerable

El calor no es solo una molestia estacional. Es un riesgo para la salud, especialmente en una ciudad como Barcelona, donde el efecto isla de calor urbana puede intensificar los episodios extremos. Por ello, el Ayuntamiento ha aprobado el Pla Calor 2025-2035, la estrategia municipal de largo alcance para hacer frente al aumento sostenido de las temperaturas.

Integrado dentro del Pla Clima, esta estrategia combina medidas estructurales, acciones preventivas y protocolos de emergencia. Tiene como objetivo reducir el impacto del calor sobre la salud y el bienestar, con una atención especial a colectivos como personas mayores, niños, enfermos crónicos o personas en general en situación de vulnerabilidad.

El plan define siete grandes objetivos: frenar el efecto isla de calor, mejorar el confort térmico en viviendas y equipamientos, proteger a las personas vulnerables, reforzar los protocolos de emergencia, promover una cultura climática compartida, fomentar la investigación y la innovación, y adaptar las políticas públicas con perspectiva climática.

Actuaciones para hacer frente al calor

Más verde: se prevén 160 hectáreas nuevas de zona verde urbana respecto al año 2015, con nuevos parques, jardines y corredores verdes.

Más sombra: el Programa de Sombras prevé crear hasta 200 nuevas sombras allí donde no se puedan plantar árboles, mediante pérgolas bioclimáticas y estructuras móviles o velas.

Uso eficiente del agua: se apuesta por el agua freática para el riego, reduciendo la dependencia de agua potable y mejorando la eficiencia.

Reducción del efecto isla de calor urbana: se ensayarán nuevos pavimentos y cubiertas que reflejen mejor la radiación solar y retengan menos calor.

Nuevos puntos y juegos de agua: se instalarán nuevas fuentes de agua potable, y se

han duplicado de 4 a 8 los juegos de agua para ofrecer espacios lúdicos refrescantes.

Protección del litoral: se mantendrá un ancho mínimo de 25 metros en las playas, para resistir el impacto de las tormentas y el aumento del nivel del mar.

Cubiertas verdes y captación de agua: nuevos sistemas que mejoren el aislamiento térmico y la gestión sostenible del agua.

Red de refugios climáticos: se ampliará la red de espacios públicos y equipamientos municipales climatizados o frescos que ofrecen refugio en días de calor.

Equipamientos climatizados: se reforzará la climatización en escuelas (170 centros escolares se están climatizando gracias a la tasa turística), guarderías y residencias de personas mayores.

Atención a personas vulnerables: se reforzará los programas de acompañamiento y apoyo para personas sensibles a los efectos del cambio climático (mayores, enfermas y niños).

Proteger la salud

Refugios: una pausa fresca cuando la ciudad hierve

Este verano, Barcelona alcanza los 400 refugios climáticos de proximidad, con una cobertura territorial que garantiza el acceso a casi toda la población

Cuando el termómetro sube, los refugios climáticos se convierten en una herramienta imprescindible para proteger la salud de la ciudadanía. Barcelona consolida este verano una red de 400 espacios habilitados, que ofrecen condiciones de confort térmico y accesibilidad durante los episodios de calor extrema. Son bibliotecas, escuelas, centros cívicos, parques, jardines y otros espacios pensados para ofrecer una pausa fresca dentro de la ciudad.

Este año, la red crece con 46 nuevos refugios y, por primera vez, cubre el 100 % de los barrios. Esto garantiza que el 99,1% de la población tenga un refugio a menos de diez minutos a pie de su casa. Incluso durante los fines de semana de agosto, la cobertura se mantiene alta, con un 90,9% de accesibilidad.

La ciudad ha reforzado la red en los 33 barrios con mayor vulnerabilidad al calor, según el mapa del Pla Clima. Se han habilitado 26 nuevos refugios y se



La red de refugios climáticos crece con 46 nuevos espacios y garantiza que el 99,1 % de la población tenga un refugio a menos de diez minutos a pie de su casa

han desplegado informadores de calle para ofrecer información a personas mayores o con menos acceso digital. Además, se trabaja para incorporar microrefugios –como comercios de proximidad– que puedan ofrecer espacios frescos para estancias de corta duración.

El hospital de Sant Pau, que forma parte de la red como refugio climático, es una muestra de cómo un refugio climático puede convertirse en un espacio de relación y salud comunitaria.

Diecisiete bibliotecas abren en agosto

Cinco nuevas bibliotecas serán refugios climáticos durante el mes de agosto. Situadas en barrios vulnerables, se suman a las doce que ya abrían. Las nuevas son:

Sant Pau
en el Raval (Ciutat Vella)

Francesca Bonnemaison,
en Sant Pere (Ciutat Vella)

Les Roquetes-Rafa Juncadella
en Roquetes (Nou Barris)

Zona Nord-Marià Sánchez
en Torre Baró (Nou Barris)

Trinitat Vella
en Trinitat Vella (Sant Andreu)

MÁS INFORMACIÓN

Web:
www.barcelona.cat/barcelona-pel-clima/ca/accions-concretes/xarxa-de-refugis-climatics

In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Juana Matute Vargas

Viuda Karlheinz Geigle

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 84 años, el día 13 de julio del 2025. Su hijo, Uri; su nuera, Eugenia; sus nietos, Markus, Kiel y Eila; su hermana, Marta; su sobrina, Mara; su consuegra, Montserrat, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos, y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 16 de julio del 2025, a las 15 horas, en el Tanatori Les Corts.

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

LA VANGUARDIA

A través de la web





Joan Antoni Pous Layret

Vidu de Carme Canaleta Diviu

Ha mort cristianament el dia 13 del corrent, a l'edat de 87 anys. (E.P.D.) Els seus fills, Carme i Joan Guanyabens, Isabel i Josep Maria Font, Joan Anton i Olga Valls, Oriol, Albert, Esther Montasell; nets, Oriol, Marc i Paola Aselmann, la, Anna, Clara, Max, Ona, Aleix, Gerard, Daniel-la, Liam i Jan; germans, cunyats, nebots, cosins i tota la família, ho fan saber a llurs amics i coneguts i us pregunten que el tingueu en el vostre record. Les exèquies tindran lloc avui dimarts dia 15, a les cinc de la tarda, a la basílica parroquial de Santa Maria de Mataró. Casa mortuòria: Tanatori de Mataró.

Mataró, 15 de juliol del 2025



ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.



FLORAL FAREWELL



900 102 285

funeflor.com



Hoy hace un año Serveis Funeraris de Barcelona 

Patricio Gómez Martínez	Jorge Jane Marce
Francisco Javier Sanz Sevillano	Nuria Torres Llobet
Nuria Preto Decabo	M.ª Carmen Lagares Fernandez
Moisés López Álvarez	Juana Pallarés Borràs
Antonio Torralba Rodríguez	Mercedes Biosca Albert
Carolina Coto Merodo	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

TANATORIO SANCHO DE ÁVILA

¿Por qué un tanatorio dentro de la ciudad?
Para que todo sea más fácil.

Elige **TANATORIO SANCHO DE ÁVILA**
900 231 132 (24h) | www.memora.es

 **Metro:**
L1 (Marina), L4 (Bogatell)

 **Tram:**
T4 (Marina i Auditori, Teatre Nacional)

 **Bus:**
6, B20, B25, H12, V21, V23

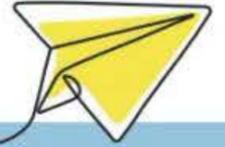
 **Parking público:**
con acceso directo al tanatorio

Serveis Funeraris de Barcelona 



La princesa Leonor recibe la Medalla de Oro de la Xunta

GENTE P. 34



vivir en verano

El Port Fòrum se reinventa como un oasis urbano en el área metropolitana

La concesión hasta el 2051 facilita invertir 30 millones para su transformación

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



El Port Fòrum, con los grandes hoteles, aspira a ser un nuevo polo de dinamización del área metropolitana de Barcelona

FEDE CEDÓ
Sant Adrià de Besòs

La ceremonia de colocación de la primera piedra del nuevo dique de refuerzo en el Port Fòrum, celebrada el pasado 8 de julio, marcó el inicio de una gran transformación. Un proyecto que invita a la instalación portuaria a convertirse en un eje central de ocio y a la vez en un motor de dinamización para una de las zonas más olvidadas de Catalunya: el Baix Besòs. El concepto de oasis urbano metropolitano refleja la visión de un proyecto renovador que se empezó a gestar hace 20 años y que ahora culmina.

El nuevo Port Fòrum tiene la clara vocación de "ser un punto de encuentro", como lo define el director general de la instalación portuaria, Eduardo Guerrero. "Vemos el puerto como un parque de ocio familiar, ocio diurno"

asentado en cuatro ejes de dinamización: la cultura, la música, la restauración y, sin lugar a dudas, el deporte. "Queremos que la propia ciudad crezca sobre el puerto en un proceso natural de expansión integradora. Plantea-

mos todo tipo de actividades para dar cabida a todos los públicos" incide el director de la instalación.

La idea es crear un *slow-space*, atendiendo al concepto urbanístico de diseño de espacios sosten-

nibles que priorizan la tranquilidad y el bienestar de las personas. Para ello se destinarán unos 30 millones, de los que la mitad se invertirán en obras de infraestructuras portuarias.

Para alcanzar el propósito

transformador el puerto ha encajado el encaje de cinco proyectos, en parte impulsados por la llegada del hotel de lujo SLS, recién construido junto a la ronda Litoral, pero también con la mirada puesta en el futuro *hub* Catalunya Media City en las Tres Xemeneies o el complejo de oficinas de Inditex, que junto a los ya consolidados, como el campus de la UPC, el edificio de Telefónica o el CCB, hacen de esta zona uno de

El antiguo edificio de Capitanía será el Seasea Club, con restaurantes, espacios culturales y un gran spa urbano

Los aparcamientos del puerto se abrirán al público y facilitarán el libre acceso a las nuevas instalaciones

los enclaves metropolitanos con un mayor potencial. Seis hoteles en menos de un kilómetro cuadrado, cuatro de cuatro estrellas y dos de cinco estrellas, uno de ellos de superlujo, son los ingredientes idóneos para la eclosión de un nuevo espacio urbano.

Uno de los principales retos es la transformación del antiguo edificio de Capitanía, que fuera también el Beach Club. Se modificará por completo para convertirse en el Seasea Club. La planta baja seguirá como un club de playa impulsado con una potente oferta gastronómica. La primera acogerá una sala de exposiciones y un salón para convenciones. La segunda planta tendrá un restaurante de alto nivel gastronómico y en la última se instalará un spa urbano.

La accesibilidad es otro de los grandes obstáculos para popularizar el puerto. Con la transformación, los actuales aparcamientos portuarios se abrirán al exterior y garantizarán el acceso desde la ronda Litoral. El estacionamiento del parque de la Pau se reabrirá en breve con dos salidas a la playa y al propio parque. Am-

Continúa en la página siguiente

El gran atractivo: un globo aerostático cautivo

■ El último proyecto que centra la transformación de la zona de la laguna del Port Fòrum, ubicada en uno de sus extremos, será la instalación de un globo aerostático de helio cautivo en el que se podrán subir hasta 25 personas y que se elevará 150 metros del suelo para ofrecer una gran panorámica del *skyline* del litoral barcelonés. "Es el equivalente a los que ya existen en Disneyland

París, Berlín o Budapest", resume Eduardo Guerrero. Solo hay 27 globos de estas características en el mundo y el número 28 esperan que sea el gran atractivo del Port Fòrum. Aparte de la actividad de ocio que supone para las familias elevarse sobre el puerto, se impone la vertiente educativa en un espacio con una pequeña aula y el que se vendrá a llamar Museo del Globo, un área peda-

gógica que abrirá todo el año para los centros escolares. Además de la propia experiencia de subir en globo, los usuarios conocerán la historia de los aerostáticos y sus relación con la ciudad de Barcelona y, por supuesto, pondrán a prueba el principio de Arquímedes. "No dista mucho de conocer por qué flota un barco en el mar, pero con un globo aerostático", apunta el director.

Los Mossos sospechan que el incendio de la mezquita de Piera fue provocado

La comunidad musulmana del municipio recibe muestras de apoyo y solidaridad



Interior de la mezquita tras el incendio que calcinó el centro religioso aún sin estrenar

REDACCIÓN
Barcelona

La población de Piera todavía sigue consternada tras el fuego que calcinó una mezquita en este municipio. Los Mossos d'Esquadra abrieron una investigación para esclarecer los hechos y "todo apunta" a que se trataría de un "incendio provocado", según avanzó ayer la consellera de Interior, Núria Parlon.

En una entrevista en RAC1, Parlon remarcó que, si al final se confirma la intencionalidad del fuego, se estaría cometiendo "un delito de odio" contra un centro de culto y hacia una comunidad que convive con "cohesión" en el municipio y "con una relación de muchos años de

convivencia y vecindad".

La madrugada del sábado, la policía local recibió un aviso sobre un fuego en la mezquita situada en la carretera del Bedorc. En el momento del incendio no había nadie en el interior y no se registraron daños personales. El oratorio se iba a inaugurar oficialmente los próximos días.

Sobre si este suceso guarda relación con un ataque a un centro de menores tutelados por la Generalitat el pasado mayo en la misma localidad, la consellera de Interior manifestó que puede existir en la población "un caldo de cultivo que probablemente va en la misma línea", aunque reconoció que "conflictos sociales desgraciadamente los tendremos siempre, a veces están latentes y a veces imploran".

En cuanto a esta cuestión, Parlon alertó sobre determinados mensajes xenófobos que "de manera sistemática e irresponsable se están difundiendo por parte de algunas opciones políticas o en determinados medios y redes sociales, que tienen unas derivadas que son muy peligrosas".

La comunidad musulmana del municipio recibió estos días muestras de apoyo y solidaridad, como la del obispado de Sant Feliu de Llobregat y la parroquia de Santa Maria de Piera. El Grupo de Trabajo Estable de Religiones (GTER) también mostró su solidaridad y destacó la importancia del diálogo entre las diferentes religiones en Catalunya.

Por su parte, la Unitat Contra

el Feixisme i el Racisme de Piera aseguró que el incendio no fue "un accidente, sino un ataque contra la libertad religiosa", tildándolo de "un acto islamóforo" que condenó "con toda la contundencia".

En un comunicado conjunto, las tres principales federaciones musulmanas de Catalunya condenaron el mismo día los hechos calificándolos como "ataques cobardes" y cuya intención era "fracturar la convivencia y la cohesión social del municipio".

Además, pidieron a las autoridades y cuerpos de seguridad que asuman su responsabilidad en la investigación de los hechos, identifiquen a los responsables y actúen "con contun-

La consellera Parlon considera muy probable que se haya cometido un delito de odio

dencia y todo el peso de la ley" para evitar que se repitan episodios similares. En el mismo comunicado, se anunció que la comunidad islámica de Piera, en coordinación con el Ayuntamiento, emprende las acciones judiciales pertinentes para "hacer justicia y evitar la impunidad".

La alcaldesa de Piera, Carme González, agradeció la rápida respuesta de los cuerpos de seguridad y transmitió su apoyo a la comunidad afectada, además de hacer un llamamiento a la calma de la población mientras prosigue la investigación policial para averiguar lo sucedido. El Consistorio informó de que activó el contacto con la comunidad musulmana para ofrecerle apoyo y acompañamiento institucional.●

Detenida una mujer de 31 años por la muerte de un joven en Reus

TONI MUÑOZ Barcelona

Los Mossos d'Esquadra investigan la muerte violenta de un joven de 27 años presuntamente a manos de una mujer de 31 años en Reus. Los hechos ocurrieron a las seis de la mañana en la calle de l'Amargura de la ciudad. La mujer le asestó una puñalada mortal en el cuello después de que ambos se enzarzaran en una discusión. La supuesta autora de los hechos pudo ser detenida por la policía pocos minutos después de cometer la agresión. Durante los próximos días pasará a disposición judicial acusada un delito de homicidio.

El fallecido era un estudiante de la Universitat Rovira i Virgili de nacionalidad pakistaní. Los investigadores intentan aclarar qué motivó una agresión tan violenta y las primeras hipótesis apuntaban a una discusión de tráfico o algún desencuentro previo por motivos que no están claros. Ambos estaban de fiesta cuando se cometió el crimen.

La Guardia Urbana de Reus recibió un aviso de que había un hombre herido de gravedad en la calle. La víctima falleció minutos después como consecuencia de la gravedad de las heridas. Hasta el lugar también desplazaron efectivos de Mossos d'Esquadra y dos unidades del Sistema de Emergencias Médicas (SEM).

La división de investigación criminal (DIC) de Tarragona se ha hecho cargo de la investigación para esclarecer los hechos y el caso está bajo secreto de actuaciones.●

Gastronomía y actividades familiares como alternativa al ocio nocturno

Viene de la página anterior

bos se prevé que impulsen las tarifas populares. En el parque de la Pau se instalará un pump track, una pista para bicicletas o patines y un quiosco.

En la punta norte del puerto, hacia la playa, se abrirá un segundo beach club que unirá el arenal con el puerto y que generará un nuevo acceso peatonal. Por otro lado, el paseo superior frente al hotel SLS pasará a convertirse en

una gran terraza vegetal con tres locales gastronómicos, una zona abierta sombreada con árboles de 12 metros de altura, jardines verticales y un parque infantil. "En ningún caso estamos pensando en actividades de ocio nocturno", incide el director de Port Fòrum.

En el aspecto propiamente náutico, el puerto, además de los 270 amarres de los que ya disponía para barcos de entre 10 y 80 metros de eslora, generó la misma cantidad en tierra con una



La pérgola fotovoltaica, símbolo del Parc del Fòrum

marina seca. Si a ello se suma la reciente incorporación de 23 amarres de la "dársena verde", el total se aproxima a los 600 amarres. El puerto emplea a unas 50 personas directamente, pero cuenta con 300 empresas con las que coordina varias actividades. La "dársena verde" está dotada de placas fotovoltaicas, placas de biosfera y un futuro ciclo de regeneración de agua cuyos usos se negocian con el Área Metropolitana (AMB).

Por el Port Fòrum pasan en la actualidad unos 300.000 visitantes anuales. Con los efectos multiplicadores previstos en la transformación, que esperan estén listos en un año, según el director, "aspiramos a que nos puedan visitar cuatro millones de personas".●

Barcelona se abona a las obras con nuevos cortes en la Ronda y Pi i Margall

La movilidad se ve seriamente afectada desde el primer día de los trabajos



Las excavadoras han regresado a la calle Pi i Margall

MANÉ ESPINOSA

RAMON SUÑÉ
Barcelona

El humor boomer acuñó hace tiempo términos como Barcelobra o Bachelona para referirse en tono jocoso a la vez que maledicente a una metrópoli trinchada en mil zanjas. Hoy, aquellos magos del humor tendrían más de 200 argumentos, tantos como obras se llevan a cabo simultáneamente, para dar rienda suelta a su descriptible ingenio y etiquetar de nuevo esa Barcelona que vuelve a estar patas arriba.

Diversas actuaciones en la vía pública iniciadas ayer han pasado a alimentar esa leyenda urbana —basada en hechos no del todo reales— de que en Barcelona hay más obras que nunca. En mayor o menor medida casi todas son necesarias, aunque hay

por lo menos una que podría haberse evitado si se hubieran hecho bien las cosas desde un buen principio. Ha comenzado el reasfaltado de la calle Pi i Margall con un pavimento más resistente que el que se colocó hace poco más de un año y que pronto se resquebrajó.

Las obras, que, si se cumple el calendario establecido, durarán seis semanas, han obligado a cortar el tráfico y han provocado cambios en la movilidad, tanto de los vehículos privados como en el transporte público. El primer día de restricciones de la circulación causó retenciones, sobre todo a primera hora de la mañana y sorprendió a no pocos conductores asombrados al ver de nuevo las máquinas ocupando Pi i Margall.

El reparo de la chapuza inicial ha desencadenado una agria tormenta política en el

Un tramo del paseo Sant Joan padece una afectación menor por una intervención de larga duración

Ayuntamiento, con duras críticas al actual gobierno del socialista Jaume Collboni y al de la anterior alcaldesa, la común Ada Colau, y las lógicas quejas de vecinos y comerciantes de la zona por la combinación de obstáculos a la movilidad, ruido y polvo. La broma pesada costará a los barceloneses cerca de un millón de euros.

Ahora solo cabe esperar que el error de cálculo cometido en Pi i Margall sirva de ejemplo de lo que no debe hacerse en futuras reurbanizaciones. Los tra-

bajos del primer tramo, entre las calles Escorial y Pau Alsina han de estar acabados antes de las fiestas de Gràcia para no interferir en ellas.

Otra obra que también arrancó ayer, y que ya ha contribuido a provocar más colas de las que serían habituales a mediados de julio, es la de la cobertura de otro tramo de la ronda de Dalt, en concreto el que va del Institut Vall d'Hebron hasta la avenida Vallcarca. Los trabajos, que obligan a cortar un carril de la vía en cada sentido de la marcha, se concentran entre las salidas 5 y 6 y está previsto que duren hasta principios de septiembre. También en este caso las obras y los cortes de circulación han enervado a vecinos y, sobre todo, a muchos conductores usuarios de la Ronda.

El trío de nuevas incorporaciones al mapa de las obras de Barcelona se completa con la intervención en el intercambiador de Verdguer las líneas L4 y L5 del metro, por el que pasan unos 20 millones de personas al año, para hacerlo accesible. Estas obras, que incluyen la instalación de ascensores y rampas y la reforma de los andenes de la L4, tienen afectación en superficie en un tramo del paseo Sant Joan.

Se trata de afectaciones de larga duración —está previsto que finalicen en otoño del 2026— y obligan a los vehículos a desviarse por las calles Girona y Bailén. Se suman a la de la calle Provença, entre paseo Sant Joan y Bailén, que también está previsto que acaben en otoño del año que viene. En este caso el impacto sobre la superficie es menor y está plenamente justificado: forma parte del plan para conseguir la total adaptación de la red de metro de Barcelona. En la actualidad, 155 de las 163 estaciones ya son accesibles y el objetivo es llegar cuanto antes al 100%.●

Renfe cesa a Antonio Carmona como director de Rodalies

DAVID GUERRERO Barcelona

Si hay una cara visible de Renfe que aún genera algo de confianza en Catalunya es Antonio Carmona, que durante muchos años era quien comparecía ante los medios para justificar cada incidencia. También cuenta con el favor de muchos de sus compañeros a nivel interno, pero no lo comparte el nuevo presidente de la compañía, Álvaro Fernández Heredia.

Poco después de ponerse al frente de la operadora pública, apartó a Carmona de la toma de decisiones en Rodalies y colocó un nuevo director operativo, Josep Enric García Alemany, que de facto asumía las funciones de Carmona mientras este se quedaba con la parte más representativa e institucional y seguía apareciendo en los medios como director.

En aquel momento no hubo cese, sino reorganización, pero la extraña bicefalía no ha durado ni tres meses. Fernández Heredia, esta vez sí, ha cesado a Carmona y lo ha relegado a responsable de relaciones institucionales y portavoz de Renfe en Catalunya. No es el único cambio que desde Madrid se ha dictado sobre el organigrama de Rodalies durante los últimos meses sin consensuarlo con la Generalitat. Otros altos cargos que habían sido nombrados por los anteriores presidentes (Isaías Táboas y Raúl Blanco) han sido apartados de sus responsabilidades y sustituidos por otros llegados de fuera de la empresa pública, lo que ha provocado un gran malestar entre los trabajadores.

Los cambios no se limitan a Catalunya, en otros núcleos de Cercanías se han dado situaciones similares, y la división de Renfe Internacional también ha sido sustituida.●

El republicano Joan Manel Serra, nuevo alcalde de Puigcerdà

SÍLVIA OLLER Girona

El hasta ahora portavoz de ERC en el Ayuntamiento de Puigcerdà, Joan Manel Serra, se convirtió ayer en el alcalde de la capital de la Cerdanya al prosperar la moción de censura que el partido presentó contra el hasta ahora alcalde, Jordi Gassió (Junts), que ayer anunció que deja el Consistorio.

ERC, que fue la lista más vo-

tada en las últimas elecciones municipales, justificaba la moción por la "falta de liderazgo, transparencia, desgobierno y parálisis institucional" en el Ayuntamiento, que ha sido gobernado los dos últimos años por el gobierno de coalición entre Junts y Futur per Puigcerdà. El pacto de gobierno implicaba un cambio en la alcaldía a mitad de mandato. Gassió (Junts) ejerció de alcalde hasta ayer, pero el relevo con su socio de

gobierno no se ha llegado a producir.

La moción prosperó con los votos a favor de los cinco concejales de ERC, del edil no adscrito Jordi Palomino (segundo en la lista electoral de Junts y que fue cesado el pasado febrero por el alcalde aduciendo pérdida de confianza política) y dos representantes de Futur per Puigcerdà, partido con quien Junts pactó para gobernar tras las últimas elecciones municipales.

Una fragmentación municipal que evidencia un medio mandato complejo y convulso en la capital cerdana, que venía de tres mandatos municipales en los que Albert Piñeira (Junts) gobernó con holgadas mayorías absolutas.



Serra y Gassió, ayer

ALBERT L. COBO / ACN

El nuevo alcalde, Joan Manel Serra, indicó que la presentación de la moción de censura "era la única opción que teníamos como oposición ante el desgobierno de Puigcerdà" y, tras coger la vara, visiblemente emocionado, reconoció que las últimas semanas han sido "muy duras". El alcalde saliente, Jordi Gassió, reivindicó el trabajo hecho por su gobierno, anunció que no continuará como edil y lamentó que la decisión de dos ediles de Futur per Puigcerdà "hayan impedido" que Francesc Armengol acabe siendo alcalde en el segundo tramo de mandato. Este último negó cualquier situación de "parálisis" en el Ayuntamiento y dijo que harán una oposición "vigilante".●

Críticas por el estado del embalse de Foix, que roza el 104% de su capacidad

Los alcaldes exigen una gestión eficiente de la presa para regular las crecidas del río

REDACCIÓN Barcelona

“Queremos que el pantano de Foix sea útil, que el agua sirva para regar y para regular las crecidas del río”, exigió ayer el alcalde de Cunit, Jaume Casañas. El mal estado de este embalse, ubicado en el término municipal de Castellet i la Gornal (Alt Penedès), es endémico. Tal como denuncia Casañas, un porcentaje muy elevado de los caudales, “entre el 30% y el 40%”, según sus cálculos, podrían ser lodos, lo que limita una buena gestión del agua cuando se producen avenidas como la del sábado. Tal cantidad de barro dificultaría los mecanismos de desagüe impidiendo así la función de evacuación del agua en situaciones como la del sábado.

Rosa Montserrat Fonoll, alcaldesa, de Cubelles, también manifestó ayer su desolación por el mal funcionamiento del pantano; el desbordamiento del río en su tramo final causó importantes daños en bajos y aparcamientos de este municipio del Garraf. Desde la Agència Catalana de l'Aigua (ACA) responden que “el caudal máximo en la cabecera del Foix superó los 400 metros cúbicos por segundo y el embalse pudo retener alrededor del 50% de este caudal. Sin la presa el tramo final habría superado los 300 m³/s mientras que el máximo alcanzado fue de 200”. Ayer, el pantano acumulaba 3,88 hm³ el 103,8% de su capacidad.

Para abordar la crítica situación de este embalse, la directora general de Transició Hídrica de la Generalitat, Concha Zorrilla, se puso ayer en contacto con los alcaldes para convocarlos a una reunión el próximo mes de septiembre.

Foix estaba al 79% de su capacidad el sábado, pero en tres horas se llenó y hacia las seis de la



El agua causó importantes daños en coches estacionados en parkings subterráneos de Cubelles

GEMMA SÁNCHEZ BONEL / ACN

Testimonio “veraz” sobre los desaparecidos

■ La consellera de Interior de la Generalitat, Núria Parlon, explicó ayer, en una entrevista en RACI, que sigue sin haberse presentado ninguna denuncia a los Mossos d'Esquadra ni a la policía local sobre la supuesta desaparición de una mujer y un menor en Cubelles el pasado sábado como consecuencia de las inundaciones provocadas por la dana, pero admitió que los testimonios son creíbles. La consellera recordó que desde el pri-

mer momento se desplegaron todos los recursos de búsqueda disponibles, incluyendo drones, helicópteros y Salvamento Marítimo, porque “los testimonios explicaban los hechos con mucha veracidad”. Es por ello que Parlon, que defendió la utilización que se hizo del sistema de alertas, no descarta todavía que pudiera tratarse de “personas que no sean de aquí y que su familia aún no haya podido presentar la denuncia”.

tarde empezó a evacuar el agua por un aliviadero, que se activa al llegar al 100%, indica un portavoz del ACA. Una de las compuertas de la presa “nunca ha estado activa”, desde su construcción en 1928, añaden desde el ACA. Las mismas fuentes indican que otro sistema de evacuación está en una zona intermedia, “con una capacidad de evacuación de 7 m³/s, que se utiliza para garantizar el caudal ecológico, para el riego y para un eventual vaciado si fuera necesario por razones estructurales”.

“La gran cantidad de sedimentos acumulados hace que una parte importante del pantano no funcione como tal; además, el agua está contaminada

después de que durante muchos años se vertiera agua al río sin depurar”, añade el alcalde de Cunit, en el Baix Penedès, que exige la urgencia en que esta presa cumpla su función.

Su homóloga de Cubelles subraya los importantes daños en su municipio por el desbordamiento del río. Los servicios de limpieza se afanaban ayer en retirar los restos vegetales, el barro y la basura acumulados en las calles más cercanas a la desembocadura del Foix. También continuaban los trabajos para sacar agua de los aparcamientos soterrados. Fonoll consideró que el ACA avisó con escaso margen de tiempo para actuar.

Por otro lado, mientras en otras comarcas de Catalunya el agua ha sido providencial para los cultivos, tras días de elevadísimas temperaturas, el sindicato agrario Unió de Pagesos alertó ayer de que en algunas zonas la tormenta del sábado habría

Unió de Pagesos indica que la tormenta ha causado daños en la viña, en especial en la Terra Alta

provocado pérdidas de hasta el 80% en la cosecha de uva. Un primer balance indica que los daños se han concentrado en el Alt Penedès, el Pla d'Urgell, el Urgell y, especialmente, en la Terra Alta. En esta comarca del sur de Catalunya, el ámbito afectado es de unas 400 hectáreas, entre los términos municipales de Vilalba dels Arcs, Batea y Gandesa, con pérdidas en sus viñedos de hasta el 80%. También en la Terra Alta se han registrado importantes desperfectos en caminos y taludes. Diferentes enclaves de Lleida también lamentan un reducción de la producción de fruta dulce a causa del temporal; en concreto, en Vilanova de Bellpuig y Anglesola.

Unió de Pagesos ha pedido al Departament de Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat que realice una “rápida y cuidadosa” valoración de los daños para poder indemnizar a los afectados.●

Collboni da la bienvenida a 60 nuevos bomberos

BARCELONA El alcalde Jaume Collboni dio ayer la bienvenida en el Saló de Cent del Ayuntamiento a 60 nuevos bomberos de Barcelona y recordó que la convocatoria de otras 60 plazas ya está en curso, lo que consolida la apuesta por ampliar el cuerpo”. Collboni recordó que los bomberos son el servicio mejor valorado por los barceloneses en los dos últimos años y que durante el 2024 hicieron un total de 23.142 intervenciones en salvamentos, incendios o explosiones, asistencias técnicas y prevención operativa. /Redacción

Muere una concejal de la Selva del Camp en una vía ferrata

TARRAGONA La concejal de Deportes, Salud, Educación y Fiestas del Ayuntamiento de la Selva del Camp, Judit Fontanillas, murió el domingo por la noche tras caer de una vía ferrata en el Tossal de les Venes en Rojals, una de las pedanías de Montblanc. El PSC informó del luctuoso suceso y transmitió el pésame a la familia. Bombers de la Generalitat dieron parte a las 20.04 h del domingo de una “caída grave” que dejó en estado crítico a la mujer, que fue trasladada en helicóptero al hospital de Reus, donde falleció. /Europa Press



Xavier García Albiol

JORDI PUJOLAR / ACN

García Albiol intervendrá ante las Naciones Unidas

BADALONA El alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, intervendrá mañana por primera vez en la sede de las Naciones Unidas de Nueva York. Lo hará como representante de los alcaldes de la Federación Española de Municipios y Provincias, en el marco del Foro Político de Alto Nivel de las Naciones Unidas. En su discurso destacará el papel clave de los municipios en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la necesidad de que las ciudades accedan a una financiación adecuada. /Fede Cedó

IA para reducir la contaminación acústica

BARCELONA Un sistema de cámaras que detectan vehículos ruidosos y una plataforma con sensores acústicos y capacidad predictiva son los proyectos ganadores del reto para reducir la contaminación acústica. Estos sistemas se aplicarán como pruebas piloto en el marco de una iniciativa del Ayuntamiento de Barcelona, la fundación BIT Habitat y Fira de Barcelona que testa innovaciones en un entorno real para mejorar la movilidad urbana. El 85% del ruido que se genera en Barcelona procede de la movilidad. /Redacción

RESIDENCIAS
DE VERANO

/3

Bocharov Ruchéi, en Sochi, fue desde 1934 una de las dachas del gobierno de la URSS y desde los años 90, solaz veraniego oficial de los presidentes de Rusia

De la gran purga a rosas blancas para Merkel

Gonzalo Aragonés
Moscú. Corresponsal



De las residencias veraniegas del presidente de Rusia, Vladímir Putin, la que se encuentra a orillas del mar Negro, en la subtropical ciudad de Sochi, es tal vez la más conocida.

Hasta la dacha de Bocharov Ruchéi viajaba en verano Boris Yeltsin cuando no le apetecía pescar en la dacha del lago Valdái (en Nóvgorod) y prefería jugar al tenis. Desde su renovación para los Juegos Olímpicos de Invierno del 2014, Putin ha pasado allí unos 30 días por año y ha recibido a destacados líderes internacionales y a sus socios más cercanos. Por su parque paseó George W. Bush en el 2008. También estuvieron Gerhard Schroder o Silvio Berlusconi. Putin dio la bienvenida con un abrazo en el 2017 a Bashar el Asad, que tuvo que llegar en avión por una ruta secreta; a Angela Merkel con un ramo de ro-



SASHA MORDOVETS / GETTY

La dacha de Bocharov Ruchéi, refugio frecuente del presidente Putin en Sochi

sas blancas en el 2018, y a su más cercano aliado Alexánder Lukashenko un montón de veces.

Esas tierras pertenecían en el siglo XIX a un terrateniente de la zona, Iván Vasílievich Bocharov. Él dio nombre al riachuelo cercano, y a la localidad que en el XX terminó integrándose en la ciudad de Sochi.

Fue Kliment Voroshílov, el comisario del Pueblo para la Defensa de la Unión Soviética, quien decidió en 1934 construir

una casa de campo para el gobierno en la orilla del arroyo Bocharov que da al mar. El proyecto se encargó a Mirón Merzhánov, el arquitecto personal de Stalin.

La dacha de Voroshílov fue testigo de varios acontecimientos históricos de esa época. Allí fue arrestado en 1938 el mariscal de la URSS Vasili Bliújer, quien víctima de la gran purga de Stalin terminaría muriendo en prisión ese mismo año.

A partir de la década de 1960, encontraron descanso en sus lujosas instancias los más altos mandatarios de la URSS, como Nikita Jrushov, Leonid Brézhnev o el influyente ideólogo Mijaíl Súslov. Y también fue solaz de aliados extranjeros, como el líder de Yugoslavia Josip Tito.

Tras la disolución de la URSS, en la década de 1990 la dacha recibió el estatus de residencia oficial del presidente de Rusia. Desde entonces, los tres líderes

que ha tenido el país (Yeltsin, Putin y Dimitri Medvédev) han celebrado a orillas del mar Negro reuniones de gobierno o han agasajado a líderes extranjeros.

Cada uno de ellos ha agregado su toque especial. Con Yeltsin, Bocharov Ruchéi se equipó con pistas de tenis. Posteriormente, en su lugar se construyó un centro de prensa. Con el tiempo se fueron añadiendo piscinas, un complejo deportivo, un helipuerto y un muelle para yates.●

MENOS DESCANSO

Más seguridad contra drones en tiempos de guerra

■ El año pasado, las visitas de Vladímir Putin a la residencia presidencial de Bocharov Ruchéi se detuvieron. La revista online *Proekt* publicó que se había derribado el edificio principal para modernizar las instalaciones y fortalecer la seguridad debido a la actual guerra con Ucrania y, en particular, por temor a los ataques con drones.

e empresas de
VANGUARDIA

Te invitamos a una visita guiada a la exposición "Simbiòpolis" del MWC

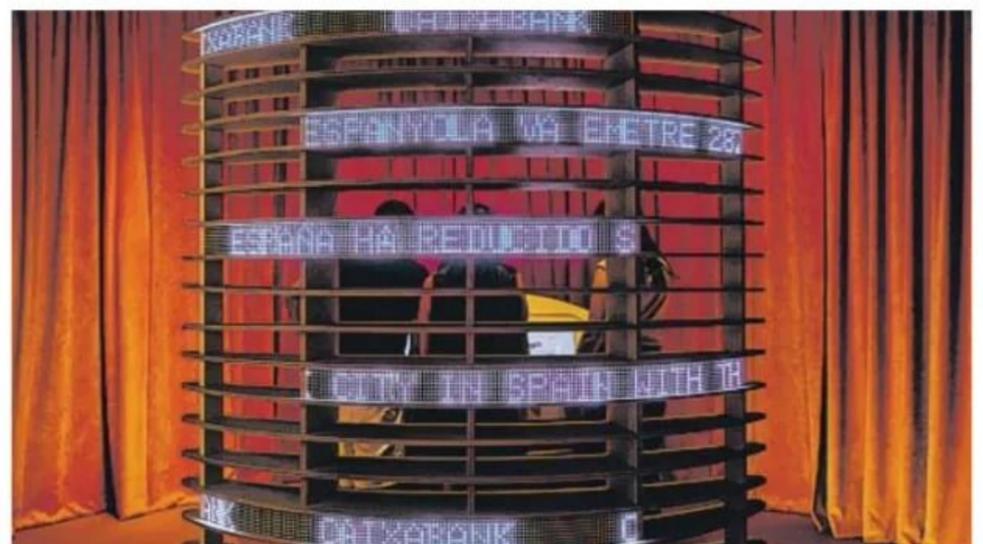
Reserva tu plaza para disfrutar de una visita guiada exclusiva para miembros de Empresas de Vanguardia. Descubre cómo la tecnología y el arte impulsan una Sociedad 5.0 inclusiva, sostenible y humana, reflexionando sobre retos sociales y el equilibrio entre tecnología y entorno.

Jueves 17 de julio, a las 17:00 h,
en el Palau Robert, pg. de Gràcia, 107. Barcelona.

¡PLAZAS LIMITADAS!



¡Inscríbete aquí!



LA VANGUARDIA

En el castillo de Solliden Victoria de Suecia celebra su 48.º cumpleaños

La princesa festejó ayer su cumpleaños con el tradicional concierto y entrega de premios en su residencia de verano. Los premiados este año fueron David Åhman y Jonatan Hellvig (en la foto), el dúo que ganó el oro olímpico en voleibol de playa en el 2024.



Asidua al 'El Hormiguero' Fallece la televisiva Marta Jiménez a los 34 años

La colaboradora de Pablo Motos falleció el domingo mientras practicaba salto base con paracaídas en Punta Calva, en el Pirineo aragonés. Según la Guardia Civil, tuvo un problema con su paracaídas. En el programa la conocían como "mujer adrenalina".



Leonor entona su canto a Galicia

La Xunta le entrega la Medalla de Oro, y Marín, el título de Hija Adoptiva

MARIÁNGEL
ALCÁZAR

Marín (Pontevedra)



"Aquí está mi hogar, donde se acaba el mar". Con esta poética frase, expresada en gallego, la princesa Leonor recibió ayer la Medalla de Oro de Galicia, concedida por la Xunta, a la que, poco después, se unió el título de Hija Adoptiva de Marín. Dos honores, en la hora del adiós, en los que la princesa entonó su particular canto a Galicia que incluyó un recuerdo para los emigrantes gallegos que, durante años, tuvieron que abandonar su tierra en busca de una vida mejor.

Leonor acaba mañana su paso por la Armada, con su presencia en la entrega de despachos a los nuevos oficiales en la Escuela Naval, a la que asistirán los Reyes y la infanta Sofía. Ella, aunque no recibirá despacho hasta que, tras su paso por la Academia del Aire de San Javier acabe su formación militar, si será distinguida con la Gran Cruz del Mérito Naval, que le impondrá su padre. Acabará de este modo unos meses en la que se la ha identificado con el uniforme blanco de la Armada, para, tras unas semanas de descanso, preparar su ingreso en San Javier.

Ayer fue el día de los agradeci-



LAVANDEIRA / EFE



BRAIS LORENZO / EFE

En Marín. La alcaldesa María Ramallo entrega a Leonor el diploma que la acredita como Hija Adoptiva de la ciudad donde se encuentra la Escuela Naval

En Santiago. La princesa Leonor (sobre estas líneas) se lleva la mano al pecho para agradecer la concesión de la Medalla de Oro de Galicia

Saludos. Cientos de vecinos esperaban a la princesa a las puertas del ayuntamiento de Marín para saludarla y, cómo no, hacerle fotos



BRAIS LORENZO / EFE

mientos recíprocos: los de Galicia y Marín a la Princesa y los de esta a la tierra en la que ha aprendido a amar el mar y el territorio.

En sus primeras palabras en gallego, Leonor, en estos tiempos convulsos en los que sectores radicales demonizan a los inmigrantes que han llegado a España, hizo una mención expresa de los emigrantes gallegos, y por exten-

sión españoles, que durante años dejaron su tierra en busca de oportunidades en otros países. Con la Medalla de Oro colgada del cuello, con una cinta azul y con el escudo gallego también en azul sobre su uniforme blanco, Leonor dijo: "En esta tierra que fue de emigrantes he recordado a todos los gallegos que tuvieron que dejar su casa para buscar una vida

Presentador estrella Más de 40 acusaciones contra Gregg Wallace

Una investigación ha confirmado 45 de las 83 acusaciones por comentarios con connotación sexual o racistas y de un "contacto físico no deseado" del icónico presentador del *MasterChef* británico, despedido de la BBC hace unos días cuando saltó el escándalo.



SANTORAL

Buenaventura, Antiocho, Pompilio María Pirrotti, Ciriaco, Bladimiro Basilio, Jacobo, Abudemio de Ténedo, Andrés, David de Suecia

ANIVERSARIOS



37

Patricia Montero
actriz

64 Forest Whitaker
actor

49 Diane Kruger
actriz

52 Brian Austin Green
actor

39 Anabel Pantoja
influencer

mejor. Al cruzar el Canal de Panamá, en cuya construcción trabajaron miles de ellos, o al llegar a Brasil o Uruguay he pensado en aquellos compatriotas de Galicia y de otros lugares de España que, en tiempos difíciles, llegaron a muchos países de América. En algunos, a los españoles los llamaban 'gallegos', aún lo hacen. Su huella allí es profunda y fértil."

De su paso por la Armada, la guardiamarina Borbón destacó "los valores de honor, valor, disciplina y lealtad que definen nuestra Escuela Naval Militar. Y me refiero -dijo- a la exigencia académica y a la formación e instrucción excelentes que he recibido junto a mis compañeros". También recordó con cariño a los 75 guardiamarinas con los que ha convivido durante la travesía en el *Juan Sebastián de Elcano*.

La princesa cerró sus palabras,

La princesa recuerda a los emigrantes gallegos que, durante años, dejaron su tierra en busca de mejor vida

mitad en castellano, mitad en gallego, afirmando: "Nos queda muy poco para separarnos, pero no voy a tener morriña alguna porque a Galicia quiero volver siempre. O como escuché al entrar en la ría de Ferrol, aquí está mi hogar, donde se acaba el mar".

Antes de imponerle la Medalla, el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, dijo que con la distinción se reconocía "la presencia" de Leonor en Galicia, así como "la huella y la relación que la Casa Real tiene con la comunidad", y para transmitir "el cariño sincero que la mayoría de los gallegos tiene tanto a la princesa Leonor como a la Corona".

Al acto no asistió la alcaldesa de Santiago, Goretta Sanmartín (BNG), cuyo partido ha considerado que la princesa Leonor no ha hecho nada meritorio por Galicia. Se da la circunstancia de que el despacho de la alcaldía se encuentra en el mismo edificio que la sede de la Xunta.

Desde Santiago, Leonor regresó a Marín para recibir de manos de la alcaldesa, María Ramallo, el título de Hija Adoptiva. Tras recibir el diploma acreditativo, Leonor firmó en el Libro de Honor del Ayuntamiento, en el que escribió que en Marín se ha sentido "como en casa". A la salida, donde se habían concentrado centenares de vecinos, Leonor recibió otro regalo, el de la composición *La joven guardiamarina* que la banda de la Escuela Naval ha escrito para ella.●

Los Menéndez logran otra victoria judicial que les acerca más a la libertad

Los hermanos, encumbrados por Netflix, mataron a sus padres en 1989



KIM KULISH / AFP

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Los hermanos Menéndez rozan cada vez más el sueño de la libertad. Era algo imposible hasta que Netflix los retrató en la serie *Monstruos*, título paradójico ante la oleada de simpatía que despertaron, pese a que siempre aceptaron que acribillaron a tiros a sus padres el 20 de agosto de 1989, en su mansión de Beverly Hills.

A la espera del próximo mes de la audiencia de libertad condicional, después de más de tres décadas de cárcel, una vez que un juez anuló la cadena perpetua sin opción a revisión el pasado mayo, Lyle, de 57 años y Erik, de 54, se apuntan ahora otra victoria legal.

El Tribunal Superior de Los Ángeles ordenó a la fiscalía que explique la razón por la que el acusador público no tuvo en cuenta en el segundo juicio, celebrado en 1996, una prueba exculpativa o atenuante, que avala la versión de los hermanos de que actuaron en defensa propia. Su padre, José Menéndez, empresario de la industria musical (interpretado por Javier Bardem), abusaba sexualmente de ellos con el consentimiento de su madre, Kitty.

La nueva orden judicial, dictada el pasado día 8, aunque no trascendió hasta ayer, remarca que la aparición de evidencias podría haber cambiado el resultado de sus condenas.

Tras el juicio nulo de 1993, la fiscalía no quiso saber nada de la versión de los hermanos respecto a la violencia psicológica y física que sufrían en su hogar. En cambio, los acusadores pintaron a Lyle y Erik como dos tipos desalmados, envenenados por la codicia, capaces de matar a sangre fría a sus progenitores para quedarse con la fortuna familiar y entregarse a una vida lujuriosa. Entonces tenían 21 y 18 años.

Sin embargo, ocho meses antes de la tragedia, Erick escribió supuestamente una carta a su primo, Andy Cano, en la que le confesó que su padre había abusado tanto de él como de su hermano.

Pero la parte principal de esta prueba recuperada corresponde a una declaración jurada de Roy Rosselló, miembro de la banda musical formada por niños que se conoció como Menudo, de la que formó parte Ricky Martin.

José Menéndez era el ejecutivo de la discográfica que les grabó y lanzó a la fama. Según Rosselló, José le violó cuando

Los otros Menendez. Los actores Cooper Koch y Nicholas Alexander Chavez interpretaron en la serie 'Monstruos' de Netflix a los verdaderos hermanos Lyle y Erik Menendez

El juez pide al fiscal que explique por qué escondió pruebas que apoyaban la versión de los abusos paternos

tenía 14 años, entorno a 1983 o 1984. Su declaración la realizó tras casi 40 años de la presunta agresión. En marzo del 2023, los hermanos presentaron una petición habeas corpus alegando que, si en la vista oral se les hubiese permitido presentar la carta de Cano y facilitado que Rosselló compareciera y testificara, el jurado habría tomado una decisión diferente.

En respuesta informal a esa petición, el fiscal del distrito, Nathan Hochman, respondió al

tribunal en febrero de este año que ni la carta ni la declaración jurada constituían nuevas pruebas. Argumentó que la misiva de Cano era "prematura" y que la confesión de Rosselló resultaba "inadmisibles, inmaterial y carente de credibilidad".

Pero el juez William C. Ryan dictó que ambas pruebas son una demostración de que los hermanos tienen derecho a obtener un resarcimiento.

El fiscal de distrito dispone de un plazo de 30 días para responder a esa decisión. Todo indica que la oficina de Hochman se opondrá a esa reparación. Desde que tomó el cargo a principios de año, su actitud ha sido totalmente opuesta a su antecesor, George Gascon, uno de los impulsores de que se revisara a la baja la sentencia y se les ponga en libertad.

Este debate sobre las pruebas tendrá poco peso a nivel judicial. La relevación del asunto, según los expertos, se centra en la influencia positiva que puede tener en la audiencia para su liberación condicional.

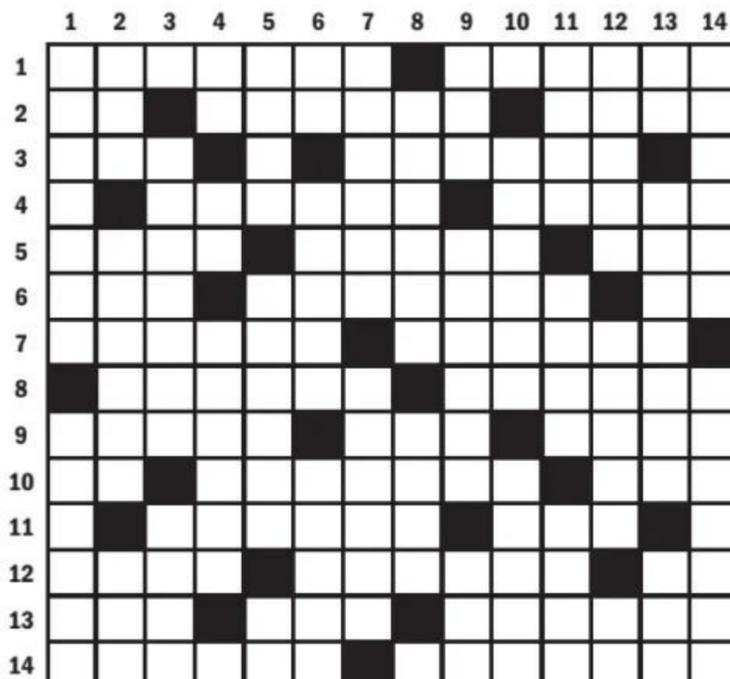
La mayoría familiares apoyan su libertad. También les avala su buena conducta. Que se escondieran pruebas que habrían cambiado su destino no hace más que avalar la injusticia que ellos denunciaron.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12688

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALES 1. Et balanceges per passar l'estona. Estat de repòs en què es manté una terra de conreu que es deixa sense sembrar durant un o més anys. **2.** Mamo sense ajuntar els llavis. Símbol metàl·lic de censor. Pal que marca territori. **3.** Silenciat just abans d'entrar a la gàbia. En un tres i no res. Telèfon de percussionista. Sofre. **4.** As. Fil connectador d'un aparell elèctric, travessat per un corrent. Mates de les papilionàcies. **5.** Tallem la gespa del jardí de l'Acadèmia. Respiri. Va a parar a l'Egipte de Nasser. **6.** Beu en plena agitació. Perdi el camí mo-

ral que li havia marcat una escopinada. Redifusió. **7.** U, U, U radioactives. Ho folri amb material tovet. **8.** Pastats sense llevat. Embellint les decoracions d'un aeroport parisenc. **9.** Del dret és serralada i del revés bota. Universitat de Tarragonins Nominals. S'estira. **10.** Mags que et neguen la salutació. Arribar tard a collir fruits silvestres. Metalls cobejadíssims. **11.** As. Qualsevol cosa sense cap importància. Universitat Sud Libanesa. En un tres i no res. **12.** Exponent de bellesa que els afortunats oculten en un lloc ben pudent. Clissareu. No és pas un oasi.

13. Company de l'oli que ho és tot per als anglesos. Les més trencadisses de l'alfabet. Previsor. **14.** Malmeses per Carmestoltes. Acció pròpia de qui llueix hàbit.

VERTICALS 1. Agafareu una malaltia llarga. Pres. **2.** Rosada. Agermanen els benaurats amb els malaurats. Allò escapçat és el cap d'un llobarro. **3.** Oxigen. Feina. Boig que perd tot el perill quan un diminutiu el fa esdevenir diminut. **4.** Aquest cant no és pas de cap gos. Emirat tranquil. Ponedor. En un tres i no res. **5.** Crido algú sense dir-ne el nom. Setze jutges d'un jutjat se'n troben un altre de penjat. El cap d'un celacant. **6.** El mallorquí. Manera. Les posseeixo. **7.** Fonaments d'una paret. Aquestes transpiren a dojo. **8.** Tresor de col·leccionista. Acull botons. Fluor. **9.** La primera part del Gamper. Japonesa que no es diu Josepa ni Pepa. Rapa-rà el campió i el deixarà sense cap as a la màniga. **10.** El primer de tots. Trípaire. Co-rua. **11.** S'estira com si fos una lletra. Terri-tori sòlid que remet al mar. Entre la sang i les llàgrimes. **12.** Créixer de branca en branca, en una cursa de canoes. Herba de les poli-gonàcies. Funciona. **13.** Ara fem l'article. Cridar estridentment com solen fer els gos-sos quan prenen mal. Dur d'oïda. **14.** Ho ets quan emules les mules. Picada amb els artells.

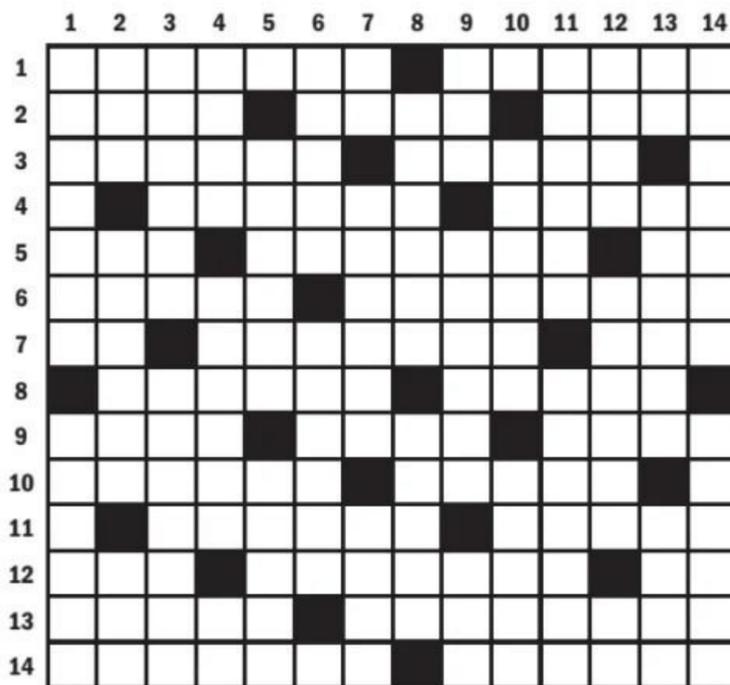


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14143

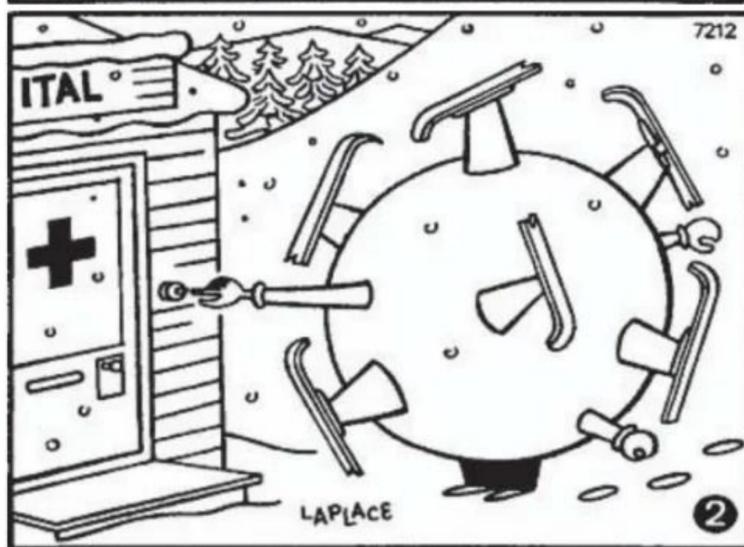
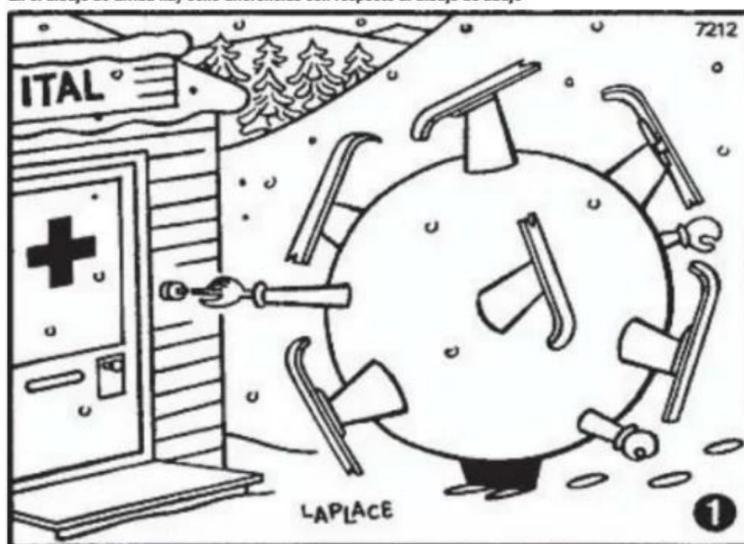


HORIZONTALES 1. Sus apareamientos pueden salir rana. Calabaza con mango, ¡y mucho azúcar! **2.** El número uno en el ranking olímpico. Perder energía potencial de golpe y porrazo. Letra de Borges. **3.** Sobredosis de nitrógeno en la sangre. Sirvió en activo, pero ya está retirado. Perfora un témpano demasiado pronto. **4.** La muerte del ángel. Homo sapiens parásito del Homo sapiens. Viene revuelto del copón. **5.** El abecé del asociacionismo. Vigorosa especie de arbusto. La misma ración de cochinito que de lubina. **6.** A partir de ahora con mucho desdén. Vivien Leigh para los amigos de Tara. **7.** Orillas del Amazonas. Carcelera que tiene delito. Abreviando, que es se-

ñora. **8.** Sus chasquidos no presagian nada bueno. Arma de exudación masiva. **9.** Equipo con los colores de Minnesota. Instrumento de cuerda. Curso fraudulento de podología. **10.** Trabajadores valorados por sus automatismos. Chica que tiene sester-cios. Solsticio de verano. **11.** Se cuele en una granja para hacer el granuja. Gritar como un energúmeno. Las cinco de Matalascañas. **12.** Veinticuatro horas de malas noticias. Es muy mono, no hay ninguna duda. Salen de Palafrugell. **13.** Del Everest a cualquier otra parte. A la orden, una ensalada de estragón. **14.** La mínima potencia. Padres e hijos los comparten como buenos hermanos.

VERTICALES 1. Cobalto en la paleta de colores. Hacer la multiplicación de los caballos y los ejes. **2.** Secuencia de Kevin Costner en una gasolinera. Cabezadita a la sombra. La competición de Beckenbauer. **3.** Emisiones de luz y calor al mismo tiempo. Sus raíces están muy ligadas a la cocina tradicional japonesa. **4.** Se suma al capital para defender sus intereses. Una grandísima tragedia. Están en un berenjenal. **5.** Portal de Belén. Rielar en plan imaginario. Resulta indispensable para gobernar un motín, un insólito motín. **6.** De cara al sol, con las alitas nuevas, se pegó un tortazo mitológico. El agua preferida del conde Drácula. Talud sin desprendimientos. **7.** Los límites de la oftalmología. Aguar la fiesta entre académicos. Saín removido de esta forma. **8.** Superó el corte y pudo dedicarse a la música barroca. Un pelo muy gorrino. **9.** Señora casada en la Abadía de Westminster. Jaleos que siempre se arman al progresar a oscuras. Motor en marcha. **10.** Amelia vista por delante y por detrás. Un bacilo que mata a cualquiera. Pinos y abetos desterrados a Siberia. **11.** Mola, una herramienta que amola. Demasiado bonitos para ser verdad. **12.** Planta de producción de cosméticos. Vaya salero, va de proa a popa. Letras de tango. **13.** Rematan a Jack Torrance. Ventanal de todos los colores. A la altura del más pequeño de los masái. **14.** Dicho y hecho, un auténtico deshonor. Huevos de gallina en su debida forma.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

P	R	E	C	I	S	A	T	R	E	T	E	S
O	U	I	N	D	E	M	N	E	I	T	E	S
R	A	R	E	S	D	I	G	I	T	S	D	
C	O	S	T	R	E	R	X	E	I	X	A	
A	R	I	R	E	S	A	R	I	A	A	N	
R	E	N	O	U	S	R	E	N	T	A	N	T
P	E	R	I	O	D	A	T	R	E	T	S	
M	I	N	O	L	A	N	I	F	E	R	A	
O	X	N	E	C	I	C	A	S	O	T	S	
B	O	T	E	M	N	U	A	R	B	S	O	
L	A	G	U	S	A	R	G	U	I	R		
A	R	G	I	L	A	A	M	A	N	S	E	N
N	I	A	E	V	I	T	A	N	T	R	E	
T	O	L	G	U	I	N	A	T	I	A	T	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

N	I	S	P	E	R	O	A	B	S	I	D	E	
I	D	A	L	I	T	T	L	E	D	A	N		
N	E	R	V	I	O	I	L	L	I	C	I	T	O
G	A	T	A	J	E	R	I	C	O	I	L		
U	E	C	H	A	D	A	O	C	E	L	O		
N	A	N	A	Y	I	N	A	N	E	S	G		
A	B	D	U	E	T	O	S	A	T	E	A		
B	L	A	N	C	O	O	G	R	O	S			
T	A	O	D	O	R	I	C	O	I	P	A		
R	S	O	A	S	A	R	D	U	C	A	L		
U	R	A	N	I	O	A	L	O	C	A	D	A	
H	U	R	I	N	O	N	A	T	A	E	N		
A	D	C	A	D	M	I	O	S	E	R	A		
N	O	V	E	L	A	S	S	U	E	L	O	S	

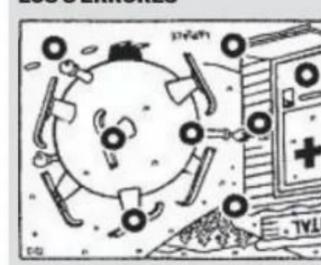
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xg6+! [1. ♗c1? ♗xd6] 1... fxg6 2. ♗d8+ ♕g7 [2... ♖h7 3. ♗c1!] 3. ♗g8+!! [Aún mejor que 3. ♗c1] 3... ♖xg8 4. ♗xg6+ ♗g7 5. ♗d8+ ♗f8 6. ♗xf8+ ♖xf8 7. ♗xc2 ♕g8 8. ♗c5 1-0 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

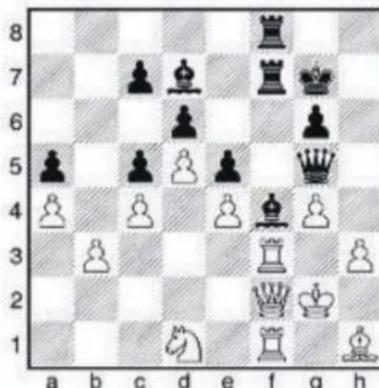
PANTALEÓN (PAN / TÁntalo / LEÓN)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7144

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Wong - Damjanovic (Nueva York, 2024). En las primeras rondas de un torneo tan multitudinario como el Mundial de Blitz se dan encuentros muy desequilibrados, como el que presentamos hoy, en el que se enfrenta a un jugador aficionado de 1704 Elo frente a un semiprofesional de 2368 Elo. El blanco tiene un peón de más, pero su posición está perdida tras la siguiente jugada del negro.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

No deja azúcar en la bandeja



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

4	9	3	6					
			8	3				
8		5			9			
5	4			1				
6	3		4		2	9		
		6		1	3			
	8			5		1		
		6	9					
			1	6	7	2		

INTERMEDIO

		4	3	5				
	9					5		
		2	1	4	6			
3								
1	7	6	5	2				
						4		
8	1	2	6					
	3				8			
			5	9	2			

DIFÍCIL

	7	4						5
	8		9					
3					4			
				1	3			
3	5						8	9
		1	6					
		9					2	
			5				6	
4				6	9			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

6	1	2	3	7	9	4	8	5
7	8	3	4	5	6	2	9	1
4	5	9	2	1	8	3	6	7
3	2	6	5	8	1	7	4	9
1	7	8	9	6	4	5	3	2
5	9	4	7	3	2	6	1	8
8	3	7	1	4	5	9	2	6
2	4	1	6	9	7	8	5	3
9	6	5	8	2	3	1	7	4

INTERMEDIO

9	7	2	4	6	8	3	1	5
5	4	8	1	9	3	7	6	2
1	6	3	7	5	2	4	8	9
6	2	1	5	3	9	8	7	4
4	8	9	2	1	7	6	5	3
7	3	5	6	8	4	9	2	1
8	5	4	9	7	1	2	3	6
3	9	6	8	2	5	1	4	7
2	1	7	3	4	6	5	9	8

DIFÍCIL

4	6	7	8	2	5	9	1	3
3	2	5	1	9	7	8	4	6
9	1	8	4	6	3	2	5	7
5	8	9	7	4	2	6	3	1
2	4	3	5	1	6	7	9	8
1	7	6	9	3	8	4	2	5
8	3	4	2	7	1	5	6	9
7	9	1	6	5	4	3	8	2
6	5	2	3	8	9	1	7	4

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Será un día de posibles contactos fructíferos ahora o en el futuro; las asociaciones de cualquier tipo serán beneficiosas en su vida.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Tenga cuidado con sacrificarse por los demás; los sacrificios suelen resultar bastante insanos y producen efectos a largo plazo.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Las amistades serán algo muy importante para usted, pues gracias a sus relaciones podrá hacer algunos cambios.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Hoy pasará por un día en el que con disciplina y autocontrol podrá manejar cualquier situación que se le presente sin aviso.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Tendrá unos fuertes sentimientos altruistas hoy; su felicidad dependerá en cierta medida de saber que no se encuentra solo.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Los logros que está consiguiendo perdurarán en el futuro, ya que el trabajo que está realizando es constante e intenso. ¡Siga así!
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Hoy será un día con muy buenos aspectos para todos los nativos de este signo que se dediquen profesionalmente o no al arte.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Su discernimiento y su capacidad para ver las cosas como realmente son resultan una gran habilidad que posee.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy se caracterizará por su gran ingenio y agilidad mental. Así, podrá salir con buen pie de cualquier dificultad que se presente.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Podría recibir algunas recompensas relacionadas con las actividades mentales. Es posible que consiga unos buenos ingresos.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Podría ser un día con sentimientos mezclados de cierta inseguridad e idealismo. No será buen momento para las asociaciones.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Debería mostrar paciencia e inteligencia ante cualquier situación adversa. Piense que todo se resolverá finalmente.

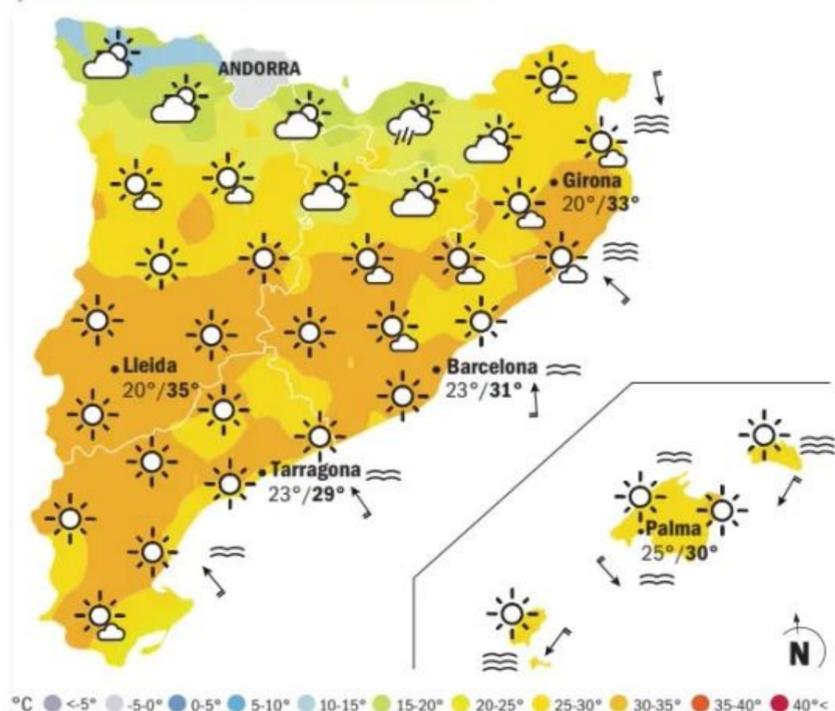
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación: Disminuye la ventilación de los días pasados. Sube la contaminación.

Polen: Niveles bajos de gramíneas y amarantáceas.

FASES LUNARES: 18/07 Cuarto menguante, 24/07 Luna nueva, 01/08 Cuarto creciente, 09/08 Luna llena.

LOS ASTROS: Hora de mañana. **SOL**: Salida 06 h 30 min, Puesta 21 h 24 min. **LUNA**: Salida 00 h 05 min, Puesta 12 h 32 min.

MIÉRCOLES Día marcado por la estabilidad con algunas nubes en los Pirineos. Más calor.

JUEVES Nubes en la costa y en el norte. Cielo despejado y subirá la temperatura en Ponent.

VIERNES Volverá el tiempo inestable con chubascos de tarde y cielo variable en el oeste.

SÁBADO Se disparará la inestabilidad con chaparrones en el noroeste y alfojará el calor.

DOMINGO Tiempo estable con sol en la costa y más calor en todas partes.

Alfred Rodríguez Picó



Calor, sin exageración

Bocadillo de borrasca británica: un anticiclón en Escandinavia y otro sobre el archipiélago británico. Tranquilidad por unos días con calor canicular, pero sin estridencias. Aún resuenan los efectos de las tormentas del sábado, con críticas, sin base, sobre las alarmas enviadas. Situación ejemplarizante. En Estados Unidos, a mediados de la década de los noventa, un huracán apuntaba a la costa este, se evacuó a más de un millón de personas, el huracán dió un giro y se alejó hacia el Atlántico: no hubo ni una demanda, ni una queja, la seguridad ante todo. Recordemos que con las danas no se juega: en la de Valencia, mientras en la capital apenas caían 2 o 3 litros, a poca distancia descargaban más de 600 litros.

Catalunya. Sol, nubes de tarde en los Pirineos y algún chubasco muy aislado en el de Girona, si es que cae. Temperatura algo más elevada y así continuaremos hasta el viernes. El sábado podría aumentar un poco la inestabilidad.

España y Europa. Inestabilidad en las islas Británicas, los Países Bajos, Dinamarca y Alemania. Tiempo estable y muy cálido en el centro y el norte de Escandinavia y el Mediterráneo. Sol y calor en la Península, aún algunas nubes bajas en el Cantábrico.

@AlfredRPico

Melani, una nueva niña prodigio

La última ganadora de 'Tu cara me suena' brilla también en la PAU

MAMEN POLAINO
Barcelona

A sus 18 años recién estrenados, Melani García se ha hecho con el pódium del concurso de imitaciones más famoso de la televisión. La concursante más joven de *Tu cara me suena*, que conquistó con su asombroso potencial lírico este pasado viernes al jurado, de la misma manera que lo hiciera en el 2018 con el de la *La Voz Kids*, abraza con humildad su última victoria televisiva.

La prometedor artista no puede evitar sonrojarse tras ser felicitada por sus calificaciones en la PAU, donde ha obtenido hace escasas semanas un 11,57 de media a pesar de sus exigencias profesionales. Un resultado que le abre la puerta a conseguir otra de sus metas, al poder optar a entrar en el Conservatorio Superior de Canto Lírico y Bellas Artes de València, lugar donde de-

sea continuar sus estudios.

Compaginar la televisión con su formación académica no ha sido sencillo para la cantante, natural del municipio de l'Elia-na. Para poder abarcarlo todo, la valenciana tuvo que ajustar al milímetro sus horarios durante su periplo en la pequeña pantalla.

“Me recogían para ir a Barcelona, luego me traían a las cinco de la mañana para ir al día siguiente al instituto”

lla. Un reto que condicionó su descanso desde marzo a junio a dormir durante muchas noches en el asiento de un vehículo.

“La cadena lo puso fácil. Me recogía un coche en la puerta para ir a Barcelona, luego me traían a las cuatro y media o cinco de la



Melani García ganó la duodécima edición de 'TCMS'

mañana para poder ir al día siguiente al instituto, a primera hora. Además, el programa me puso un profesor de latín y griego, que eran las clases que más me perdía, para seguir repasando en las horas libres que había entre grabación y grabación, ex-

plica para *La Vanguardia*.

Su pasión por la música surgió a edad temprana desde esa curiosidad inocente que tienen los niños por explorar muchos caminos. A los ocho años pidió a sus padres que la inscribieran en el coro de su pueblo. Un gesto

que engendró sin pretenderlo la semilla de una carrera sobresaliente. En casa, cantaba lo que oía en los ensayos. Así descubrió la ópera y pronto encontró a sus referentes en grandes figuras del género como Maria Callas.

“Cuando llegué al coro, lo primero que escuché al entrar por la puerta era que estaba sonando de fondo una ópera de Mozart. Lo descubrí allí por primera vez. Yo no sabía lo que era la ópera y ahí me lo explicaron. La escuché y me enamoré de ella totalmente”, recuerda.

Tras su éxito en el concurso de Antena 3, la cantante agradece el cariño recibido por el público. Especialmente el de su pueblo, que fue testigo de su victoria desde una gran pantalla y celebró su éxito con una *masclètà*.

Dos sueños a largo plazo revoletean ahora por su cabeza: cantar algún día en el famoso teatro lírico de La Scala de Milán y representar a España en el Festival de Eurovisión como ya lo hiciera a los doce años en la versión junior del certamen.

“Iría con una canción que me gustase de verdad. Estoy abierta a todo, pero sin perder nunca la esencia de Melani, ese toque de agudos y de lírico”. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES							PROGRAMACIÓN TV																																																																																																																																																																																																																																																																									
1							2							3							cuatro							5							laSexta							8																																																																																																																																																																																																																																						
6.00	Noticias 24 horas.	(ST)	7.00	Telediario matinal.	Incluye El tiempo.	(ST)	8.00	La odisea de las especies.	(ST) (R)	9.00	Agrosfera.	(ST) (R)	9.40	Seguridad vital 5.0.	(ST)	10.10	De tapas por España.	10.55	El western de La 2: Camino de Oregón.	EE.UU., 1967. Dir.: Andrew V. McLaglen. Int.: Kirk Douglas y Robert Mitchum.	12.50	El cazador.	(ST) (R)	14.45	Saber y ganar.	(ST) (R)	15.00	Telediario 1.	Presentadora: Alejandra Herranz.	(ST)	15.35	Deportes 1.	Presentadora: Ana Ibáñez.	(ST)	15.40	El tiempo.	(ST)	15.45	L'informatiu 2.	Incluye El temps.	(ST)	15.55	Malas lenguas	(magacín de actualidad). Presentador: Jesús Cintora.	(ST)	17.20	Valle Salvaje	(serie). Tras recibir nuevas órdenes de José Luis, Atanasio previene a Luisa y Matilde sobre las nuevas restricciones que va a sufrir la Casa Pequeña.	18.10	La Promesa	(serie).	19.10	El club de La Promesa.	19.40	Aquí la Tierra.	(ST)	18.40	L'altaveu best moments	(magacín). Presentadora: Danae Boronat.	(ST)	18.55	Déu n'hi do	(divulgativo). Presentadora: Shalana Rodríguez.	(ST)	19.00	Malas lenguas.	Espacio de actualidad donde el análisis, el entretenimiento y el humor sirven de antídoto contra la desinformación.	(ST)	21.00	Cifras y letras.	(ST) (R)	22.00	Imma Tataranni.	Emisión de dos capítulos. El precio de la libertad (I): Sara, la paleontóloga que Pietro conoció en el gimnasio, muere. Las investigaciones revelan una relación entre ella y Pietro, el principal sospechoso, porque él estaba con ella en el museo arqueológico la noche del asesinato. Imma queda conmocionada al enterarse, pero no puede ocuparse del caso.	0.00	La noche temática.	Psicópatas entre nosotros.	(ST) (R)	21.00	Telenotícies vespre.	Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig.	(ST)	22.05	Nits Sense ficció	(documental). Sol a Groenlândia.	(ST)	23.25	Nits Sense ficció: El viatge de l'Unai.	0.35	Més 324	(debate). Presentadora: Marina Romero. Espacio de debate donde se confrontan diferentes puntos de vista sobre temas de actualidad de Catalunya y del mundo.	(ST)	2.35	Notícies 3/24.	(ST)	4.00	Jazz a l'estudi	(musical).	21.00	Notícies 3/24.	(ST)	8.00	Els matins	(magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones.	(ST)	10.30	Tot es mou	(magacín). Presentadora: Helena García Melero.	(ST)	13.55	Telenotícies comarques.	14.30	Telenotícies migdia.	(ST)	15.15	Cuines	(gastronómico): Pijama amb recuit de drap.	(ST)	16.05	Com si fos ahir	(serie). Eugeni no se rinde, y Cristina no puede evitar plantearse si todavía queda algo entre ellos que pueda salvarse.	(ST)	20.00	Noticias Cuatro.	Presentador: Diego Losada.	(ST)	20.45	EIDesmarque Cuatro.	Presentador: Ricardo Reyes.	(ST)	20.55	El tiempo.	(ST)	21.05	Viajeros Cuatro	(reportajes): Medellín.	(R)	21.55	Viajeros Cuatro	(reportajes): Cartagena de Indias.	(R)	22.50	Código 10	(reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. El programa analiza las informaciones sobre Sabiniano Gómez, padre de Begoña Gómez, a raíz de su vinculación con negocios de carácter sexual y recoge en exclusiva testimonios de trabajadores y usuarios de estos locales. A continuación, un equipo se desplaza a Torre Pacheco, donde la agresión a un vecino de 68 años ha provocado disturbios y una fuerte tensión en las calles.	1.45	Sportium Game Show.	7.00	Love Shopping TV Cuatro	(promocional).	7.30	¡Toma salami!	(zapping).	8.05	Alerta Cobra	(serie). Emisión de los capítulos Avaricia, Apagón y Elección mortal.	10.30	En boca de todos	(actualidad). Presentador: Nacho Abad.	14.00	Noticias Cuatro.	Presentadora: Alba Lago.	(ST)	14.55	EIDesmarque Cuatro.	15.00	Informativos Telecinco.	Presentadora: Ángeles Blanco.	(ST)	15.30	EIDesmarque Telecinco.	Presentadora: Lucía Taboada.	(ST)	15.40	El tiempo.	(ST)	15.45	TardeAR	(magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Kike Quintana, Boris Izaguirre, Javier Sardá, Cristina Tárrega, Bibiana Fernández, Miguel Ángel Nicolás, Ivan García y Paloma Barrientos.	18.30	El diario de Jorge	(talk show).	20.00	Agárrate al sillón.	15.00	Informativos Telecinco.	Presentadora: Carmen Corazzini. Incluye El tiempo.	(ST)	9.00	La mirada crítica	(magacín).	10.30	Vamos a ver	(magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradores: Alfonso Egea, Adriana Domrosoro y Giovanna González.	15.10	Jugones.	Presentador: Josep Pedrerol.	(ST)	15.40	La Sexta meteo.	Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars.	(ST)	15.45	Zapeando.	Presentador: Dani Mateo.	(ST)	17.15	Más vale tarde	(actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López.	(ST)	20.00	La Sexta noticias 2ª edición.	Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.	(ST)	21.00	La Sexta Clave.	Presentador: Joaquín Castellón.	(ST)	21.20	La Sexta meteo.	21.25	La Sexta deportes.	6.00	Ventaprima	(promocional).	7.15	¿Quién vive ahí?	9.00	Aruser@s fresh	(entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús.	(ST)	11.00	Al rojo vivo	(debate). Presentadora: Inés García Caballo.	(ST)	14.10	La Sexta noticias 1ª edición.	Presentadora: Helena Resano.	(ST)	15.00	Antena 3 Noticias 1.	Presentadora: Sandra Golpe.	(ST)	15.30	Deportes.	(ST)	15.35	El tiempo.	Presentador: Roberto Brasero.	(ST)	15.45	Sueños de libertad	(serie).	(ST)	6.00	Juwelo	(promocional).	6.15	Las noticias de la mañana.	Incluye Deportes y El tiempo.	(ST)	8.55	Espejo público	(magacín). Presentadora: Lorena García.	(ST)	13.20	Cocina abierta con Carlos Arguiñano	(gastronómico).	(ST)	13.45	La ruleta de la suerte	(concurso).	(ST)

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST/SUBTITULADO / R REPETICIÓN

Cultura

Un proyecto de 70 millones

La bombonera musical de Montjuïc

El Sant Jordi Club doblará su capacidad y ofrecerá la máxima calidad acústica

SERGIO LOZANO
Barcelona

La anunciada reforma de la montaña de Montjuïc ya tiene lugar y fecha de inicio: el Sant Jordi Club está llamado a un lavado de cara que comenzará en el 2027 para concluir en el 2029, coincidiendo con el centenario de la exposición universal de 1929. El veterano espacio con una capacidad para acoger a 4.600 personas está llamado a crecer hasta los 16.500 metros cuadrados y un aforo máximo de 9.000 localidades, con flexibilidad para reducirlo a 3.500.

Para llevar a cabo la obra, la empresa pública BSM, responsable de la gestión de las instalaciones del anillo olímpico, lanzará este 17 de julio un concurso internacional para elegir el estudio encargado de acometer la obra, que contará con un presupuesto de 70 millones de euros aportados por la propia BSM, fruto de los ingresos obtenidos por la propia empresa.

Tanto o más importante aún, el espacio se diseñará pensando específicamente en la celebración de conciertos, convirtiéndose en "el primer auditorio del Estado pensado en origen para ofrecer la máxima calidad técnica, acústica y visual en espectáculos de música en vivo de formato medio", tal y como afirmó la teniente de alcalde Laia Bonet en la presentación del concurso, celebrada este

La reforma del recinto implicará su cierre durante los dos años previstos para la reforma, de 2027 a 2029

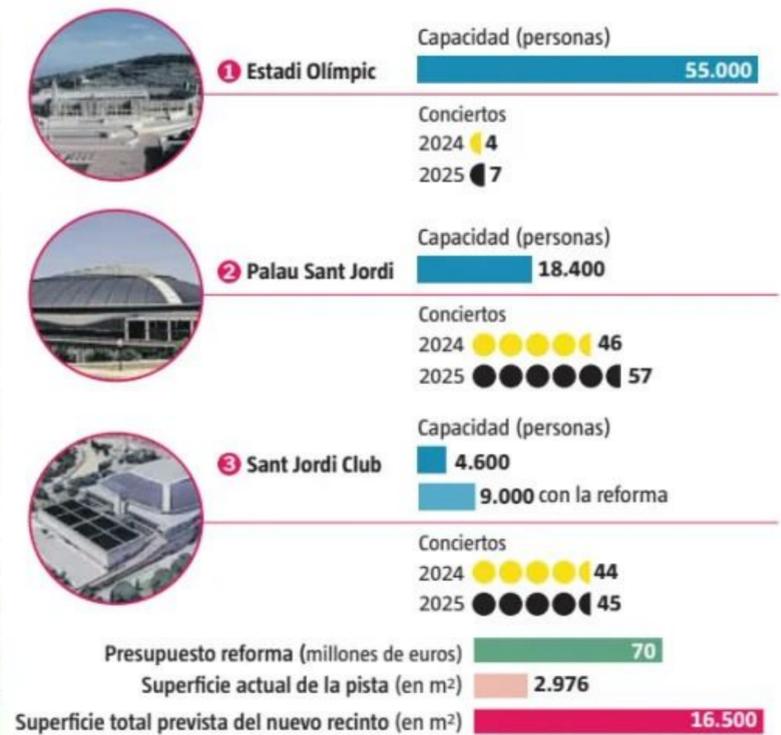
miércoles en el mismo espacio. Eso sí, la reforma del recinto implicará su cierre durante los dos años previstos para la reforma.

"El nuevo Sant Jordi Club deberá tener una identidad arquitectónica propia que encaje en el conjunto del anillo olímpico" ha apuntado Bonet sobre el futuro recinto, que además "deberá tener en cuenta la experiencia del público y la sostenibilidad". El proyecto de reforma dará respuesta a una vieja demanda de los promotores locales: disponer de un nuevo espacio de tamaño medio entre la medida actual del Club (4.600) y el Palau Sant Jordi (18.400) para que la ciudad mantenga la competitividad en el mercado de las grandes giras in-

Los espacios del anillo olímpico



FUENTE: Ayuntamiento de Barcelona y elaboración propia



Anna Monell / LA VANGUARDIA



Asistentes a un concierto de Los Chichos en el Sant Jordi Club, el año pasado

ternacionales, y que esté además adaptado a las necesidades acústicas y tecnológicas de la industria. En este sentido, el proyecto sigue la estela de otros recintos eminentemente musicales como el espectacular Sphere de Las Vegas o el Co-op de Manchester.

Esta propuesta se sumaría a otros proyectos en marcha como el Palau d'Esports de la calle Lleida, el futuro Palau Blaugrana o el nuevo Spotify Camp Nou, mien-

tras el Circuit de Catalunya se mantiene como alternativa demasiado lejana. Ninguno de estos, sin embargo, está pensado específicamente para la música y los espectáculos en directo, que de un tiempo a esta parte se han convertido en los eventos de masas más recurrentes, con tanta o más asistencia que los deportivos.

En la actualidad, los espacios más parecidos a la capacidad que

ofrecerá el Sant Jordi Club son el Olímpic Arena de Badalona, con capacidad para 13.000 personas, y el propio Palau Sant Jordi, que mediante una gran lona reduce la capacidad a la mitad de los 18.400 espectadores que puede acoger de forma habitual. Está previsto que el hermano mayor del club viva también una remodelación para adaptarlo a los nuevos usos que se dará a conocer en los próximos meses, y que forma parte

de la reforma integral del anillo olímpico, con una inversión total de 370 millones de euros.

"El nuevo Sant Jordi Club deberá tener una identidad arquitectónica propia que encaje en el conjunto del anillo olímpico" ha apuntado Bonet, quien ha señalado el aparcamiento adyacente a la instalación actual como el espacio que se aprovechará para la ampliación del recinto, que tiene previsto acoger 45 conciertos durante este 2025, cifra casi idéntica

Un concurso internacional designará el estudio de arquitectos que diseñe el nuevo espacio

a los 44 celebrados el año pasado. En total, son 170 los conciertos previstos en el anillo olímpico (incluidos el Palau Sant Jordi y el Estadi Olímpic) entre el 2024 y el 2025, con una asistencia total de dos millones de personas, de la que el 80% son público local, de Barcelona y Catalunya, como ha resaltado la teniente de alcalde.

En los últimos años, el Sant Jordi club se ha convertido en un paso obligado para el crecimiento de artistas como Morad, que dio tres conciertos allí antes de actuar en el Palau, o Quevedo, que este año celebrará dos veladas en el hermano mayor. Por aquí han pasado Mushka, 31 Fam, Nicki

Continúa en la página siguiente

Rusia condena a 14 años de cárcel a Borís Akunin, su escritor más popular

El novelista se exilió a Londres en el 2014 tras la anexión de Crimea

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Si algún día la policía rusa detiene a Borís Akunin, uno de los escritores rusos contemporáneos más conocidos y traducidos, el padre del detective Erast Fandorin tendrá que vivir 14 años en prisión. Así lo determinó este lunes un tribunal militar de Moscú, que lo declaró culpable en rebeldía de promover el terrorismo y de no cumplir la ley de agentes extranjeros, en cuya lista fue incluido en 2023.

El proceso contra Akunin, cuyo verdadero nombre es Grigori Chjartishvili, duró solo un día. El acusado ni siquiera participó en el juicio, pues vive en Londres desde 2014, el año en el que criticó la anexión rusa de la península de Crimea y se exilió.

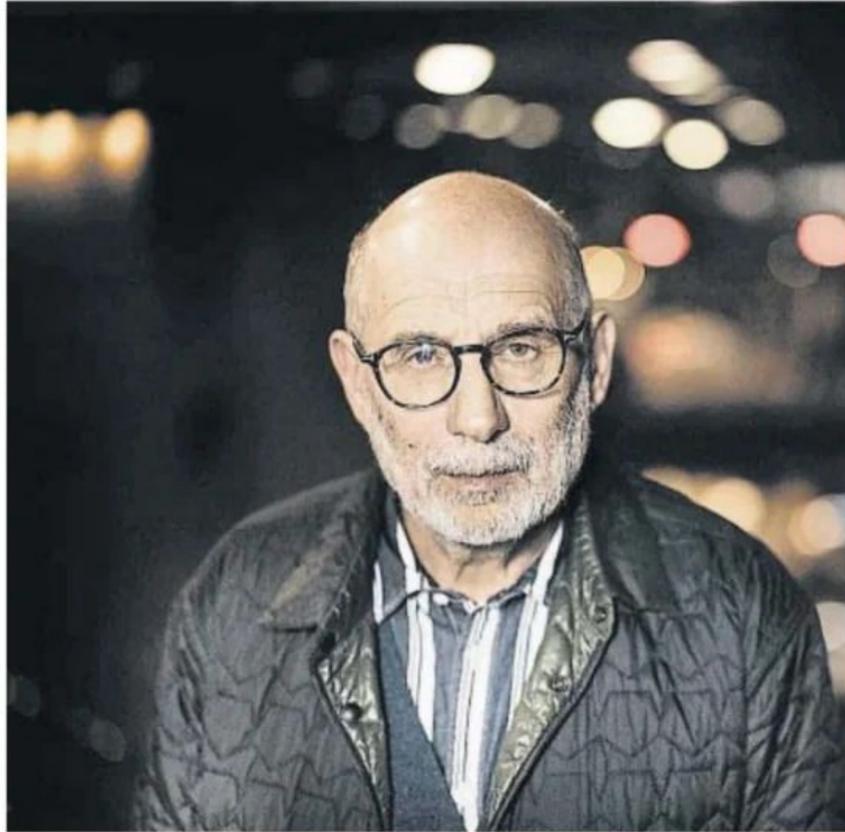
Desde la distancia el escritor aseguró que no reconocía la autoridad del tribunal, y en su canal de Telegram calificó el juicio como "teatro de feria". Incluso rechazó al abogado defensor, pues lo habían nombrado sin contar con él. Chjartishvili enfatizó que no había autorizado a nadie a representar sus intereses.

El tribunal también impuso a Akunin una multa de 400.000 rublos (unos 4.400 euros) y le queda prohibido administrar páginas de internet durante cuatro años.

El motivo para iniciar un caso penal contra Akunin fue una conversación del escritor con el dúo de bromistas Vovan y Lexus (Vladimir Kuznetsov y Alexéi Stoliarov), quienes se hicieron pasar por el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, y su ministro de Cultura entre 2020 y 2023, Oleksandr Tkachenko. Durante la conversación, grabada sin el conocimiento de Akunin, este apoyó la cooperación humanitaria entre las figuras culturales rusas y ucranianas, dijo que era importante promover entre los soldados rusos que se rindieran y evaluó positivamente los ataques de drones en el territorio de Rusia.

Pero la base de la acusación fue una publicación en la red social Telegram que hizo el escritor el 18 de febrero de 2024. En ella, Akunin dijo que ya no creía en los cambios evolutivos en Rusia. La investigación calificó la declaración como una justificación pública del terrorismo.

En el año 2000 Akunin fue declarado "escritor ruso del año". Nacido hace



Grigori Chjartishvili (su verdadero nombre), en Londres

69 años en Georgia, que entonces formaba parte de la Unión Soviética, el escritor es reconocido sobre todo por las novelas históricas policiales, especialmente la saga conocida como "Las investigaciones de Erast Fandorin" — aquí publicada por Salamandra y Ediciones 62—, que el autor coloca en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX.

A Borís Akunin se le conoce por sus novelas históricas del detective Erast Fandorin, situadas en la época zarista

Su primera novela, *Azazel*, se publicó en 1998. Ese mismo año salieron a la venta otros tres libros con las aventuras de Fandorin. Estas han llegado también al cine. Además de *Azazel*, también se convirtieron en películas rusas de gran presupuesto *El gambito turco* y *El consejero de Estado*. Otras de sus obras se han llevado a la televisión

en forma de series o miniseries.

También hay que destacar de su obra *Historia del Estado ruso*, nueve tomos en los que rastrea la evolución de Rusia hasta la Revolución de 1917.

En el momento del inicio de la guerra contra Ucrania, cuando en febrero de 2022 el presidente ruso, Vladimir Putin, ordenó a su Ejército irrumpir en el país vecino, la tienda de libros electrónicos y audiolibros Litres aseguró que, teniendo en cuenta los beneficios, Borís Akunin era el autor ruso más popular del momento.

Tras el inicio del conflicto, Akunin rechazó en Facebook el estallido de "una guerra absurda", que demostraba que "la locura ha ganado". En 2022 varios teatros quitaron el nombre del autor de obras dramáticas basadas en sus libros. En diciembre de 2023, Rusia le incluyó en su lista de "terroristas y extremistas". Y en febrero de 2024 fue declarado en busca y captura por, según la acusación, llamar a realizar acciones terroristas y difundir información falsa sobre las Fuerzas Armadas de Rusia. Casi inmediatamente después, se comenzaron a retirar sus libros de las bibliotecas y librerías.●

El Sant Jordi Club se integra en la gran reforma de Montjuïc para 2029

Viene de la página anterior

Nicole, The Tyets o Ca7riel & Paco Amoroso. También Carolina Durante y Arde Bogotá, adalides del nuevo indie guitarrero, así como veteranos de la talla de Judas Priest, o Sidonie, que cerraron allí su última gira.

La ampliación del Sant Jordi Club será la primera piedra del ambicioso proyecto del alcalde Jaume Collboni

que pretende llevar a cabo la tercera gran transformación de Montjuïc, después de las acontecidas con motivo de la Exposición Universal y los Juegos Olímpicos. Con el horizonte puesto en el 2035 y una inversión de 2.800 millones de euros, esta reforma quiere reconectar los alrededores de la montaña y abrirlos a la zona del Morrot y el barrio de la Marina del Prat Vermell.

El objetivo de la reforma pasa tam-

bién por reordenar espacios logísticos, recuperar espacios verdes y mejorar el transporte, punto este último destacado por Bonet, que ha celebrado el anuncio de la Generalitat de que retomará la ampliación de la línea 2 de Metro para que atraviese la montaña. Una ampliación que, unida a la prolongación de la línea del Vallès de los Ferrocarrils de la Generalitat, convertirá la plaza de Espanya en un nudo viario por el que acceder a la avenida Maria Cristina, que acogerá la remodelación de la Fira Montjuïc, así como la ampliación del Museu Nacional d'Art de Catalunya, que absorberá el pabellón de Victòria Eugènia.●

Posteridades paralelas

Josep Maria Ruiz Simon



François Alexandre Frédéric de La Rochefoucauld, séptimo duque de La Rochefoucauld, segundo duque de Estissac y duque de Liancourt, ha pasado a la historia como la viva imagen del hombre clarividente. El ingreso a esta posteridad tan confortable lo habría ganado hace 236 años y un día, la noche del 14 de julio de 1789, gracias a una anécdota que, cierta o no, es una de las más citadas de la historia. Pocas horas antes, se había producido la toma de la Bastilla. La cabeza de su defensor el marqués de Launay ya paseaba clavada en una pica. Y el duque de Liancourt se dirigió a Versalles para informar a Luis XVI de los acontecimientos. Tras escucharlo, el rey le habría preguntado: "¿Es una revuelta?". Y él habría respondido: "No, señor. Es una revolución". En *Sobre la revolución* (1963), Hannah Arendt dedica muchas líneas a comentar la significación histórica de esta réplica. Según cuenta, con ella se habría iniciado el tránsito del concepto antiguo de revolución política, que remitía a los movimientos cíclicos de las revoluciones astronómicas, a otro, característico de la modernidad, que connotaba novedad, multitud y violencia. Esta consideración ha hecho tanta fortuna que se ha convertido en uno de esos tópicos con que se sostienen las columnas y se envuelven las tesis doctorales.

Pero Arendt, que quería subrayar la excepcionalidad de la Revolución Francesa para convertirla en el origen de los males que, a su entender, surgen cuando los ideales de libertad se mezclan con la cuestión social, pone mucho

Había empezado a publicarse en la capital francesa un diario titulado 'Révolutions de Paris'

pan para el poco queso que ofrece la anécdota. Y pasa por alto algunos hechos. Como que el *abbé* Vertot había publicado décadas antes una serie de libros como la *Historia de las revoluciones de Portugal*, la *Historia de las revoluciones en Suecia* o, sobre todo, la *Historia de las revoluciones acontecidas en la República romana*, que aún eran muy populares. O que, en 1765, en la *Enciclopedia* de Diderot y D'Alembert, Louis de Jacourt había definido la revolución como "un cambio considerable producido en el gobierno de un Estado". O que, dos días antes del asalto, había empezado a publicarse en la capital francesa un diario titulado, siguiendo la larga moda inspirada por Vertot, *Révolutions de Paris*.

Lo más probable es que Liancourt, que apostaba por la transición hacia una monarquía constitucional, solo quisiera persuadir al monarca de subirse a este carro en vez de buscar la confrontación con quienes querían cambios. Uno de los ejemplos de revolución de la *Enciclopedia* era precisamente el de la Revolución inglesa, que había culminado con el establecimiento de una monarquía parlamentaria. Arendt, que, como se dice de algunos periodistas, nunca dejó que la realidad destruyera lo que consideraba una buena versión de la historia, prefirió no fijarse en estos detalles. Y no puede descartarse que sea precisamente por eso que ella también ha pasado a la posteridad como una mujer clarividente.

“Hay que preguntarse quiénes son los verdaderos demonios”

Joe Abercrombie

Escritor, publica ‘Los diablos’

ENTREVISTA

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

El hermano Díaz, un monje castellano que no quería ser monje llega a la Ciudad Santa para una cita con la Papisa, de la que confía obtener una buena y tranquila prebenda. Pues no: lo ponen a cargo de la misteriosa Capilla de la Santa Conveniencia, un equipo compuesto nada más y nada menos que por un caballero maldito –e inmortal–, una mujer con una amplia experiencia en casi todo, un vampiro con modales, un mago ambicioso, una mujer lobo incontrolable y una elfa con la capacidad de volverse invisible en un mundo en que su raza está considerada el mayor peligro para la humanidad. Son algunos de los protagonistas de *Los diablos* (Alianza), la nueva novela de Joe Abercrombie (Lancaster, 1974), el primer volumen de una nueva trilogía de novelas autoconclusivas.

A lo largo del libro se hacen continuas alusiones a “lo que sucedió en Barcelona”...

Me temo que debo guardar el secreto, aunque fue algo terrible y fascinante. Tal vez en los siguientes libros volvamos a Barcelona para otro horrible suceso. Por otra parte, ¿a quién no le gusta Barcelona? He estado aquí varias veces, de vacaciones o por eventos literarios, y muchas veces en la fantástica librería Gigamesh.

James Cameron ha comprado los derechos para llevarla al cine.

No puedo decir mucho, por contrato y porque aún estamos en una fase muy temprana. Conocí a Cameron trabajando en la última película de *Terminator* y sabía que leía mis libros. Es un lector voraz, y habíamos hablado de un par de proyectos, así que antes de publicar *Los diablos* se la mandé y le gustó mucho.

¿Aún no hay ni un calendario?

Depende mucho de su agenda y de su tiempo, y ahora está muy ocupado con la postproducción de la tercera película de *Avatar*. Cuando termine, el año que viene, puede que las cosas avancen mucho, pero es a largo plazo. Mi experiencia con estas cosas es que, cuando surge el impulso, todo puede avanzar muy rápido, pero a veces el impulso se pierde y todo se estanca. Un par de veces antes he tenido proyectos que no se han llevado a cabo, y no solo porque consigas una adaptación significa que sea como *Juego de tronos* y se vaya a convertir en un pilar de la cultura popular. Lo importante es asegurarse de que los libros funcionan por sí mismos y, con suerte, el resto vendrá después.

Su escenario es una Europa



ALEX GARCIA

Joe Abercrombie, fotografiado ayer en Barcelona

“**James Cameron Cuando termine la tercera ‘Avatar’ puede que avance mucho, pero es a largo plazo”**

Otro mundo posible “Solemos pensar que Europa es el centro del mundo medieval, pero era primitiva y atrasada”

medieval cambiada...

Solemos pensar que Europa occidental es el centro del mundo medieval, pero en la edad media era primitiva y atrasada. Por ejemplo, en 1066, Londres tenía unos 15.000 habitantes, París unos 30.000, pero en Constantinopla vivían 400.000 personas y en Bagdad, 1,5 millones. La cultura bizantina y la Iglesia ortodoxa nos resultan bastante ajenas y lejanas, así que la utilicé como punto de partida, como una Europa a través de una especie de espejo deformante, con algunas cosas cambiadas, como que Cartago triunfe sobre Roma y Troya sobre Grecia. Pero lo bueno de la fantasía es que no tienes que ser absolutamente preciso.

Sus demonios son monstruos muy humanos...

Siempre me han gustado los personajes que no son ni héroes ni villanos, sino que se encuentran en algún punto intermedio. Los elfos, por ejemplo, según la línea oficial del libro son aterradores, pero el único elfo que conocemos

es de los personajes más atractivos de la historia. En la vida real nadie se propone ser el villano de la historia, y me interesó ver a un grupo de monstruos que también son héroes: son odiados, despreciados y temidos, pero también tienen cosas buenas. A la vez, personas supuestamente más admirables son ambiciosas y peligrosas, así que hay que preguntarse quiénes son los verdaderos demonios.

Equilibra construcción de personajes y grandes batallas.

La verdad es que cuando escribo una escena tiendo a empezar con el diálogo y luego voy añadiendo los demás elementos, que a menudo me resultan más difíciles. Parte del concepto del libro eran las grandes secuencias de acción, pero al final incluso en escenas enormes tienes que volver a lo personal y mantener cierta intimidad. Disfruto mucho del caos de una batalla, pero me gusta que trans-

mita una experiencia personal.

No todo sale siempre bien.

La fantasía épica suele centrarse en éxitos rotundos, pero en la vida real los fracasos son igual de importantes, y me gustan las cosas que salen mal, las relaciones que se desmoronan y nunca llegan a funcionar, me parece más real.

Sus personajes están instalados en un sentimiento de pérdida.

Son figuras trágicas que nunca podrán formar parte de la sociedad, que están malditos de una forma u otra, personas aisladas y marginadas que solo pueden encontrar cierto nivel de pertenencia en este grupo de inadaptados y bichos raros. Son personas que se han convertido en armas y quedan atrapados y sin control sobre la situación. Siempre me han gustado mucho los personajes que intentan desesperadamente encontrar su propio camino, pero están atrapados por quiénes son y por lo que han hecho. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es **El tigre de Dj.** a Ds. **Bianca Desvelada** Diss. **Si lo cuentas te mato** Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins al 20 de juliol, **Óperetta**. Dins Grec 2025: del 23 al 27 de juliol, **Forever**. teatrecondal.cat | promentrada.com

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231. **"Comúnica"** Dc a dss a 21:30h,dg a 20h.Venda a golems.cat | taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Dins Grec 2025: Del 9 al 27 juliol: **El cuarto de atrás**. teatregoya.cat | promentrada.com

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Dins Grec 2025: del 6 de juliol al 3 d'agost, **Grand Canyon** i del 28 al 29 de juliol **Cartes d'amor**. lavillarroel.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Dins Grec 2025: del 5 de juliol al 3 d'agost, **Gegant**. teatreromea.cat | promentrada.com

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606 Festival Grec **"Decadència"** de Steven Berkoff. Direcció: Glòria Balañá. Amb Carles Martínez i Miriam Alamany. Dc, ds a les 20h, i dg, a les 18:30h.

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606 Festival Grec **Compto cada passa meva sobre la terra** de Lluïsa Cunillé. Dirigit per Xavier Albertí. Amb Oriol Genís. Dl, i dt, a les 20h. Informació i entrades: www.atrium.cat

El Macba incorpora 285 obras de arte en la víspera de su 30º aniversario

VALENTINA NIETO
Barcelona

La celebración del 30º aniversario del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba) llega en grande este 2025. Si en 30 años han logrado reunir más de 6.000 obras, 150.000 documentos de archivo y 14.000 publicaciones de artistas, el museo suma ahora 285 nuevas piezas de arte, adquiridas por el consorcio Macba así como por la Generalitat de Catalunya y la fundación Macba. Entre ellas, piezas de artistas como Claudia Andujar, Basel Abbas, Ruanne Abou-Rahme o la catalana Mari Chordà.

Entre las nuevas piezas que llegan a la colección se encuentran 162 obras procedentes de la colección nacional de la Generalitat de Catalunya. Dentro de las adquisiciones destacan los trabajos de la artista Mònica Planes y Lara Fluxà, los cuales se exhibirán por primera vez en la exposición con motivo del aniversario del museo.

La Fundació Macba también adquirió 41 obras que fueron seleccionadas por la comisión asesora del museo, integrada por expertos como el exdirector de la Tate Modern, Chris Dercon, y el curador de arte Pablo Lafuente. *Sonhos Yanomami* (2002), de la artista y activista brasileña Claudia Andujar, es una de las obras destacadas y se compone de 20 fotografías y negativos que Andujar coleccionó desde 1971 en el marco de su labor en la Amazonía brasileña.

Por su parte, el consorcio Macba sumó varias donaciones, entre las que se encuentran 43 obras del artista catalán Benet Rossell, que Cristina Giorgi, viuda del artista y gestora de su legado, ha dado al museo, que, así, completará el repertorio de obras de artistas catalanes que en los años setenta se instalaron en París huyendo del franquismo y que conformaron el grupo catalanes de París. ●

TEATRE LLIURE: El Grec al Lliure / Temporada 25-26 a la venda. Més info: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE MUNTANER C/Muntaner 4 **Corta el cable rojo** (Dc 20h, Dj 20h, Dv 19 i 21h, Ds 18 i 20h). **Conversaciones con mi mente** (Ds 22h) **El Caputxet Verd** (Ds 11:30h i Dg 11:30h)

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Informació i venda entrades i abonaments temp. 2025-2026: www.tnc.cat

EXPOSICIONES DE ARTE

() Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Lisaboa Houbrechts dirige la obra de Bertolt Brecht en el Teatre Lliure, con el KVS de Bruselas

Una Madre Coraje estéril llega al Grec

MAGÍ CAMPS
Barcelona

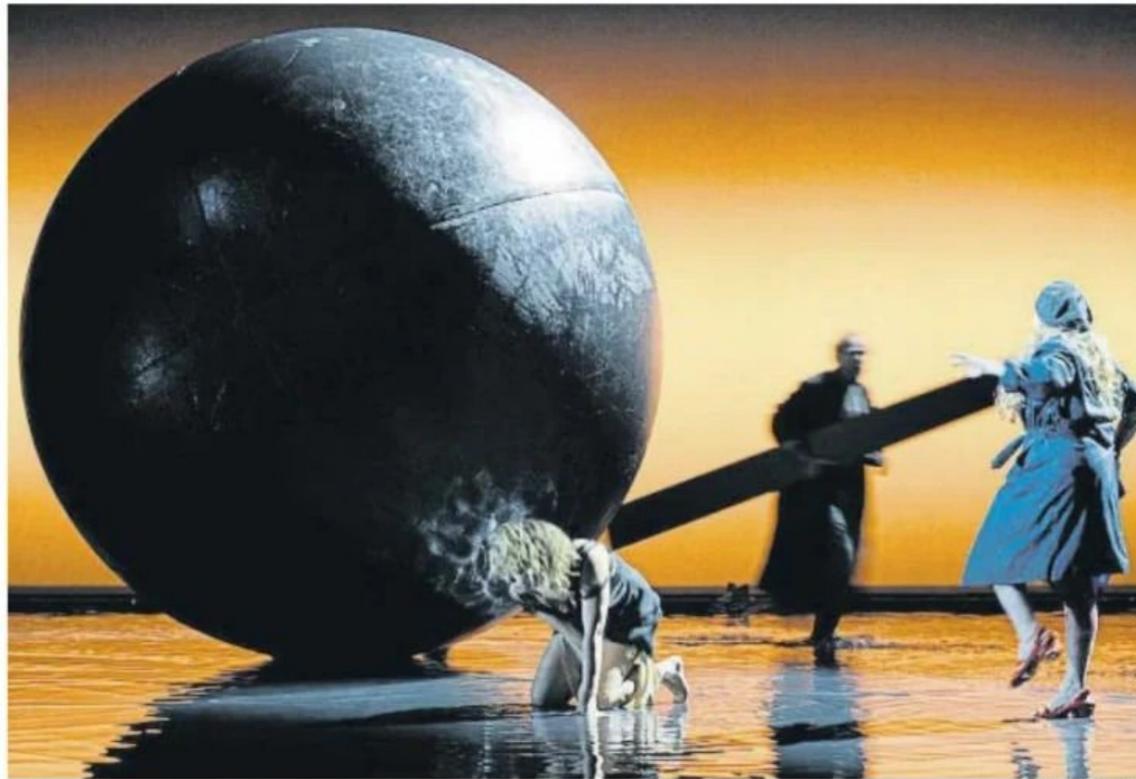
La directora teatral belga Lisaboa Houbrechts llega al Grec con una producción de *Madre Coraje* del KVS de Bruselas. La obra de Bertolt Brecht, aquí *Moeder Courage* e interpretada en varios idiomas (con sobretitulación), cuenta la historia de una mujer que comercia durante la guerra de los Treinta Años con los dos bandos. Los días 16 y 17 se presenta en el Teatre Lliure.

Con este personaje, el dramaturgo alemán condena la guerra y el oportunismo, pero Houbrechts va más allá y explica los motivos de su elección: "Desde que vi la obra, no puedo olvidar la imagen de aquella mujer con la boca abierta, gritando sin sonido. Brecht, que escribió esta pieza durante el exilio en Escandinavia, habla sobre la guerra del siglo XVII entre protestantes y católicos. Y me gusta la translación, cuando usas la historia para hablar del hoy, creando una distancia y una dialéctica".

"Como Hamlet, son personajes más grandes que sus obras -continúa-. Madre Coraje es un personaje que sentí de modos distintos. Esa mujer, esa ambigüedad del personaje femenino que está perdiendo a sus hijos en la misma guerra donde intenta sobrevivir mercadeando, siempre ha sido una inspiración. Es psicológicamente muy ambigua y compleja".

Houbrechts también es escritora y revela: "Cuando escribo figuras femeninas, a menudo exploro personajes femeninos ambiguos: la culpa femenina, la esterilidad femenina, no poder tener hijos... Todo eso lo exploro en mi obra, y por eso Madre Coraje es una inspiración".

La directora cuenta que en su montaje sigue habiendo católicos y protestantes, que no ha hecho una adaptación o actualización: "Hay muchos bandos entre el agresor y el poder, que interpreta



El carro que empuja Madre Coraje se transforma aquí en una especie de bola del mundo

Alain Franco y habla diferentes idiomas. Por ejemplo, habla hebreo como un agresor, pero al mismo tiempo está la hija de Madre Coraje, que en la versión original no tiene texto, pero aquí le he añadido algunas frases y también habla en hebreo. Ella es la mayor víctima de la paz. Así que encuentro interesante que la misma lengua, el hebreo, se pueda hablar para romper cualquier polarización".

Houbrechts considera que la complejidad de relaciones en una guerra "hace muy difícil decir quiénes son los conquistadores y quiénes son los perdedores, quiénes son los agresores y quiénes son las víctimas. Todo eso se está volviendo muy ambiguo".

En el escenario ha sustituido el carro por una esfera que recuerda la bola del mundo, la madre Tierra, y descubre el gran cambio que ha hecho: "Madre Coraje no es la madre biológica de sus hijos; así es como empecé a reescribir esta historia. A los niños que va encon-

trando por el camino es como si pidiera a sus hijos que empujaran una especie de vientre, un vientre estéril, porque ella no puede ser madre, de manera que su vientre está exteriorizado y los niños que encuentra por el camino son víctimas de guerras que utiliza como trabajadores para impulsar la es-

"Con Brecht solo puedes cortar un 14% del texto y por cada cambio hay que pedir permiso a la familia"

fera". De este modo, convierte a Mare Coraje en "una figura que ayuda a esos niños en un momento de desesperación y luego los usa casi como esclavos para trabajar para ella". También ha reducido la pieza original, con más de veinte personajes, a ocho.

La directora detalla que la

adaptación "no puede ser total, porque aún están los derechos de autor que gestionan los herederos de Brecht". Manifiesta que en otras obras históricas ha partido de cero, utilizando solo algunos fragmentos del texto original. "Con Brecht solo puedes cortar un 14% del texto y por cada cambio que haces tienes que pedir permiso a los herederos. Así que tuvimos mucho contacto con la familia Brecht para asegurarnos que les parecía bien una madre que no puede tener hijos. Y por suerte estuvieron de acuerdo".

Con estas limitaciones, "la adaptación aún está bastante próxima al texto original de Brecht". De las conversaciones con los herederos, Houbrechts destaca cuando les planteó que la madre no sangrara porque no menstrúa y la hija sangrara todo el rato "por la violencia sexual en la guerra". "Lo encuentro atractivo como imagen y como contenido".

La gran bola que preside la escena pesa 300 kg. "Siempre forma

un círculo y es muy pesada para los actores. Además, la obra está ambientada en una balsa de agua, de modo que el escenario es muy resbaladizo. Todos los personajes empujando la bola crea la idea del ciclo menstrual, el ciclo de la mujer, la feminidad, el origen que también es la Madre Coraje y de cómo este origen está vinculado a esta idea del nacimiento, el origen del mundo, y a la guerra que no se detiene nunca. Así es como acaba, cuando todo el mundo canta: 'No te preocupes, no tengas miedo, la guerra siempre seguirá haciendo furor, siempre encontrarás maneras de matar y explotar a la gente, no te preocupes'. Es la canción final que escribió Brecht, muy cini-

"Mi protagonista no es la madre biológica de los niños y los trata casi como esclavos", declara la directora

ca y muy triste".

Houbrechts recupera las canciones originales de Paul Dessau. "En el montaje de Brecht eran estridentes, glorificando la guerra. En nuestra versión las hemos deconstruido, casi se deshacen en la boca, porque somos como ruinas. Y hemos añadido canciones de Aydin İslayen, el músico kurdo que conoció en Atenas, con una historia de vida muy intensa. Hay una tercera capa de música que es la gran esfera que hay en el escenario, el gran planeta que produce sonido y que recoge todos los sonidos de la guerra desde el pasado hasta el futuro".

El próximo año se liberarán los derechos de las obras de Brecht, pero Houbrechts no cuenta con hacer nada: "No sé si volvería a escenificar otra pieza de Brecht. Ya lo he hecho, he encontrado mi camino, pero no ha sido fácil. Mucha gente volverá a Brecht sin limitaciones. Y yo habré sido una de los últimos que habrá hecho Brecht a la manera original", concluye.●

LÍRICA

Lágrimas kitsch

Angel Blue ★★☆☆☆

Intérpretes: Angel Blue, soprano. Bryan Wagorn, piano

Lugar y fecha: Festival de Perelada. Iglesia del Carmen (13/VII/2025).

JORDI MADDALENO

El exceso de emoción, o su contrario, es uno de los grandes peligros del arte lírico del canto.

Eso es precisamente lo que le ocurrió a la soprano estadounidense Angel Blue en su recital debut en el Festival de Perelada.

Antes de cantar, quiso recordar su juventud como estudiante del Centre de Perfeccionament en Les Arts de València, así como dedicar, en un cambio de pieza de apertura, el *Ave Maria* de Schubert a las víctimas de la dana. O eso quiso entender parte del público, que no escuchó bien su parlamento inicial entre lágrimas.

Así las cosas, con la emoción palpable de la soprano antes de cantar, se fue desgranando un programa demasiado ecléctico, sin solución de continuidad,

que mezcló el lied inmortal de Schubert, bastante fuera de estilo, con un *Ritorna vincitor*, poderoso pero demasiado estentóreo.

Es cierto que la acústica de la Iglesia del Carmen no ayudó, pues el volumen y proyección de Blue son de una voz de lírico-spinto rotunda, que distorsiona la reverberación del recinto.

Una *Louise* de Charpentier sin encanto ni finura, un *Vissi d'arte* mejor administrado pero sin el ángel que pide el aria, pese al nombre de la artista. Pero lo más chocante fue enlazarlo con un aria de la opereta *Die Csárdasfürstin* de Kalman, que rompió el estilo y la continuación dramática. Un *Heia, heia* cantado con exceso de efusivi-

dad y unas palmas al grito de "¡España!" que no tuvieron respuesta en el público.

En una segunda parte mucho más recogida, la soprano pudo por fin demostrar el arte y su carisma en un repertorio que parece serle mucho más afín.

Recogimiento y sensible uso de la proyección en las dos canciones norteamericanas, *I wonder what became of me* de Arlen y *Our love is here to stay* de Gershwin.

Mención al sensible trabajo del pianista Bryan Wagorn, tanto en el acompañamiento como en sus solos con Debussy y Gershwin.

Notable interpretación de la icónica *Youkali* de Kurt Weill, donde el cambio de impostación de canción a lírico mostró

un instrumento maleable a la que la emoción volvió a traicionar.

Así fue con las dos romanzas de zarzuela, *De España vengo* de Pablo Luna y *Carceleras* de Chapí. Atropellamiento en el texto, pero por las lágrimas y confusión estilística entre el canto extrovertido y el canto abierto sin contención.

Lo mejor vino al final con su repertorio y dos espirituales negros, donde, ¡por fin! se vislumbraron dinámicas y contención expresiva con *Deep River* y *Ride on King Jesus*.

Un *Oh mio babbino caro* demasiado proteico y un vaporoso *Summertime*, del *Porgy and Bess* de Gershwin cerraron un recital regado de lágrimas y repertorio kitsch.●

veritas

ECO FRESH!

MAÑANA
16 de JULIO

10% de dto.

en FRUTA
y VERDURA
ECOLÓGICA



Oferta exclusiva Club. No acumulable a otros descuentos personales.

Nada de lo relativo a Velvet Sundown –música, personajes, imágenes, voces ni letras– tiene un factor humano

El grupo de rock creado por inteligencia artificial

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

Velvet Sundown (no confundir con Velvet Underground) sacó ayer su tercer disco (*Sun Rebellion*), lo cual seguramente no sería una gran noticia de no ser porque el grupo de rock alternativo (así se define) tiene millones de seguidores en Spotify y es por completo fruto de la inteligencia artificial. ¿Un fraude? ¿Una farsa?

Quien esté detrás de la banda digital y guíe a la IA en la selección de un estilo ha tardado lo suyo y esperado a la publicación de dos álbumes (*Floating on echoes* y *Dust and silence*) para explicar que se trata de un grupo *fake* (aunque los límites de lo que es verdadero y falso son cada vez más borrosos, y aún lo serán más), y que “la música, los temas, las imágenes, las biografías, las historias, las voces y las letras (o sea, todo) de Velvet Sundown son creaciones originales desarrolladas con herramientas de inteligencia artificial”.

En realidad, solo se ha visto obligado a dar explicaciones cuando se han planteado dudas sobre la identidad atribuida a los integrantes del grupo (que aparecen en las fotos de promoción con un *look* años setenta) y la veracidad de sus biografías. No se han librado de las críticas Spotify y servidores similares, por no hacer un

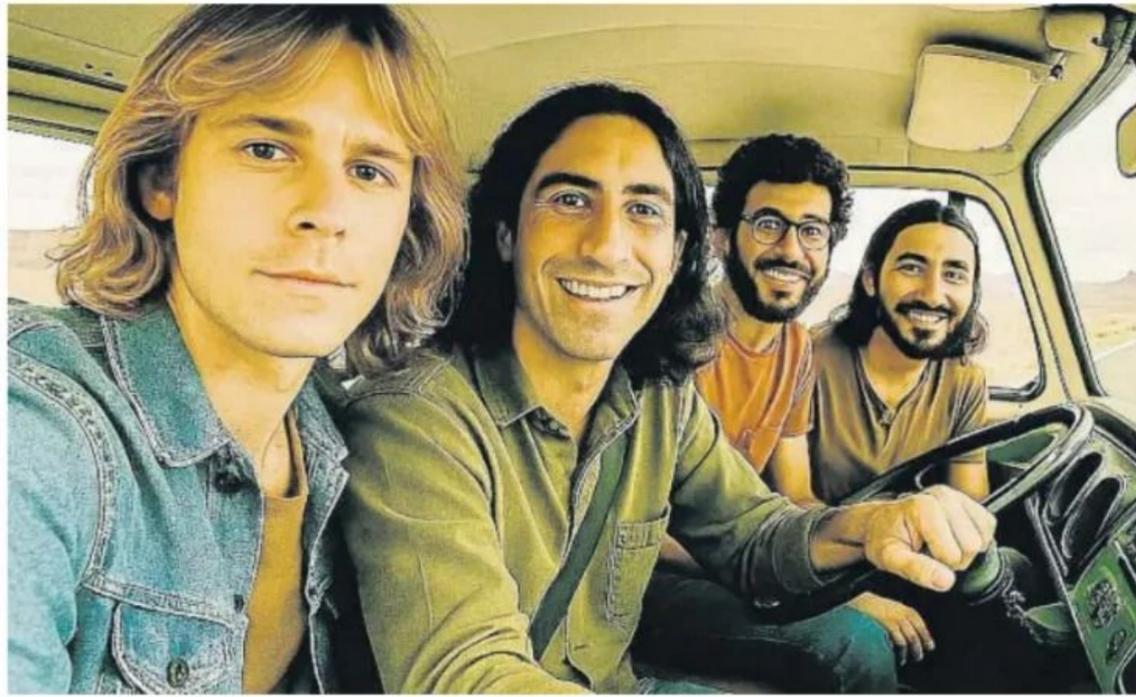


Imagen del grupo Velvet Sundown, con un look años setenta, generada por inteligencia artificial

mayor esfuerzo para informar a sus suscriptores de lo que es exactamente Velvet Sundown, y que cualquier parecido con la realidad es mera coincidencia (o más bien, el fruto de un proyecto cuidadosamente elaborado con medios digitales para ganar dinero).

Puesta contra las cuerdas, la empresa de *streaming* con sede en Estocolmo ha calificado al grupo como “un proyecto de música sintética alternativo, guiado y producido por una dirección artística

humana, compuesto e ilustrado con la ayuda de la inteligencia artificial, que constituye una provocación dirigida a cuestionar los límites de la creación, la identidad y el futuro mismo de la industria en la era de la IA”. Palabras...

Para el crítico de *The Daily Telegraph*, la música de Velvet Sundown es un popurrí en el que quien sea la mano humana que guía el grupo ha dado instrucciones a la inteligencia artificial de que se inspire en el sonido Laurel

Canyon californiano de los años sesenta y setenta, Neil Young, Crosby, Still & Nash y la banda sonora del remake de *A star is born* (2018), todo ello aderezado con toques *grunge* de hace un cuarto de siglo y *chill out* de la primera década del nuevo milenio, para crear una música (temas como *Drift beyond*, *Dust on the wind*, *Flame echoes through the pines* o *Mirrors in the smoke*) que es una bazofia, pero tiene el mérito de parecer más analógica que digital.

En tecnología le da un diez, en calidad artística un cero.

Legalmente Spotify y las compañías de *streaming* no están obligadas a identificar la música generada por IA, pero el fenómeno de Velvet Sundown está creando una considerable presión para cambiar las leyes y que los consumidores tengan el derecho a saber el

Presiones a Spotify y empresas de streaming para que distingan entre la música ‘real’ y la generada por IA

origen de los temas que escuchan.

La falta de transparencia y autoría ha saltado a la palestra como un problema muy a tener en cuenta, ya que la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAYC), una organización sin ánimo de lucro con cinco millones de miembros, calcula en un veinte por ciento la pérdida de ingresos de los artistas, sobre todo independientes, cuando los derechos de autor no les son debidamente atribuidos, entre otras razones porque la IA se inspira en ellos sin consentimiento.

La cuestión es si a la gente le va a importar que una canción y un grupo sean humanos, o si le va a dar igual –siempre que le gusten– que sean una creación digital. ●

Suscríbete a La Vanguardia y ahorra repostando con Galp

Suscripción mensual

De lunes a domingo

El diario y sus suplementos

La edición impresa y todos los contenidos de la web

6 tarjetas del Club Vanguardia

TODO POR SOLO

39€

60 € en combustible con Galp

*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tus códigos de descuento en combustible.

Suscríbete en el **933 481 482**



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta. Regalo de 60 € en combustible GALP (puedes canjear un único código de 5 € por cada repostaje mínimo de 20 litros; dispones de 12 códigos), con la edición impresa y digital de La Vanguardia, de lunes a domingo, por 39 €/mes. Para disfrutar del descuento solo tendrás que seguir 3 sencillos pasos: 1. descargar la app de Mundo Galp, 2. registrarte e 3. introducir los códigos promocionales en el apartado “Usa tu código promocional”. Al tramitar el alta a La Vanguardia, será necesario informar de una dirección de correo electrónico para poder recibir los códigos de descuento, que son válidos hasta el 31.12.2025. Una vez introducido el código en la app de Mundo Galp, la validez del código es de 30 días. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a una suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 31 de julio de 2025 o hasta fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. * Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también tus códigos de descuento en GALP. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar y entrarás a formar parte del sorteo de 5 packs de códigos de descuento de 60 € cada uno. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Deportes

Fútbol

Nueva era en el Espanyol

Alan Pace, dueño del Burnley inglés, compra el club por 130 millones de euros



NATHAN STIRK / GETTY

El americano Alan Pace, dueño de Velocity Sport Limited, será el nuevo propietario del club blanquiazul

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Nueve años. Eso ha durado la aventura china en el Espanyol. Casi una década ha permanecido en manos de Chen Yansheng el club perico. Una clasificación europea elevó las expectativas al poco de llegar, pero dos descensos –y sendos ascensos– desgastaron a la propiedad asiática sobremanera, muy criticada en los últimos tiempos por la masa social por su poca inversión. A partir de ahora comienza una nueva era en la que el propietario será el estadounidense Alan Pace, con experiencia en el mundo del fútbol al ser propietario desde el 2020 del Burnley, recién ascendido a la Premier League inglesa. El empresario compra el club a través de la sociedad Velocity Sport Limited, filial deportiva del grupo ALK Capital, de la que es el máximo accionista.

Han tenido que pasar decenas de ofertas y varias negociaciones a lo largo de los últimos años para que Chen Yansheng se convenciera de vender. Y finalmente lo hace en una operación repleta de excepciones. El

dirigente chino vende el club pero no deja el mercado futbolístico del todo, pues a través de una operación de integración empresarial, Rastar adquiere parte del capital social de VSL. Un acuerdo este que no evita que Pace sea el máximo mandatario, aun está por ver quién será el nuevo presidente del Espanyol, y que Chen Yansheng sea ya historia en el club.

De momento no hay cifras oficiales ni plazos establecidos, pues según el comunicado emitido por el Espanyol se trata de

un acuerdo en el que restan por resolverse “los trámites administrativos”. Estos podrían dilatarse varios meses hasta que la venta sea definitiva. Según el portal especializado *2Playbook*, la operación se habría cifrado en 130 millones de euros. El grupo chino traspasa su 99,66% de capital social en el club perico en un canje que incluye el pago inmediato de 65 millones de euros en efectivo y una participación del 16,45% de acciones de VSL, valoradas también en 65 millones. Este aspecto de la negocia-

ción habría sido fundamental para que Chen haya accedido a rebajar la valoración del club, cuyo valor de mercado es actualmente de 155 millones de euros.

En el acuerdo se establece también que Rastar podrá hacer caja con el 16,45% de acciones de VSL que ahora adquiere en dos ventanas de entre 2 y 5 años y con una revalorización adicional. En concreto, Chen podrá vender el 6,33% a Velocity por 25 millones más un 5% anual, lo que podría situar la cifra en 27,5 millones. El resto podrá ser vendido a ALK

Capital, el grupo matriz, en un plazo de cinco años, con un interés anual del 6%, por lo que podría sumar otros 53,5 millones.

Sumando todas las cifras, Chen Yansheng podría llegar a recibir 146 millones de euros por la venta del club, frente a los 240 millones que pagó hace nueve años por adquirirlo.

De este modo, Rastar se integrará como accionista de este

Rastar Group recibirá 65 millones de euros en efectivo y el 16,45% del capital social de la sociedad VSL

Tanto el Espanyol como el Burnley estarán al mismo nivel en la compañía y serán independientes

holding de capital británico y estadounidense, y participará de una alianza estratégica. Según el comunicado del club: “El RCD Espanyol, de esta forma, se situará al mismo nivel que el Burnley FC, único club de este grupo hasta ahora. Ambos conjuntos se mantendrán de forma independiente pese a formar parte de este grupo de inversión, que ha ampliado sus intereses al poder contar con un club en la máxima categoría de LaLiga y otro de la Premier”.

En el comunicado se añade que “Rastar no se desvincula del RCD Espanyol, sino que sus acciones pasan a formar parte de este nuevo vehículo inversor que tendrá participación en los dos clubs”. Igualmente, el grupo espera que este paso adelante en la gestión permita “fortalecer tanto la estructura económica como la deportiva del RCD Espanyol”.

La etapa de Chen Yansheng llega a su fin en el Espanyol, al menos en el primer plano, pero en la parcela deportiva no se prevén cambios a corto y medio plazo. Por el momento, tanto Fran Garagarza como Manolo González seguirán al frente de la parcela deportiva del club y trabajando en reforzar la plantilla para la próxima temporada, toda vez que hace apenas unas semanas Rastar implementó una última ampliación de capital de 32 millones de euros que permite al club volver a la regla 1.1 del *fair play* financiero.

El nuevo propietario, en las oficinas de Sant Adrià

■ Antes de que el anuncio del acuerdo entre Rastar y Velocity Sport Limited se hiciera público muchos aficionados pudieron ver a Alan Pace, propietario del club cuando se finalicen todos los trámites, en las oficinas de la ciudad deportiva de Sant Adrià. El empresario estadounidense ha liderado en primera persona las negociaciones con los emisarios de Rastar.

Ahora comienza una etapa, previa a la compra, en la que podrá visitar el club para conocer sus interioridades. Una vez la operación sea oficial, llegará el momento de nombrar a las personas que dirigirán el día a día de la entidad. Esto será a través de una Junta Extraordinaria de Accionistas, y en la que elegirá a los nuevos miembros directivos y al presidente. La expe-

riencia de Alan Pace no se circunscribe solamente al deporte. Anteriormente trabajó en Lehman Brothers y Citigroup y atesora una gran experiencia en Wall Street. También estuvo al mando del Real Salt Lake de la Major League Soccer. Además, conoce muy bien Barcelona al haber estudiado en una reconocida escuela de negocios de la capital catalana.



Frenkie de Jong ayer en la ciudad deportiva en el primer entrenamiento de la pretemporada 2025-26

Barça El futbolista, tras unos años difíciles en el club, ha rescindido su vínculo con su exagente, Ali Dursun, para encarar su renovación

De Jong da su sí quiero

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

La llegada de Hansi Flick, una buena recuperación de su lesión en el tobillo derecho y, sobre todo, sentir que el club cambiaba su discurso mostrándole apoyo han sido las claves para que Frenkie de Jong haya pasado de ser un futbolista impopular e infeliz a estar cerca de renovar su contrato con el Barça más allá de 2026. Lo hará difiriendo nuevamente su salario, en un escenario que ayudará al club a generar espacio para inscribir a los nuevos fichajes.

Hace meses que las conversaciones van tomando forma, y ambas partes coinciden en que quieren seguir de la mano. De Jong quiere ganar la Champions con el Barcelona, club al que llegó en 2019 procedente del Ajax. El presidente Joan Laporta, por su parte, se declara fan incondicional de su fútbol. Pero la historia no siempre fue tan armoniosa. Ha habido desencuentros y tensiones. Por ello, y con el objetivo de mejorar unas relaciones deterioradas desde hace tiempo, De Jong ha estado estos meses trabajando en desvincularse de Ali Dursun, agente turco con el que llevaba más de 15 años, alegando cierta falta de confianza. A día de hoy, ha puesto sus asuntos en manos de una abogada neerlandesa de su familia. No obstante, el club insiste en que necesita un agente para negociar las condiciones, ya que, a su entender, la función de los abogados es plasmar los acuerdos alcanzados previamente.

El objetivo de este movimiento es recuperar la confianza perdida. Nadie olvida que, hace tres veranos, Frenkie de Jong se convirtió en un 'futbolista palanca', es decir, un recurso que el club quería vender a toda costa para liberar masa salarial. El asunto se volvió tan turbio que incluso los asesores legales del club llegaron a estudiar si el acuerdo al que el neerlandés había llegado con el expresidente Bartomeu -

cuando amplió su contrato durante la pandemia hasta 2026 difiriendo su salario - podría ser constitutivo de delito.

El futbolista se sintió molesto, su popularidad descendió y su relación con el entorno barcelonista se resintió, como bien se evidenció cuando se enfrentó a los periodistas en la rueda de prensa previa a los octavos de final de la Champions en Nápoles, con Xavi aún en el banquillo. Fue en abril de 2024 cuando se quejó abiertamente con un discurso muy contundente: "Se habla mucho de mi contrato, de mi salario... es todo mentira y humo. No diré lo que cobro, pero está muy lejos de lo que se está publicando. Se inventan una historia que no es verdad. Yo estoy

muy feliz en el Barça, es el club de mis sueños. Espero poder estar muchos años más", afirmó muy enfurecido.

Con semejante caldo de cultivo, hace un año De Jong fue abucheado en el Trofeu Joan Gamper. Pero Flick quiso recuperar al tercer capitán. Tardó en hacerlo porque la lesión que sufrió en el tobillo izquierdo -que incluso le impidió disputar la Eurocopa- lo mermó considerablemente. Su ritmo no era el mismo que el de sus compañeros. Su tobillo transmitía miedo en cada duelo, y evitaba muchas disputas. Hubo un momento en que a todos se les empezó a agotar la paciencia. Sin embargo, Flick lo quería en su Barça porque, entre tanta juventud, consideraba esencial al centrocampista de 28 años, que lleva una vida tranquila y sin estridencias junto a su esposa, Mikky Kiemeny, con quien espera el nacimiento de su segundo hijo.

En el campo, desde el inicio, sin conocer aún a Casadó ni a Bernal, Flick ya imaginaba un once en su cabeza con el neerlandés jugando al lado de Pedri y Gavi, y con Olmo o Fermín en la mediapunta. Finalmente, lo consiguió, y De Jong terminó la temporada con el visto bueno de la directiva, de la direc-

Ter Stegen se queda en el gimnasio y Torre, al Mallorca

■ El Barcelona completó ayer el primer entrenamiento de la pretemporada sin Ter Stegen, que se quedó en el gimnasio por prevención. El portero es uno de los nombres del mercado de verano. Flick dirigió la sesión con 35 jugadores, diez de ellos del filial. Marc Bernal, Gerard Martín y también el canterano del Barça Atlètic Dani Rodríguez seguirán un plan específico. También se entrenó con el grupo Rooney Bardghji, extremo sueco de 19 años. El futbolista, con ficha del filial, se probará esta pretemporada para considerarle para el primer equipo. No estuvo ya Pablo Torre, traspasado al Mallorca para las cuatro próximas temporadas. El club ingresa 4,8 millones de euros con esta venta y libera 4 millones de fair play.

El jugador ha dejado sus asuntos en manos de la abogada de su familia mientras busca un agente

ción deportiva liderada por Deco, y con mayor respaldo popular.

Varias agencias le han hecho saber su interés en representarlo, como la de Pini Zahavi -representante de Flick y amigo íntimo de Laporta-, además de Wasserman o Roc Nation Sports, dos firmas muy reconocidas. De momento, no hay resolución, pero sí buenas intenciones para que De Jong, otra vez, renueve con un salario a la baja para favorecer la economía del club. ●

POR LA ESCUADRA

Santi Nolla



Mundialito estrambótico

El Chelsea se ha llevado alrededor de 104 millones de euros por ganar un mundialito estrambótico organizado por Gianni Infantino, presidente de la FIFA. Que es extraño o poco común y hecho por capricho es la definición de la palabra estrambótico. Eso ha sido el denominado oficialmente Mundial de Clubs que se ha disputado en EE.UU. y que no ha servido mucho para dar una buena imagen de cara al Mundial de selecciones que se disputará el año que viene en Estados Unidos, junto a Canadá y México.

Solo ha habido tres momentos buenos deportivamente: el partido entre el Bayern y el PSG, la primera parte de los franceses ante el Madrid y también la primera mitad de la final con el Chelsea. Las entradas de la primera fase se llegaron a rebajar un 80 por ciento, a pesar de que FIFA se gastara 50 millones en campañas para la estimular la venta. En la inauguración, ante el miedo de ver el estadio vacío, se hicieron ofertas a estudiantes de College de cuatro entradas por 20 dólares. Se podía ver a Messi por apenas cuatro dólares. De localidades que valían 306 dólares se pasó a 50. Y eso que la inversión de FIFA en todo el torneo fue de mil millones de euros. Si el Chelsea se llevó 104 millones, el PSG, finalista, se fue con 97 millones; el Madrid con 74 y el Atlético de Madrid, con 23.

No estuvieron los tres ganadores de las gran-

El torneo de Infantino ha sido un despilfarro, con jugadores agotados y poca gente en las gradas

des ligas europeas: ni Barça ni Liverpool ni Nápoles. Y la FIFA fue incapaz de habilitar *wild cards* para invitarlos. Se saltaron todas las reglas del mercado al dejar fichar a los participantes antes de la competición. Y las audiencias fueron a la baja. La de la final, por Telecinco, no estuvo mal ya que congregó a 2,9 millones de espectadores, con un 28,3 por ciento de share. Pero todas finales de la Copa del Rey española las superaron de largo y está muy lejos de los 13,6 millones de la final de la Eurocopa masculina, con un 78,7 por ciento de share. La final del Mundial de selecciones entre Argentina y Francia tuvo a 12 millones de telespectadores. La entrega del trofeo del mundialito no se pudo ver por Telecinco ya que se trasladó a Energy, un canal menor, algo impensable en otro gran trofeo.

Los jugadores acabaron agotados. Valverde, centrocampista del Madrid, disputó esta temporada 72 partidos, 14 más que Pedri (58) en un formato que no ha servido de ensayo para el Mundial de selecciones de EE.UU. y con partidos jugados en horario laboral entre semana. La fórmula ha funcionado poco aunque en la final estuviera Donald Trump presidiendo el palco, un árbitro iraní, nacionalizado australiano, en el campo y la ganara un equipo, el Chelsea, propiedad de un multimillonario americano que lo adquirió tras la espléndida etapa que dejó un multimillonario ruso. Estrambótico.

112.º



Tour de Francia

Ciclismo El irlandés asalta el maillot amarillo en el día nacional de Francia

La revolución de Healy

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

La toma de la Bastilla tal día como ayer de 1789 dio paso a la Revolución Francesa que terminó con el absolutismo en Francia. Celebró el Tour la efeméride con una nueva etapa tortuosa, una travesía interminable a lo largo de ocho puertos de segunda y de tercera categoría, más otros tantos repechos no puntuables más duros siempre de lo que aparecen en los libros de ruta. Una condena para las ya maltrechas piernas del pelotón, que mañana vivirá su primer día de descanso, con un desnivel de 4.450 metros a través

Simon Yates aprovecha el trabajo del irlandés para ganar, mientras Pogacar silencia al Visma con un ataque

del tortuoso macizo Central. Y salió al quite el corredor más insurrecto del pelotón, un revolucionario moderno, el *outsider* por excelencia de este Tour: el irlandés Ben Healy. Ganador de la sexta etapa en Vire Normandie,

ayer la hormiga atómica volvió a abrir gas para guiar al éxito a una nueva escapada. Esta vez no le alcanzó para llevarse la etapa, pues su objetivo no era ese, sino asaltar el maillot amarillo y arrebatárselo a Pogacar, el monarca absoluto de este Tour de Francia. La alegría en la meta del irlandés al conocer su nueva condición, supone la felicidad de quien ha alcanzado un sueño, aunque pueda ser por solo un par de días. Si el domingo Van der Poel se quedó a las puertas de la heroicidad, la revolución de Healy reconciliará a toda la afición con el ciclismo.

La victoria, sin embargo, fue para el británico Simon Yates, glamuroso ganador del Giro de Italia entre otros logros, relegado a gregario de lujo de Vingegaard o, como ayer, a cazador de etapas de excepción en este Tour. El de Bury abre camino siempre que la carrera se empina y ayer fue el más táctico de la pléyade de virtuosos que conformaron la huida del día. Reservó todas las fuerzas que pudo, siempre a rebufo de Healy, y en el puerto final enseñó con maestría su rueda trasera a Storer, O'Connor, al propio Healy y a Arensmann, quien más resistió.

El triunfo es una gran noticia para el equipo más potente de la carrera, el Visma, único capaz de



CHRISTOPHE PETIT TESSON / EFE

Simon Yates se lleva una etapa con más de 4.000 metros de desnivel positivo

CLASIFICACIÓN

10.ª ETAPA

Ennezat - Le Mont-Dore, 165,3 km

1 S. Yates (GB-Visma)	4h20m05s
2 Arensmann (NEE-Ineos)	a 9s
3 B. Healy (IRL-EF)	a 31s
4 B. O'Connor (AUS-Jayco)	a 49s
5 M. Storer (AUS-Tudor)	a 1m23s
9 Tadej Pogacar (ESL-UAE)	a 4m51s
10 Vingegaard (DIN-Visma)	m.t.
11 F. Lipowitz (ALE-Red Bull)	a 4m54s
12 Jorgenson (EE.UU.-Visma)	m.t.
13 Evenepoel (BEL-Soudal)	a 4m57s

GENERAL

1 B. Healy (IRL-EF)	37h41m49s
2 Tadej Pogacar (ESL-UAE)	a 29s
3 Evenepoel (BEL-Soudal)	a 1m29s
4 Vingegaard (DIN-Visma)	a 1m46s
5 Jorgenson (EE.UU.-Visma)	a 2m06s
6 K. Vauquelin (FRA-Arkea)	a 2m26s
8 F. Lipowitz (ALE-Red Bull)	a 3m34s
9 P. Roglic (ESL-Red Bull)	a 3m41s
12 C. Rodríguez (ESP-Ineos)	a 5m44s
13 Enric Mas (ESP-Movistar)	a 5m56s

estar presente en las múltiples batallas a la vez. Ayer mientras su verso libre –también Van Aert había estado en la escapada– cabalgaba hacia el triunfo, por detrás intentaba desgastar al máximo a Pogacar. La estrategia del Visma ha sido en esta primera semana hacer la vida imposible al esloveno, sobre todo ahora que tanto João Almeida como Sivakov están fuera de juego. Camino de Puy de Sancy los ataques de Jorgenson lograron el objetivo de aislarlo por las dificultades tanto de Tim Wellens como de Marc Soler para permanecer en el grupo delantero en los momentos duros de la carrera.

Pero todo lo que construye de manera minuciosa en su laboratorio Richard Plugge, director del equipo neerlandés, lo destru-

ye de un soplo el plenipotenciario corredor esloveno. Ayer hizo temblar Le Mont-Dore, lugar de la llegada, con un ataque bruto y desmedido a tres kilómetros para la meta. Asustó a todos menos a su sombra en este Tour, Jonas Vingegaard, capaz de marcharse con él. Pero nada más. Pues tras todos los fuegos artificiales de su equipo, el danés fue consciente de que ante la virulencia de los arranques de Pogacar lo mejor es guardar la ropa y esperar a mejores ocasiones.

Será tras el día de descanso cuando comience el terreno que tanto ha esperado el danés. El tríptico pirenaico dará paso a la fiesta grande de los Alpes, ya en la última semana. Queda lo mejor de un Tour en el que cada día es capaz de sorprender. ●

Euro Laia Ballesté prometió jugar con Suiza, rival de España

Una deuda saldada

CARLOS RUIZ OSIAS
Barcelona

Los gorros, guantes y anoraks plumíferos repartidos en la grada del AVIS Völlurinn, bajo un cielo encapotado, eran un reflejo del frío que el 8 de abril del 2025 hacía en Reikiavik. En el césped, sin embargo, mientras sonaba el himno, Laia Ballesté (L'Ampolla, 1999) debía sentirse abrigada por muchos recuerdos que desembocaron en una sonrisa. Ese día, la jugadora del Espanyol debutó con Suiza, el país de nacimiento de su madre, a la que se lo debe todo en el fútbol.

“Es un sueño hecho realidad. Lloré con mi madre cuando conocí la noticia”, admitió tras recibir la confianza de la seleccionadora Pia Sundhage. Aquellos 73 minutos en Islandia, en partido de la Nations League, son por ahora los únicos que ha disputado con la selección la central, que sigue espe-

rando su momento en la Eurocopa. Ballesté fue convocada a última hora para jugar el torneo continental con la anfitriona, debido a la lesión de Luana Bühler, pero ha sido suplente en los tres partidos iniciales. Quizá le llegue la oportunidad en los cuartos ante España, su otro país.

La central nació a la vera del Delta del Ebro, aunque siempre ha tenido una deuda con el país helvético. Su segundo apellido es Sciora. La llegada a Catalunya de la familia no fue programada, sino sobrevenida por una enfermedad de su abuelo que requería de un mejor clima. Aquella niña de

“

Ya nos dejó claro que su sueño era jugar con Suiza. Es merecido, es una gran central”

Sara Monforte

L'Ampolla empezó a sentir pronto devoción por el fútbol, que jugó desde su niñez entre niños. La pequeña Laia apenas encontró referentes y utilizó de espejo los pocos partidos de fútbol femenino que daban por Barça TV. Ballesté soñaba con marcar el gol de Vero Boquete a Escocia que metió a España en la Eurocopa del 2013. Se lo ponía repetido. Ahora, la única perica del torneo, está viviendo su propia aventura europea.

Pero el camino solo fue posible gracias a su madre. “Tengo la doble nacionalidad. Si tuviera que elegir, yo siempre digo Suiza... por mi madre. Es la que me ha llevado a todos los campos de fútbol, ha hecho más sacrificios. Es ese sentimiento de que se lo debo a ella y a mi abuela materna. Para ellas sería un orgullo”, explicó la defensa en 2023, en una entrevista para *Estadio Deportivo*, cuando aún no veía cerca llegar a jugar con Suiza, que en ese momento desconocía su doble nacionalidad.

Sus inicios se remontan a Tor-



MAIJA HITTI - UEFA / GETTY

Laia Ballesté llega junto a Beney a St. Jakob-Park en la Eurocopa

tosa y siguieron en Castellón, con el Valencia B y el Alavés. Llegó a Primera con el Logroño, con el que jugó unas semifinales de Copa, y siguió en la élite con el Rayo, el Huelva y el pasado verano recalcó en el Espanyol. “Me sorprendió su profesionalidad, es muy metódica, se cuida muchísimo. Hace todo lo que está en su mano para conseguir su mejor versión”, explica la entrenadora del Espanyol, Sara Monforte, a *La Vanguardia*. De blanquiazul ha dado un salto de rendimiento, con 1761 minutos

jugados en 24 partidos en la Liga F. “Cuando llegó ya nos dejó claro que su sueño era jugar con Suiza. Es muy merecido. El crecimiento ha sido exponencial. Tiene una gran salida de balón, entiende bien el fútbol, y se propuso mejorar la agresividad sin pelota. Está en camino. Estamos muy contentos con ella, es una gran central que aún puede crecer. Tengo muchas esperanzas”, añade la técnica. Por el momento, Ballesté ya ha cumplido su sueño y a su vez ha saldado la deuda con su madre. ●

Torneo de Wimbledon



Carlos Alcaraz, este domingo en Wimbledon tras su derrota ante Jannik Sinner

Ensayo sobre una derrota

ANÁLISIS

SERGIO HEREDIA
Londres
Enviado especial



—Déjeme que le cuente algo —me dice Neil, el conductor que me lleva de aquí para allá en Wimbledon—. ¿sabe qué hacía Alcaraz en sus ratos libres en Londres?

Hasta hace siete años, Neil fue piloto de la RAF, la Royal Air Force del Reino Unido: cruzó el Atlántico en 750 ocasiones (“a veces, volaba a Estados Unidos dos veces al día”). También jugó al golf y al tenis, y ahora es feliz conduciendo este coche oficial, cortesía que entrega a la organización de Wimbledon durante las tres semanas del torneo.

—¿Quiere saberlo, o no? —me insiste Neil, clavándome la mirada, pues no le he contestado todavía.

Pongo cara de póquer: más o menos, sé qué ha estado haciendo Alcaraz en estos días, pero quiero que me lo cuente él mismo.

De eso va este ensayo, ¿no?
—Ha estado jugando al golf.
—¿...?

—Por las mañanas, pedía un vehículo oficial. Le recogíamos temprano en la casa que alquiló en Wimbledon, se subía a él con su hermano Álvaro y les llevábamos al Royal Wimbledon Golf Club.

La exclusividad del club es innegociable. Acceder al Royal Wimbledon Golf Club es tan difícil como colarse en el Capitolio (bueno, asaltar el Capitolio y recorrer sus pasillos no le fue tan difícil a las encabritadas huestes de extrema derecha), pero al ver ve-

Alcaraz también pierde ‘a su manera’: no llora, no se maldice, no se cubre el rostro con la toalla

nir a Carlitos y su hermano, el recepcionista les abría las puertas de par en par.

Durante tres horas, los hermanitos avanzaban sobre la hierba, abordaban el green y se picaban como lo hacen los hermanitos:

—Que no puedes conmigo.
—Ya, ya, toma esa...
Nadie incordiaba allí a Carlitos. Ni cazadores de autógrafos, ni analistas del tenis.

—Durante ese tiempo, Alcaraz no pensaba en tenis. Y sin embargo, estaba preparándose para su siguiente partido —me dice Neil—. Y creo que esa es la clave de su éxito (a pesar de su derrota en la final de Wimbledon): sabe distanciarse de su profesión para seguir disfrutando de ella.

Pienso en el relato de Neil mientras observo a Alcaraz el domingo, tras el partido: ante la celebración de Sinner, Alcaraz se muestra más sonriente que vencido, y no llora, no se maldice, no se cubre el rostro con la toalla.

Y en el turno de palabra, felicita al vencedor.

Y sigue sonriendo una hora más tarde, en el teatro-auditorio de Wimbledon, cuando, paciente y solícito, atiende a los cronistas:

—Solo puedo estar agradecido por todo lo que estoy viviendo. Jugar la final de Wimbledon...

—¿Y ahora?
—Ahora tendré un par de días de vacaciones para desconectar. Más allá de Ibiza, apenas los he tenido —nos despide.

(Ibiza y la fiesta es su guño, su manera).

Al abandonar la sala, nos tiende la mano uno a uno.

No todos lo hacen en la derrota, se lo dice el cronista que lleva veinte años siguiendo el tenis.●

Bandazos en el Palau

ANÁLISIS

LUIS BUXERES



En los próximos días se hará oficial la llegada de Tornike Shengelia al Palau Blaugrana. El fichaje del veterano jugador georgiano, de 33 años, es lo mejor que el club puede poner en el plato de los aficionados en lo que está siendo, por tercer año consecutivo, otro verano desilusionante para la afición. El bueno de Toko, un gran jugador, sin duda, todo un gladiador de esos que enamora a la grada, no sirve ni de lejos para llenar la barriga de una afición famélica, que sigue añorando los tiempos de Jasikevicius, Mirotic y compañía. La realidad actual es bien distinta, un crudísimo baño de realidad.

Por tercer año consecutivo, precisamente desde que el Barça decidió aplicar una gorda tijera en las secciones y se optó por dismantlar un proyecto ganador que disputó tres *final fours* consecutivos, la sección de baloncesto azulgrana debe rehacer la plantilla con recortes presupuestarios. La RAE debería incorporar los movimientos del conjunto azulgrana estos últimos años como antónimo oficial de “estabilidad”. La imagen ya recurrente de una presentación conjunta en verano de varios jugadores como caras nuevas del Barça ha dejado de ser ilusionante para convertirse en decepcionante. Ya nadie es capaz de acertar qué rumbo quieren tomar los responsables de la sección.

Las limitaciones presupuestarias no sólo vienen dadas por los recortes del club, también por algunos errores de planificación. El caso más llamativo, sin duda, es el de Willy Hernangómez, con el contrato más alto de la plantilla. Fichado a golpe de talonario como la gran estrella del equipo, su rendimiento ha estado muy lejos de lo esperado, hipotecando no sólo el juego del Barça en la pista, sino también sus movimientos fuera de ella.

El escenario parece casi apo-

calíptico, pero realmente halagüeño no es. La secretaría técnica no cuenta con David Copperfield para obrar milagros y tiene que adaptarse y limitarse a los recursos de los que dispone (un presupuesto de 32 millones debería dar para algo más). Hoy en día, eso significa apostar por jugadores más veteranos, que aceptan firmar contratos más cortos y, a priori, garantizan rendimiento inmediato. De ahí la llegada de Shengelia, la apuesta por Will Clyburn (35), del que aún se espera una respuesta a la oferta realizada, o el fallido intento de hacerse con Lorenzo Brown, aterrizado ya en Milán bajo condiciones que el Barça no ha podido igualar.

Tras una de las peores temporadas en cuanto a número de derrotas, a Joan Peñarroya le toca intentar mejorar las pres-

Un presupuesto aún más recortado y ‘contratos-hipoteca’ empujan al Barça a otro verano desilusionante

La llegada de Shengelia no llenará, ni de lejos, la barriga de una afición famélica

taciones de su equipo, de nuevo reconstruido con retales. Misión nada fácil, que de hecho rozaba lo imposible.

El bando optimista intenta mirar un poco más allá, al próximo verano, cuando los astros amagan con alinearse. No sólo hay elecciones, con las habituales promesas electorales para ganar votos, sino que también finalizan muchos contratos importantes (Laprovittola, Hernangómez, Satoransky, Vesely), lo que podría ampliar el margen de maniobra para, esta vez sí, devolver al ilusión al Palau Blaugrana. De momento, sólo hay bandazos.

España se jugará con Hungría el pase directo a cuartos

WATERPOLO Tras superar a Australia en el segundo partido del Mundial de Singapur (7-10), la selección española masculina se jugará el pase directo a cuartos de final mañana ante Hungría (14.45 h). Si vence, el conjunto de David Martín se ahorrará el cruce de octavos del día 18, previsiblemente ante Rumanía. / T.L.J.

Àlex Palou se acerca a su cuarta corona en la Indycar

AUTOMOVILISMO El piloto de Sant Antoni de Vilamajor logró en Iowa su séptima victoria de la temporada en la Indycar, en las 12 carreras disputadas. De este modo Palou amplía su liderato a 126 puntos sobre Pato O’Ward (fue 5.º) y 173 sobre su compañero Scott Dixon (2.º), a falta de cinco pruebas. / T.L.J.

Álvaro Carreras, nuevo jugador del Real Madrid

FÚTBOL El club blanco anunció ayer el fichaje de Álvaro Carreras por seis temporadas, hasta el 30 de junio de 2031. El jugador español de 22 años, que ha jugado las dos últimas temporadas en el lateral izquierdo del Benfica, será presentado este mediodía en las instalaciones del Real Madrid y se incorporará así a las filas del equipo de Xabi Alonso. / Redacción

La Mitja y la Marató de Barcelona 2026 crecerán en atletas

ATLETISMO El Ayuntamiento de Barcelona y RPM Sports trabajan para llevar la Mitja y la Marató de Barcelona un paso adelante en participación, mejoras e implicación de la ciudad. Así, la edición del 2026 se marca el reto de superar los 30.000 participantes en la Mitja (15 febrero) y los 27.000 en la Marató (15 marzo). / Redacción

Mia Ayats, tricampeona de Europa de BMX

CICLISMO La catalana Mia Ayats, de 12 años, se ha proclamado por tercera vez consecutiva campeona de Europa de BMX, la especialidad más salvaje del ciclismo. La piloto de Altafulla se impuso en la final disputada en Valmiera (Letonia) a la británica Freya Harries. En Copenhague, el día 30, aspira a ganar su segundo título mundial. / T.L.J.

Economía

Nuevo orden económico: la guerra comercial de Donald Trump

La UE comienza a impacientarse y ultima represalias de hasta 90.000 millones

Los Veintisiete consideran "inaceptable" el 30% de aranceles impuesto por EE.UU.

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

La carta del presidente de EE.UU., Donald Trump, anunciando un 30% de aranceles a la Unión Europea a partir del 1 de agosto ha sido un punto de inflexión en Bruselas. Tanto la Comisión Europea como los Veintisiete Estados miembros del club comunitario insisten en que la mejor manera de resolver la disputa comercial iniciada por Washington es alcanzar una solución negociada, pero algo parece haber cambiado. La paciencia comienza a agotarse, y cada vez son más los actores que piden mostrar músculo ante el gigante americano.

Así quedó patente en la reunión de ministros responsables de Comercio de ayer en Bruselas, donde el comisario de Comercio, Maros Sefcovic, vio más clara que nunca la demanda de represalias comerciales contra EE.UU. si al final Trump decide ir a la guerra.

"En comparación con las conversaciones anteriores que mantuvimos con los ministros, ahora ha quedado muy claro", explicó Sefcovic al terminar de escuchar a los Veintisiete. "Si esta es la situación, tenemos que proteger los puestos de trabajo, tenemos que proteger las empresas, tenemos que proteger la economía y tenemos que adoptar estas medidas de reequilibrio. El mensaje de los estados miembro ha sido el más contundente que he escuchado desde que comenzamos las conversaciones con EE.UU. Primero negociaremos, pero al mismo tiempo nos prepararemos", indicó el comisario eslovaco. "Los aranceles del 30% o más en la práctica prohíben el comercio transatlántico", reconoció.

Sefcovic no ocultó su decepción tras creer, la semana pasada, que un principio de acuerdo con EE.UU. era cuestión de días. La UE tenía asumido que iba a tener que aceptar un 10% de aranceles, pero había logrado que algunos sectores —como la aviación— quedasen a salvo. Lo que ha hecho descarrilar son las demandas de Washington de imponer tarifas más duras a ciertos sectores que Trump tiene entre ceja y ceja, es decir, los coches, el acero, el aluminio, los semiconductores y los productos farmacéuticos.

En público, el comisario solamente reconoció que había áreas con una "gran brecha" entre los dos lados del Atlántico y que Bruselas no podía aceptar cualquier cosa, porque debía volver con un pacto que fuese aceptable tanto



Maros Sefcovic, comisario de Comercio, bromea junto al ministro de Economía, Carlos Cuerpo

para las capitales europeas como para el Parlamento Europeo.

El enviado de París a Bruselas, el ministro francés de Comercio, Laurent Saint-Martin, urgió ayer

Sefcovic advierte que "un arancel del 30% o más en la práctica supone acabar con el comercio con EE.UU."

a que la UE "cambie de método" y a dejar claro a Washington que Europa también es una potencia y atacará si hace falta. "La Comisión siempre ha estado en una posición

de negociadora de buena fe y lo celebros. Francia la apoya desde el primer día y seguiremos apoyándola. Pero seamos muy claros, esta relación de poder hoy también debe llevar a los europeos a saber cómo mostrar las contramedidas", indicó a su llegada a la reunión. "No queremos escalar las cosas. Al mismo tiempo, también tenemos que enseñar algo de músculo", aseguró el ministro danés de Asuntos Exteriores, Lars Lokke Rasmussen, el árbitro de la reunión ya que Dinamarca acaba de asumir la presidencia rotatoria de la UE. Hablando en nombre de los Veintisiete, aseguró que el sentimiento compartido es que estos aranceles del 30% son "inaceptables e injustificados".

Incluso Alemania, la voz más prudente por el temor de despiertan los actuales aranceles en sus industrias, está comenzando a elevar el tono. El domingo, el ministro de Economía alemán, Lars Klingbeil, avisó que la UE debe tomar medidas firmes si las negociaciones arancelarias no logran aliviar la escalada del conflicto comercial mundial.

El titular danés no descartó ninguna posibilidad ni herramienta, incluido el poderoso instrumento anticoerción, que la UE tiene como última arma de su arsenal. Nunca ha sido estrenado, pero cada vez sobrevuela con más fuerza como posibilidad de respuesta ante Trump. Si el domingo la presidenta de la Comisión Europea,

Ursula von der Leyen, descartó usarlo por ahora, Sefcovic avisó que "todo está encima de la mesa". "Pero lo haremos paso a paso, una cosa después de la otra", explicó. De momento, la Comisión hizo circular ayer a los Estados su nuevo segundo paquete de contramedidas, rebajadas de los 95.000 millones iniciales a los 72.000 millones, que serían implementados si no se alcanza una solución.

A la vez, también ha preparado una primera lista —congelada de nuevo hasta el 1 de agosto— valo-

El ministro francés llama a la Comisión a cambiar de "método" y dejar claro que habrá medidas

Bruselas no descarta recurrir al instrumento anticoerción, pero pide ir "paso a paso"

rada en otros 21.000 millones sobre las exportaciones estadounidenses. De esta manera, la cifra total podría superar los 90.000 millones. Eso afectaría a algo menos de un tercio de las importaciones europeas desde Estados Unidos, cuando con sus aranceles Washington golpea 70% de las exportaciones de la UE hacia el otro lado del Atlántico.

"Estamos mostrando una enorme paciencia y creatividad para encontrar soluciones. Pero si los aranceles se mantienen por encima de 30%, el comercio tal y como lo conocemos simplemente no continuará", alertó el comisario Sefcovic, antes de volver a hablar por teléfono con sus homólogos estadounidenses.●

Cuerpo pide un plan de ayuda europeo para los sectores afectados

■ El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, insistió ayer en su propuesta de crear un plan de ayudas a nivel europeo para compensar a los sectores más afectados por los aranceles de Estados Unidos en el caso de que las negociaciones en curso de la Comisión Europea no lleguen a buen puerto el 1 de agosto. Se

trata de una idea, basada en el plan español para proteger a la economía del posible impacto de los aranceles, que consiste en utilizar parte de la recaudación de las represalias comerciales contra las exportaciones de Estados Unidos para ayudar a las industrias que más están sufriendo la batalla comercial de Trump. "Tiene que

haber un mecanismo paraguas desde el punto de vista de la UE", dijo Cuerpo a los medios al salir de la reunión. Según explicó, el comisario Sefcovic le señaló que es "una opción a investigar en las próximas semanas" para ver si es posible articularlo de forma que pueda ayudar de inmediato a las empresas europeas. El ministro cree

que la propuesta está ganando partidarios conforme avanza la negociación, porque poco a poco está quedando claro "el efecto acumulado que van sufriendo ya las empresas y las industrias europeas" debido a los aranceles actualmente en vigor, del 25% a los coches, del 50% al acero y al aluminio y del 10% generalizado.

El Banco de España nombra economista jefe a López Salido, alto cargo de la Fed

Sustituye a Ángel Gavilán, que dimitió tras presentar un informe anual muy polémico

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

La controvertida dimisión hace menos de dos meses del director de Economía del Banco de España, Ángel Gavilán, ha quedado saldada con el nombramiento de un sustituto de prestigio. El elegido entre los veinte candidatos de alto nivel que se presentaron al cargo es David López Salido, el primer español en trabajar en la Reserva Federal y participar en los informes que motivan sus grandes decisiones sobre política monetaria.

Nacido en Córdoba en 1968 y doctor en Ciencias Económicas por la Complutense, López Salido es director asociado del Departamento de Asuntos Monetarios de la Fed, donde lleva trabajando desde el 2006 y ha dirigido varias investigaciones en este peculiar cuerpo de elite economistas.

Su nombramiento es fruto de la fórmula de expresión de interés elegida por el gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, para elegir a los altos cargos. Se lanzó el 21 de mayo y concluyó el 13 de junio, y en ella han participado un equipo de expertos externos coordinado los economistas Andreu Mas-Colell, Andrew Haldane y Alejandro Werner. Hubo cinco finalistas, entre los que sobresalió López Salido por su "solventía, experiencia y responsabilidad", así como por su capacidad para "transmitir autoridad".

Este nombramiento, que se hará efectivo el 1 de octubre, cubre el puesto de Ángel Gavilán, que dimitió en mayo, justo después de la presentación del informe anual del banco. La versión final del informe fue un texto edulcorado en el que se pasaba de puntillas por aspectos que tradicionalmente han merecido llamadas de atención, como las pensiones. Más allá



Sede del Banco de España en Madrid

Eva Valle dimite al frente de las relaciones institucionales y será sustituida por Galo Nuño

de una breve alusión al trabajo de la Airef, no hubo mención a la reforma de las pensiones impulsada por el propio Escrivá en su etapa como ministro.

Ayer también se conoció la dimisión de Eva Valle como directora de Relaciones Institucionales del banco por "motivos personales". No ha llegado a cumplir un año en el puesto, al que llegó a finales del 2024, en sustitución de

Paloma Marín, que dejó el cargo para ocupar la vicepresidencia de la CNMV.

Sobre su salida el banco no ofrece más detalles. Valle, que ha tenido buena relación con Escrivá, es esposa de Alberto Nadal, que fue en la etapa de gobierno de Mariano Rajoy secretario de Estado de Energía primero y de Presupuestos después, y que ahora ha sido rescatado por Alberto Núñez-Feijóo para coordinar la política económica del PP.

La comisión ejecutiva del Banco de España decidió también ayer que el candidato que había quedado por detrás de López Salido, Galo Nuño, ocupe el puesto que deja vacante Valle. Procedente de la casa, Nuño tiene experiencia en las relaciones con el Euro-

sistema, un aspecto muy valorado. También asumirá el cargo el 1 de octubre.

Queda ahora un puesto por designar, que es el director adjunto de Economía. La idea es lanzar una nueva expresión de interés en la que López Salido pueda participar en la elección de su número dos.

Estos movimientos van recomponiendo el reparto de puestos en el Banco de España tras varios meses convulsos. No solo ha habido cambio de organigrama, con la pérdida de departamentos para el área de Economía, sino también varias salidas y dimisiones desde que Escrivá accedió al cargo. El nuevo gobernador ha lanzado un nuevo plan estratégico y trabaja en una nueva ley de autonomía.●

Casi la mitad de las nuevas hipotecas son ya unipersonales

REDACCIÓN Madrid

La firma de nuevas hipotecas también dibuja un nuevo perfil sociológico de los compradores, que cada vez acceden en mayor proporción a la vivienda en solitario y no en pareja.

Según el último informe sobre la situación financiera de los hogares del Banco de España, el 47,2% de las nuevas hipotecas son unipersonales, frente al 44,8% de hace un año. Es un incremento de 2,4 puntos en apenas un año que sitúa casi en pie de igualdad los contratos que se firman en pareja con los de un solo titular.

Esta tendencia es, junto al alargamiento de la vida de los préstamos, la más acusada dentro del perfil sociológico que dibuja el Banco de España. En apenas un año, la vida media de las hipotecas ha aumentado en 7,59 meses, hasta situarse en 324,8 meses, esto es, en 27 años.

También se aprecia que la edad media a la que se firma la hipoteca se reduce y pasa de 40,9 años a 40,3. El 63,9% de los préstamos es a tipo fijo, cuando un año antes el porcentaje se situaba en el 61,7%.

El informe muestra que las bajadas de tipos de interés del BCE han animado la firma de préstamos hipotecarios. El saldo vivo de la deuda para la compra de vivienda ha aumentado un 3,9% en el último año.

El Banco de España considera que la situación financiera de los hogares es "favorable a nivel agregado". La renta de las familias ha continuado su crecimiento gracias a la vivienda, mientras que su poder adquisitivo se mantiene y su capacidad de ahorro baja ligeramente.●

El acuerdo entre Trump y el G-7 para eximir a las multinacionales de Estados Unidos del impuesto mínimo sobre los beneficios del 15% constituye un golpe grave a los incipientes esfuerzos por frenar el creciente control de las grandes empresas globales sobre el conjunto de la economía mundial.

En el 2021, bajo el impulso de Joe Biden, 130 países acordaron en el marco de la OCDE que las empresas que facturan más de 750 millones de euros contribuirían al menos con un tipo mínimo efectivo del 15% de sus beneficios en los países donde desarrollan su actividad. Fue un intento para frenar los efectos perversos de una globalización, en buena parte protagonizada por las llamadas grandes empresas tecnológicas. El carácter básicamente inmaterial de su actividad hace que, a diferencia de las grandes manufacturas tradicionales, su movilidad sea mucho más elevada, siempre en busca de minimizar los costes laborales, energéticos y, sobre todo, fiscales. Biden forzó la am-

TRIBUNA

Enric Llarch
Economista

Menos impuestos para Bezos y cía.

pliación de la fiscalidad mínima en todo tipo de grandes empresas, no solo las tecnológicas, pero es evidente que estas eran las más afectadas.

Se ha especulado cómo las grandes corporaciones nacidas en torno al Silicon Valley habían cambiado su vocación tradicionalmente liberal y demócrata hacia el republicanismo más reaccionario de Trump. La explicación más extendida era que pretendían evitar las limitaciones que

desde los dos lados del Atlántico iban poniendo a su crecimiento monopolístico y a una regulación que las constreñía. Ahora vemos que un elemento fundamental era la mayor carga fiscal que los acuerdos propiciados por Biden les comportaban.

Aunque formalmente esta decisión hará falta ratificarla en el marco de la OCDE y que el texto que ha trascendido del acuerdo es impreciso y confuso, no hay ninguna duda que se producirá una marcha atrás sustancial de la cual difícilmente quedarán al margen las grandes empresas de otros países. Y que el proceso de oligopolización mundial continuará con la misma fuerza que antes. A raíz del acuerdo de los países de la OTAN para aumentar el gasto militar hasta el 5% del PIB, algunas voces bien intencionadas decían que todo era teatro para contentar a Trump, que el plazo de diez años para cumplir el objetivo es muy largo y es previsible que ni el presidente estadounidense ni otros de los mandatarios allí presentes estén para entonces. Quizá sí.

Pero el acuerdo del G-7 tiene unos re-

sultados mucho más inmediatos, aunque algunos países ya lo hayan implementado. Veremos si la presencia en la reunión del G-7 de la presidenta de la CE, Ursula von Leyden, era solo protocolaria y Europa seguirá luchando contra los oligopolios mundiales, empezando por evitar que en su propio territorio existan estados -co-

El acuerdo entre Trump y el G-7 dificulta frenar el control de las grandes multinacionales

mo los Países Bajos, Luxemburgo y, sobre todo, Irlanda- que actúen como paraísos fiscales internos. En caso contrario, quizá ya no habrá que temer mucho por la llegada a los gobiernos europeos de la extrema derecha amiga de Trump. Los actuales gobiernos europeos ya les habrán hecho el trabajo por anticipado.

Los vuelos internacionales tiran del récord de pasajeros en El Prat

Los viajes domésticos se estancan mientras el aeropuerto crece un 4,2% hasta junio

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El aumento de vuelos internacionales está tirando del récord de pasajeros del aeropuerto de El Prat, mientras que los viajes domésticos en avión están estancados y apenas crecen respecto al año pasado. Es el incremento de operaciones que conecta Barcelona con otros países, tanto en Europa como fuera del continente, lo que ha llevado a la infraestructura a batir otro registro histórico, con más de 27 millones de pasajeros en la primera mitad del año, un 4,2% más que entre enero y junio del 2024.

Los viajeros de vuelos comerciales internacionales aumentan un 5,6%, hasta las 20,27 millones de personas, mientras que los nacionales crecen solo un 0,2%, con 6,87 millones, indican los datos publicados por Aena ayer. En cuanto al mes de junio, la tendencia es la misma: casi 5,3 millones de pasajeros pasaron por las instalaciones de El Prat, un 4,7% más en relación al mismo mes del año anterior y también un nuevo récord. Las operaciones y la carga presentan una evolución similar.

Por aerolíneas, Vueling mantiene el liderazgo con un 39% de cuota, seguida de Ryanair (17%). Tras éstas, Iberia (consolida los datos con Level), easyJet y Wizzair destacan como operadores que más pasajeros transportan en Barcelona.

Este aumento constante de actividad está poniendo a prueba la capacidad del aeropuerto, con un límite técnico de 55 millones de pasajeros al año. En el 2024 ya superó ligeramente esta cifra. Pero también indica que el destino Barcelona y las aerolíneas que vuelan en la ciudad están sorteando por ahora la incertidumbre económica provocada por la guerra arancelaria de Donald Trump. Empresas del sector turístico y centros de análisis han alertado de que la llegada de visitantes a España se puede resentir por ello. En concreto, se espera una menor afluencia a Europa de turistas de Estados Unidos, coinc



Un avión aterriza en el aeropuerto de Barcelona

MANÉ ESPINOSA

cidieron hace unos días tanto el lobby Exceltur como Caixabank Research.

La ampliación que pactaron el Govern de la Generalitat y Aena el mes pasado, pendiente aún del visto bueno de la Comisión Europea, persigue descongestionar el aeropuerto de Barcelona a la vez

Aena sorteja la incertidumbre económica pero sufre el arañazo de Ryanair en los regionales

que se mejoran las condiciones para atraer más vuelos intercontinentales. El plan consiste en una transformación global de El Prat, que incluye la extensión de la pista de despegues (la que da al mar) 500 metros para los aviones de largo radio, una nueva terminal satélite conectada a la T1 con

un túnel y la remodelación de las terminales actuales. La inversión total pasa de esta manera de los 1.700 millones previstos por Aena en el 2021 a 3.200 millones de euros.

La red de aeropuertos españoles de Aena vuelve también a superar su máximo de pasajeros con más de 150 millones de personas transportadas en el acumulado de la primera mitad del año pese a la tensión geopolítica. Son los aeropuertos turísticos los que lideran el crecimiento, con Barajas estancado en el arranque de la temporada de verano. El aeropuerto madrileño apenas crece un 0,5% en junio, si bien se mantiene líder en España con 5,8 millones de viajeros el mes pasado.

En cambio, sí se ha notado un bajón a causa del efecto de los recortes de Ryanair en siete aeropuertos regionales. La *low cost* irlandesa retiró 800.000 plazas de Valladolid, Jerez o Santiago en su pugna con Aena para exigirle

rebajas de tasas en estos aeródromos. Mientras, ha reforzado su operativa en Barcelona, Málaga o Alicante. El aeropuerto de Valladolid, con una gran dependencia de Ryanair, pierde un 77% de pasajeros en junio respecto al mismo mes del 2024, mientras que Jerez retrocede un 7,6%.

Barajas se estanca y los destinos turísticos vuelven a aumentar su actividad pese a la tensión geopolítica

La aerolínea ha amenazado con recortar su actividad también este invierno si el gestor aeroportuario no se aviene a disminuir las tasas. Aena prevé subir las tarifas aeroportuarias un 6,5% para el 2026, una propuesta que ha puesto en alerta a las compañías aéreas.●

El Gobierno deja para septiembre la negociación de las cuotas de los autónomos

J. MASDEU Madrid

El Gobierno arrancará en septiembre la negociación para determinar los nuevos tramos de cotización de los autónomos a partir del próximo año, después de que ayer la patronal ATA boicoteara una primera reunión, mientras que otra organización de autónomos, UPTA, ligada a la UGT, exigía celeridad en el proceso.

ATA, englobada en la CEOE, había advertido que no participaría en las reuniones mientras no se solucionen los errores registrados en la regularización de las cuotas del 2023. Y cumplió su amenaza. Un arranque de la negociación que complica el proceso, más si se tiene en cuenta el poco tiempo restante, dado que las nuevas cuotas tienen que entrar en vigor en enero del próximo año.

La propuesta en septiembre será la continuación indispensable del sistema que, gracias a un acuerdo entre todos los agentes sociales, puso en marcha una cotización de los autónomos en función de los ingresos, y no, como regía hasta el momento, a libre elección del trabajador por cuenta propia. El pacto supuso un aumento progresivo de cuotas para el periodo 2023-2025, y ahora toca renovar el proceso. "Llega tarde y no admite más retrasos, y requerirá un sobreesfuerzo por la situación política de debilidad", apuntan desde UPTA, la asociación de autónomos ligada a UGT. Desde esta asociación piden reducir todavía más las cuotas para los colectivos de ingresos reducidos, mejorar el cese de actividad y aplicar a los autónomos el subsidio para mayores de 52 años.

Por su parte, en ATA insisten en que "no vamos a abrir un nuevo capítulo para el 2026 mientras no se cierre este capítulo que es el año 2023". Son sobre todo problemas de los autónomos en pluriactividad, que cotizan en el régimen general y en el RETA, y a los que se les ha subido las cuotas.●

Los aranceles obligan a los exportadores españoles a afinar la ingeniería aduanera

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Los aranceles ya en marcha de la Administración Trump y los que están por llegar están obligando a las empresas a hacer auténtica ingeniería aduanera para optimizar sus ventas en Estados Unidos y, sobre todo, extremar

las precauciones ante el aumento de los controles.

Ayer, KPMG presentó precisamente una guía para que los exportadores puedan "mitigar el impacto", explicó Juan José Blanco, responsable de impuestos especiales de la consultora. Se trata de "reducir el importe de los aranceles", y "reportar de manera correcta" para evitar

multas.

Para ello, es necesario atender a tres elementos: la clasificación, el origen y el valor de los productos. El primero permite "optimizar la carga arancelaria" en los gravámenes que se aplican a sectores o productos concretos como la automoción, el acero o el aluminio.

También existe margen en

torno al país de origen. Reino Unido, por ejemplo, se presenta como plataforma exportadora de productos de terceros países a Estados Unidos si acaba teniendo un arancel de solo el 10%.

Sin embargo, KPMG advierte de que, para que un producto de origen español se exporte a Estados Unidos vía Reino Unido, debe sufrir una "transformación significativa" en este último país. Hay controles estrictos al respecto en los que suele tomarse como país de origen el lugar del que procede al menos el 60% de los componentes. Por eso, los

exportadores deben cuidarse de posibles fraudes en este ámbito.

En lo referido al valor de las exportaciones, es posible desagregar algunos elementos del precio como el transporte o el seguro. Es lo que se conoce como *unbundling*, una técnica que permite reducir el valor del producto y, con ello, del arancel.

También en el caso de las ventas a Estados Unidos es posible reducir las cargas aduaneras vinculando el valor del producto al precio de venta inicial del fabricante, en lugar del precio final pagado por el importador.●

Mango refuerza su consejo tras la toma de control del grupo de los hermanos Andic

Ficha a la ex consejera delegada de H&M, Helena Helmersson, como independiente



Helena Helmersson

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Mango sigue reforzando su gobierno corporativo tras la toma de control del grupo por parte de los tres hijos de Isak Andic. La ex consejera delegada de H&M, Helena Helmersson, se incorpora al consejo de administración de la compañía como independiente para acompañar el ambicioso plan de crecimiento internacional en el que está inmersa.

El presidente y consejero delegado de Mango, Toni Ruiz, destacó la "amplia perspectiva internacional" y la "sólida trayec-

toria en el sector" de Helmersson, un bagaje que les ayudará en sus objetivos de expansión global.

Helmersson dirigió el grupo textil sueco, uno de los mayores a nivel mundial, entre los años 2020 y 2024. Le tocó lidiar así con la crisis de la pandemia, uno de los peores periodos para la industria textil. H&M fue, de hecho, uno de los grupos que más sufrió el impacto de la covid y de los que más tardó en recuperar ventas y beneficio.

El año pasado, la directiva anunció su renuncia al cargo y admitió que el puesto le había supuesto una gran exigencia perso-

nal. La sustituyó Daniel Ervén como consejero delegado, puesto que compagina con el de presidente de la multinacional sueca.

Desde entonces, Helmersson ha seguido ligada al sector de la moda. En la actualidad, es presidenta de Circulose, una firma sueca de reciclado de fibras y tejidos sostenibles, además de miembro del consejo de On Holding AG (empresa suiza de calzado y ropa deportiva) y de Quizrr (plataforma de entrenamiento digital). Su incorporación al consejo de Mango fue aprobada la semana pasada.

La compañía afronta una nueva etapa tras el fallecimiento repentino del fundador en diciembre del año pasado. El traspaso accionario ya ha culminado, de manera que los tres hijos de Isak Andic, Jonathan, Judith y Sarah, controlan a partes iguales el holding empresarial de la familia, Punta Na, y el 95% de Mango, tal y como avanzó *La Vanguardia* la semana pasada. De los tres propietarios del grupo, solo Jonathan Andic tiene un asiento en el consejo de administración de Mango como vicepresidente.

Tras la llegada de Helmersson, el máximo órgano de decisión de Mango queda compuesto, además de por Toni Ruiz (presidente) y Jonathan Andic (vicepresidente), por Daniel López y Margarita Salvans como consejeros ejecutivos. Además, cuenta con seis consejeros independientes: Jordi Canals, profesor y presidente del Centro de Gobierno Corporativo del IESE Business School; Jorge Lucaya, socio fundador de AZ Capital; Jordi Constans, consejero y exdirectivo de empresas nacionales e internacionales; Marc Puig, presidente y consejero delegado de Puig; Manel Adell, ex consejero delegado de Desigual y consejero en varias empresas del sector; y la ya citada Helena Helmersson. Eugenia Jover actúa como secretaria no consejera del consejo de administración. ●

Amancio Ortega negocia la compra del Sabadell Financial Center en Miami

REDACCIÓN Barcelona

Pontegadea, holding inversor del fundador de Inditex, Amancio Ortega, ultima la adquisición del complejo de oficinas donde se ubica la sede de Banc Sabadell en Miami, EE.UU. La compañía negocia a través de su filial estadounidense la compra del Sabadell Financial Center, propiedad del gigante de la inversión KKR y Parkway, por 275 millones de dólares (235 millones de euros al cambio actual).

La torre de oficinas consta

La operación, que se encuentra muy avanzada, se cerrará por 235 millones de euros

de 31 plantas y 130 metros de altura y está ubicada en el 1111 de Brickell Avenue. De cerrarse esta operación, sería la mayor venta de oficinas en lo que va de año en el sur de Florida.

La semana pasada Pontegadea acordó también la compra de un hotel en París por 97 millones de euros a la cadena catalana Derby Hoteles. El establecimiento está localizado en un edificio histórico en el centro de la capital francesa, y fue adquirido por la cadena hotelera de la familia Clos en el 2007 por 75 millones de euros.

Además, el vehículo inversor de Ortega se hizo a finales de mayo con el edificio de oficinas en Barcelona en el que se encuentra la sede del grupo Planeta. La operación se cerró por 220 millones de euros con el vendedor, la firma de inversión Blackstone, y está considerada la mayor adquisición de Ortega en España desde la compra de la Torre Foster de Madrid en el 2016 por 490 millones de euros.

Pontegadea cuenta con un modelo de negocio que se basa en la adquisición y gestión de edificios no residenciales -sobre todo oficinas- ubicados mayoritariamente en los centros de las principales ciudades del mundo. El año pasado, el holding inversor ganó 9.322 millones de euros, lo que supone un 17,3% más que en el anterior ejercicio. Los activos del grupo patrimonial alcanzaron los 110.615 millones de euros de valoración, un 9,3% más.

Al margen de oficinas, el fundador de Inditex posee a través de su holding inversor hoteles, naves logísticas, bloques residenciales o centros comerciales, entre otras propiedades, repartidos en países como España, Estados Unidos, Francia, Canadá o Corea. Asimismo, controla el 59% de la multinacional de moda, una participación que a precio de mercado se acerca a los 78.000 millones de euros. La compañía reinvierte parte de los dividendos que recibe de Inditex en el sector inmobiliario. ●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA. LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	14.036,00	44.459,65	5.370,85	8.998,06	24.160,64	20.640,33	39.459,62	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	↑ +0,19%	↑ +0,20%	↓ -0,23%	↑ +0,64%	↓ -0,39%	↑ +0,27%	↓ -0,28%	61 -3	0,8554 € 1,169 \$
	+21,05%	+4,50%	+9,70%	+10,09%	+21,35%	+6,88%	-1,09%		

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.								
Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %	Euros	bursátil	año %								
Acciona Energía*	22,82	0,88	7.411,1	31,14	Cellnex*	32,34	0,28	22.847,4	6,05	Iberpapel	20,30	-0,49	225,9	16,85	Reig Jofre	2,98	-0,67	250,0	19,68
Acciona*	155,30	0,45	8.519,2	47,78	Cevasa	7,40	-2,63	175,6	7,57	Inditex*	42,73	-1,57	133.174,5	-12,40	Renta 4	16,50	-2,37	679,6	33,56
Acerinox*	11,10	-0,09	2.767,6	21,24	Cie Automotive	24,05	-1,84	2.881,4	-3,59	Lindra*	38,88	2,05	6.868,3	129,18	Renta Corporación	0,72	1,37	23,7	10,77
ACS*	56,70	0,44	15.403,4	17,05	Clinica Baviera	43,80	0,69	714,3	45,72	Inmobiliaria del Sur	14,10	2,92	261,4	61,96	Repsol*	12,88	-0,89	14.901,5	14,66
Adolfo Domínguez	4,80	0,00	44,5	1,27	Coca-Cola E.P.	82,20	-0,36	37.407,2	12,99	Libertas 7	2,16	0,93	47,3	19,58	Rovi*	54,60	-1,97	2.797,5	-11,78
Aedas	21,80	-2,68	952,7	-4,23	Colonial*	5,91	0,77	3.704,5	19,93	Línea Directa	1,35	-0,44	1.467,2	25,87	Sacyr*	3,57	0,28	2.843,2	12,13
Aena*	23,50	0,51	35.250,0	19,05	Cox	10,10	-0,49	786,8	4,23	Lingotes Especiales	6,00	-2,44	60,5	-4,76	San José	6,07	0,83	394,7	19,82
Airbus Group	183,12	-0,07	144.433,3	21,30	Deoleo	0,18	-1,08	91,5	-2,66	Logista*	27,94	0,22	3.709,0	0,91	Solaria*	10,13	-0,15	1.265,1	29,56
Airtificial	0,11	-2,43	175,2	24,56	Dia	28,60	-1,04	1.660,5	86,93	Mapfre*	3,49	0,52	10.753,8	46,76	Squimel	2,18	-0,91	197,7	75,81
Alartra	7,90	0,51	305,2	4,39	Duro Felguera	0,23	0,00	48,9	-1,10	Melia Hotels*	7,73	1,18	1.702,6	6,98	Talgo	2,90	0,00	358,6	-13,84
Almirall	11,02	0,73	2.366,9	33,82	Ebro Foods	17,56	0,34	2.701,9	12,11	Merlin*	11,31	1,25	6.375,7	13,76	Tecnicas Reunidas	21,32	1,14	2.232,3	89,68
Amadeus*	71,74	0,00	32.318,8	5,98	Ecoener	4,67	-1,06	266,0	3,78	Metrovacesa	10,60	0,00	1.607,8	25,40	Telefonica*	4,51	0,67	25.572,4	18,30
Amper	0,14	4,42	224,1	23,56	Edreams Odigeo	8,70	1,28	1.110,2	0,00	Miquel y Costa	14,65	0,34	584,0	15,54	Tubacex	3,81	2,83	482,2	22,95
AmRest	3,66	-1,35	805,8	-16,82	Eleonor	22,55	0,89	1.961,9	59,53	Montebalito	1,42	0,00	48,0	7,58	Tubos Reunidos	0,56	-1,23	97,8	20,17
Aperam	27,34	-1,44	2.000,9	10,81	Enagas*	13,44	0,90	3.521,2	19,09	Naturgy*	27,18	0,22	26.354,1	19,08	Unicaja*	2,07	1,17	5.328,0	70,24
Arcelor Mittal*	29,06	-1,16	24.782,7	29,91	Ende	2,89	-0,62	712,2	-6,65	Naturhouse	1,85	1,09	111,0	18,38	Urban	0,00	0,00	31,9	-20,00
Arma	7,00	2,94	183,2		Endesa*	26,02	-0,57	27.548,7	28,32	Neinor	17,90	3,47	1.610,3	17,08	Vidrala	95,50	-0,52	3.202,1	4,00
Atresmedia	5,17	0,39	1.160,9	28,27	Ercros	2,97	0,85	271,1	-16,01	Nextil	0,45	-1,11	180,6	20,87	Viscofan	60,20	0,84	2.799,3	-1,31
Atrys	2,94	1,38	223,5	-12,76	Faes Farma	4,59	0,88	1.451,5	33,46	NH Hotel	6,38	-0,16	2.788,8	1,27	Vocento	0,64	0,00	79,3	4,25
Audax	1,50	-0,66	681,1	-0,98	FCC	11,40	-0,87	5.185,6	28,23	Nicolás Correa	10,55	-0,47	129,9	40,59					
Azkoyen	8,70	-2,03	213,2	47,07	Ferrovial*	44,90	-0,36	32.945,6	10,59	OHIA	0,31	-1,57	433,7	-22,29					
Banc Sabadell*	2,95	0,75	15.600,3	64,46	Fluidra*	22,04	-1,61	4.234,5	-4,97	Oryzon	2,85	1,07	223,5	103,21					
Banco Santander*	7,23	0,26	107.635,8	64,74	GAM	1,30	-0,76	123,0	3,17	Pescanova	0,32	-0,63	9,1	4,97					
Bankinter*	11,38	0,35	10.224,6	50,70	Gestamp	3,14	-1,01	1.806,0	29,16	PharmaMar	80,95	-0,06	1.475,1	2,45					
BBVA*	13,00	0,50	74.922,7	42,96	Global Dominion	3,26	1,56	492,7	20,23	Prim	11,70	1,74	201,0	22,92					
Berkeley	0,32	1,10	143,1	63,94	Grenergy	65,10	-0,15	1.860,5	99,39	Prisa	0,37	-1,33	496,5	22,92					
Bodegas Riojanas	3,19	-0,45	16,1	-3,48	Grifols B	8,47	-0,41	2.214,3	19,89	Prosegur	3,05	-0,49	1.662,3	80,05					
CAF	49,10	-1,60	1.683,2	44,60	Grifols*	11,65	0,26	4.964,4	27,35	Prosegur Cash	0,84	-0,71	1.247,3	52,17					
Caixabank*	7,52	0,62	53.283,5	50,01	I.A.G.*	0,12	-1,36	63,4	40,61	Puig**	16,25	-1,93	9.233,0	-6,85					
Catalana Occidente	48,85	-0,10	5.862,0	37,74	Iberdrola*	15,71	0,87	98.030,4	18,12	Realia	0,93	-1,27	1.406,9	-8,63					
										REC*	17,46	0,17	9.447,3	7,10					

MUNDO  EMPRESARIAL



Javier Ferreira, consejero delegado de la multinacional del videojuego

Scopely se consolida en Barcelona con una nueva sede

La multinacional del videojuego invierte 13,5 millones

BLANCA GISPERT
Barcelona

Scopely ha reforzado su apuesta por Barcelona con la apertura de unas nuevas oficinas en el distrito tecnológico del 22@. La multinacional de videojuegos, con sede en Estados Unidos, ha invertido 13,5 millones de euros en la remodelación de una nave industrial que hasta la fecha estaba desocupada.

Scopely celebró ayer el acto de apertura, contando con la presencia del presidente de la Generalitat, Salvador Illa, y otros representantes institucionales. Javier Ferreira, consejero delegado del grupo, puso en valor el compromiso con la capital catalana: "Barcelona se ha convertido en uno de los mayores hubs tecnológicos de todo el grupo. Aterrizamos el año 2015 con apenas 5 personas y ahora superamos las 700. Empleamos a desarrolladores, ingenieros, creativos...".

El nuevo edificio cuenta con una superficie de 8.500m² y ha sido reformado por los estudios de arquitectura BCA y Batlleiroig.

En su interior, destacan colgadas en la pared muchas imágenes de los personajes de sus videojuegos. Entre ellos, el MonopolyGO, The Walking Dead, Star Trek, ScrabbleGo o Stumble Guys.

"Todavía no estamos a plena capacidad y esperamos seguir incrementando la plantilla en los próximos años. Tenemos 50 posiciones

La empresa, controlada por un fondo saudí, emplea a 700 personas y quiere seguir contratando

abiertas en toda España", comentó el directivo del grupo, que cerrará las antiguas oficinas de Sarrià-Sant Gervasi. En España, Scopely tiene otra sede en Sevilla, con 120 empleados, y un equipo en remoto de 180 personas. En total, la plantilla del grupo asciende a las 3.000 personas.

A diferencia de otros competidores, Scopely asegura que no tie-

ne intención de despedir empleados ni frenar contrataciones. "Es cierto que durante la covid se sobredimensionó el crecimiento del sector y también es cierto que la IA está impactando en los procesos de trabajo, pero Scopely quiere seguir contratando", aseguró.

El año pasado, el grupo facturó 3.000 millones de dólares, unos 2.500 millones de euros al tipo de cambio actual. Desde el 2023, está controlado por Savvy Games Group, una filial del Fondo de Inversión Pública de Arabia Saudita. "Nos sentimos cómodos con su presencia ya que nos deja mantener nuestra autonomía", apuntó Ferreira, que dirige el grupo desde la sede central de Los Ángeles.

En el futuro, el grupo está abierto a crecer a través de adquisiciones. De hecho, este año ha cerrado la compra de Niantic, que desarrolla el popular videojuego de PokemonGO, por un valor de 3.500 millones de dólares. En Barcelona, la firma adquirió el estudio Omnidrone el año 2022. "No descartamos nuevas operaciones en la ciudad, hay mucho talento", concluyó.

El grupo GVC Gaesco adquiere Diagonal Asset Management

B. GISPERT Barcelona

El grupo financiero GVC Gaesco anunció ayer la adquisición de Diagonal Asset Management, una sociedad gestora de instituciones de inversión colectiva con sede en Barcelona.

"Este acuerdo de integración supone un hito. No solo ampliamos capacidad de gestión y asesoramiento, sino que sumamos talento y reforzamos la dirección para abordar una nueva etapa de crecimiento", comentó ayer Maria Àngels Vallvé, presidenta ejecutiva y dueña del grupo barcelonés.

El precio de la operación no ha trascendido. Una parte de la transacción se ha saldado con el pago de dinero en efectivo y otra parte, mediante el intercambio de acciones. "Los socios de Diagonal Asset Management pasamos a controlar casi el 14% del capital de GVC Gaesco", aseguró ayer Marc Ciria, presidente ejecutivo Diagonal Asset Management, de la que era socio mayoritario junto a Xavier Guerrero y David Alcaraz.

La integración permitirá incrementar la oferta de servicios. Mientras que GVC Gaesco está especializada en la gestión de activos de renta variable, Diagonal Asset Management está más enfocada en la gestión de renta fija. "Es

una operación complementaria, producirá pocas sinergias y por eso, no vamos a despedir a personal", aseguró Vallvé, que también debatirá si mantener la marca de Diagonal.

Actualmente, esta firma emplea 20 personas que se incorporarán a la plantilla de casi 170 empleados de GVC Gaesco. No será hasta finales de este año cuando la operación se ejecute de manera definitiva ya que está sujeta al visto bueno de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

Tras la integración, GVC Gaesco calcula pasar a facturar de

La firma calcula gestionar 5.200 millones tras la operación, pendiente de la CNMV

25 a 30 millones de euros al año y tener bajo gestión activos valorados en 5.200 millones de euros. "El horizonte a tres años es llegar a los 10.000 millones. Nos queremos reforzar en Catalunya y el resto de España y crecer en Luxemburgo y el sudeste asiático", apuntó Vallvé. El año pasado, GVC Gaesco facturó 25 millones y registró un ebitda (beneficio bruto) de 2 millones.



Maria Àngels Vallvé

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
14 de julio Combinación ganadora: 1-4-9-21-25-49 Complemento: 12 Reint: 2 Joker: 221255	13 de julio Combinación ganadora: 6-7-8-11-40 Número clave (reint): 7	14 de julio Combinación ganadora: 4-6-17-20-45-46 Complemento: 26 Reint: 1 Joker: 7709609	14 de julio Combinación ganadora: 2-19-21-42-44-49 Complementario: 15 Reintegro: 1	14 de julio 15780 Serie: 034	14 de julio Combinación ganadora: 6-12-20-21-33-37 Sueño: 4	11 de julio Combinación ganadora: 6-12-13-43-46 Soles: 6-11	11 de julio Combinación ganadora: 8-23-24-45-49 Estrellas: 2-10 Código 'El millón': RDL26013
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 3.218,25 5 1.432,86 4 31,57 3 6,79	ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 - - 4+1 37 4.406,95 4+0 205 142,76 3+1 1.454 23,00 3+0 9.504 11,44 2+1 20.731 4,03 2+0 137.587 3,00 0+1 302.287 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 1 726.160,71 5+C - - 5 78 4.277,45 4 5.345 58,75 3 102.715 8,00 R. 544.657 100	ACERTANTES EUROS 6 1 2.975.573,91 5+C - - 5 80 3.280,05 4 4.706 27,88 3 90.965 4,00 R. 552.908 0,50	Cuponazo 11 de julio 6.000.000 € 99839 Serie: 080	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 116 95,09 4 4.013 44,18 3 57.923 5,69 2 345.507 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 4 978.744,00 5 7 185.521,90 4+2 26 8.238,80 4+1 703 380,80 3+2 1.371 214,80 4 1.590 134,70 2+2 21.872 31,20 3+1 34.088 22,30 3 81.870 17,60 1+2 115.117 15,70 2+1 516.368 10,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 1 762.238,82 5+0 8 22.268,47 4+2 32 1.734,02 4+1 724 141,18 3+2 1.520 71,09 4+0 1.754 43,29 2+2 24.375 15,58 3+1 33.587 12,61 3 81.649 9,66 1+2 130.005 7,35 2+1 510.338 5,89 2+0 1.233.108 3,93
Trio 14 de julio MEDIODÍA 183 NOCHE 347	La Grossa 11 de julio 17984 Serie: 15	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo , 7.500.000 euros. La Primitiva , 32.500.000 euros. 6/49 , 1.000.000 euros. Eurojackpot , 72.000.000 euros. Euromillones , 97.000.000 euros.					



Victor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

Jamling Tenzing Norgay, guía de montaña indonepali

Tengo 60 años. Nací y vivo en Darjeeling (India). Casado, tengo 3 hijas. Soy licenciado en Empresariales. Ya no escalo grandes montañas, exploro otros lugares del Himalaya. Estoy enfocado en salvar el medio ambiente y trabajar con las comunidades locales de la región para preservarla. Soy budista

“Son los sherpas los que alzan a otros hasta la cima del Everest”

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



CAPITÁN SWING



En la cima del mundo

Es hijo del hombre que junto a Edmund Hillary alcanzó la cima del mundo en 1953, aunque en Occidente nadie conoce el nombre de Tenzing Norgay. Norgay llevó al alpinista neozelandés hasta la cumbre del Everest y su éxito fue tan celebrado en India y Nepal que se convirtió en símbolo nacional, lo que le permitió ayudar al pueblo sherpa. Cuarenta y tres años después, su hijo, que se llama como su padre, fue tras sus pasos. En *Más cerca de mi padre* (Capitán Swing) narra la ascensión de su padre y la suya propia; de hecho narra su reencuentro en la cima: “Allí estaba mi padre, junto a una roca desnuda de hielo y me dijo: ‘Jamlin, no tenías que haber llegado tan lejos, no tenías por qué escalar esta montaña para estar conmigo y hablarme’”. Pero el libro narra también la vida de los sherpas, los verdaderos héroes de la ascensión, y cómo la entienden.

Su padre es una leyenda. Sí, porque fue el primero, junto a Edmund Hillary, en ascender a la cima del mundo en 1953.

Todos conocemos a Edmund Hillary y pocos a su padre.

Es la forma de pensar de los occidentales, con suerte citan a “Hillary y su sherpa”.

¿Cómo era su padre?

Un hombre sencillo y humilde. Un pionero que viajó a través del Himalaya como no lo hizo nadie en su época. Fue una inspiración para millones de personas.

¿Qué hizo cuando volvió?

Conseguir fondos para las comunidades que viven a los pies del Himalaya, para las viudas de los sherpas que morían en las escaladas, para educar a sus hijos y proteger el medioambiente. Hillary también colaboraba.

Usted subió al Everest 43 años después.

Fue la primera y última gran montaña de mi vida, fui el guía de la expedición que rodó la película para IMAX *Everest* (1996). Teníamos que subir una cámara de 22 kg y rollos de película muy pesados. Nunca se había hecho.

¿Qué significó para usted?

Mi padre era mi héroe y quería ser como él.

Para mí fue una peregrinación, algo místico, una manera de comprender a mi padre, que entró en la montaña como entró en el mundo, de una forma inocente. “Cualquiera que ataque la cima con agresión, como un soldado en batalla, fracasará”, decía.

¿Ha cambiado mucho?

Hoy llegan en helicóptero, van rápidos, suben, hacen las fotos y bajan; se pierden lo que significa subir el Everest.

El Everest se llama Chomolungma.

Los tibetanos y budistas creemos que en las montañas residen los dioses y las diosas, es un lugar sagrado. El Everest se llama Chomolungma en honor a la diosa que vive en su cima, y la veneramos desde hace siglos, es la madre del mundo.

¿Hoy, para los sherpas, subir al Chomolungma es un negocio o un viaje espiritual?

Los sherpas somos un grupo étnico que migró del Tíbet hace 500 años, cruzamos el Himalaya y nos asentamos en el lado nepalí. Cuando llegaron los ingleses necesitaron porteadores y recurrieron a mi pueblo, adaptado a la altura y a movernos ágilmente.

Son realmente los héroes.

Cuando mi padre escaló el Everest se le dijo

al mundo que había sido una expedición británica con un sherpa cualquiera, pero la realidad es que los sherpas lo hacen todo: las rutas de escalada, las vías, organizan el campamento, cocinan, cargan y cuidan.

¿Pero para los sherpas sigue siendo un viaje espiritual?

Escalan porque tienen que alimentar a sus hijos, pero mientras están escalando también es un viaje espiritual de conexión.

¿El turista va detrás del sherpa?

Sí, un 99 % de las expediciones no tendrían éxito sin la ayuda de los sherpas, son ellos los que alzan a otros hasta la cima del Everest.

¿Cómo guían a los miles de turistas?

El sherpa lleva una cuerda, la gente se coge a ella y él tira de ellos. Detrás hay otro sherpa que los ayuda a seguir, y les llevan todas las botellas de oxígeno, toda la carga.

Así cualquiera sube.

Los sherpas arriesgan su vida, cada vez mueren más en la montaña.

Nárreme su llegada a la cumbre.

Hice ofrendas a la diosa, le agradecí que me hubiera permitido alcanzar la cima del mundo. Mi padre siempre quiso mantenernos alejados de las montañas, pero cuando llegué a la cima lo vi, me sonrió, estaba orgulloso.

Y, cuando llegué a casa, mis tíos me dijeron que mi padre siempre había dicho que sería yo el que llegaría a la cima.

También ascendió con el hijo de Hillary.

Sí, con Peter, fuimos parte de la expedición del National Geographic, pero lo conozco desde hace más de 30 años; su familia y la mía siempre han estado unidas, trabajamos juntos de guías y en muchas fundaciones.

Usted se educó en Estados Unidos, ¿que le sorprendió?

Les gusta mucho el dinero y creen que lo pueden comprar todo.

¿Subir al Everest debería ser peregrinaje?

Sí, deberías volver con algún aprendizaje. Antes de escalar esta montaña yo no era budista, la montaña me enseñó humildad y se despertó en mí el deseo de mantener vivas las tradiciones.

Su padre y el Dalai Lama eran amigos.

Muy cercanos. El simple hecho de estar con él despierta sentimientos muy profundos de paz. Me encanta cuando viene a casa.

¿Qué debemos aprender de su cultura?

Ya están aprendiendo; la mayoría de los occidentales vuelven a sus casas entendiendo quienes son los sherpas, gente servicial, que siempre ayuda, que dejan el ego de lado.

El pueblo sherpa es budista.

Sí, y somos uno con la naturaleza, no matamos animales, no hacemos daño al prójimo. Ayudamos y rezamos por todo ser vivo.

IMA SANCHÍS

¿Eres suscriptor y te vas de vacaciones?

CAMBIA LA DIRECCIÓN DE ENTREGA O ESCOGE SI QUIERES RECIBIR EL DIARIO EN TU DOMICILIO O BIEN RECOGERLO EN PUNTO DE VENTA



Modifica la entrega del diario aquí

Gestiona dónde y cómo quieres recibir el diario desde tu Área Suscriptor.



LA VANGUARDIA

GOURMET LA VANGUARDIA

El placer de lo Ibérico

Paleta de bellota 100% Ibérica y vino envejecido en barrica



Selección Gourmet
79€
VALORADA EN
100€

ESTE PACK INCLUYE



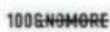
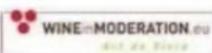
SANCHEZ ROMERO
CARVAJAL
Caja de 6 sobres de
Loncheado de Paleta
420g



MONTECILLO
Vino Blanco
Fermentado
en Barrica
2023

 gourmetlavanguardia.com

 935 500 105



*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.



GRACIAS, CARLOS, POR HACERNOS DISFRUTAR CON TU FABULOSO TENIS EN WIMBLEDON.



EL COSMOGRAPH DAYTONA

